

Министерство просвещения Российской Федерации
ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет
им. К. Д. Ушинского»
ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования»



ПЕДАГОГИКА СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

PEDAGOGY OF RURAL SCHOOL

Научный журнал

Издается с 2019 года

2023 — № 3 (17)

Ярославль
2023

УЧРЕДИТЕЛИ:

ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского»
ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования»

Педагогика сельской школы = Pedagogy of rural school: научный журнал. — Ярославль : РИО ЯГПУ, 2023. — № 3 (17). — 127 с. — ISSN 2686-8652. — DOI 10.20323/2686_8652_2023_3_17. — EDN JGOAHZ
2023, № 3 (17). 100 экз.

Редакционная коллегия:

Л. В. Байбородова, доктор педагогических наук, заслуженный работник высшей школы РФ, профессор ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского» (главный редактор); **А. В. Золотарева**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Сочинский государственный университет» (зам. главного редактора); **Т. Н. Гушина**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского» (зам. главного редактора); **А. П. Чернявская**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского» (зам. главного редактора); **М. В. Александрова**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет им. Я. Мудрого»; **Р. М. Асадуллин**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»; **Т. А. Бабакова**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Петрозаводский государственный университет»; **В. В. Белкина**, доктор педагогических наук, доцент кафедры педагогических технологий, декан факультета социального управления ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского»; **О. А. Граничина**, доктор педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена»; **И. А. Донина**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет им. Я. Мудрого»; **З. Б. Ефлова**, доктор педагогических наук, исполнительный директор профессионального педагогического движения (объединения) «Ассоциация сельских школ Республики Карелия», старший методист МАУ ДПО Петрозаводского городского округа «Центр развития образования»; **О. В. Коршунова**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Вятский государственный университет»; **Г. Е. Котыкова**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет им. И. С. Тургенева»; **Р. Ш. Маликов**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»; **А. Г. Мухаметшин**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»; **А. С. Раимкулова**, доктор педагогических наук, профессор Кыргызского национального университета им. Жусупа Баласагына; **М. И. Рожков**, доктор педагогических наук, профессор ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий»; **Е. Е. Саргакова**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Томский государственный педагогический университет»; **А. Н. Сендер**, доктор педагогических наук, профессор УО «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина»; **И. В. Серафимович**, кандидат психологических наук, доцент, проректор ГАУ ДПО ЯО «Институт развития образования»; **Н. А. Соколова**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет»; **И. Р. Тагариева**, доктор педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы»; **Н. В. Тамарская**, доктор педагогических наук, профессор кафедры психологии и социальной педагогики ФГБОУ ВО «Московский педагогический государственный университет»; **А. Н. Тесленко**, доктор педагогических наук, доктор социологических наук, профессор кафедры социально-педагогических дисциплин Кокшетауского университета им. А. Мырзахметова, научный консультант Центра развития одаренности и психологического сопровождения «Астана дарыны», Республика Казахстан; **И. В. Фролов**, доктор педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского»; **Р. М. Шерайзина**, доктор педагогических наук, профессор ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого».

Журнал входит в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых публикуются основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук по следующим научным специальностям: 5.8.1. Общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки), 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (педагогические науки), 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

Публикуемые в журнале материалы рецензируются членами редакционной коллегии и независимыми экспертами.

Адрес редакции: 150000, г. Ярославль, Республиканская ул., 108/1

Тел.: (4852)72-64-05 (издательство)

Адреса в интернете: <http://yspu.org/>; <http://prs.yspu.org/>

Регистрационный номер в реестре зарегистрированных средств массовой информации:

Федеральная служба по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций:

ПИ № ФС 77-76192 от 8 июля 2019 г.

Материалы для публикации в научном журнале «Педагогика сельской школы»

просим направлять Анне Николаевне Мироновой на электронную почту: annamir20181@mail.ru

© Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского», 2023

© Государственное автономное учреждение дополнительного профессионального образования Ярославской области «Институт развития образования», 2023

© Авторы статей, 2023

FOUNDERS:

Yaroslavl State Pedagogical University named after K. D. Ushinsky,
Institute of Education Development

Педагогика сельской школы = Pedagogy of rural school: academic journal. — Yaroslavl: YSPU Editorial and Publishing Unit, 2023. — № 3 (17). — 127 p. — ISSN 2686-8652. — DOI 10.20323/2686_8652_2023_3_17. — EDN JGOAHZ
2023, № 3 (17). 100 copies.

Editorial Board:

L. V. Baiborodova, Doctor of Education, Professor, Honorary Figure of Russian Higher Education, Yaroslavl State Pedagogical University named after K. D. Ushinsky (chief editor); **A. V. Zolotareva**, Doctor of Education, Professor, FSBEI HE «Sochi State University» (deputy chief editor); **T. N. Gushchina**, Doctor of Education, Professor, Yaroslavl State Pedagogical University named after K. D. Ushinsky (deputy chief editor); **A. P. Tchernyavskaya**, Doctor of Education, Professor, Yaroslavl State Pedagogical University named after K. D. Ushinsky (deputy chief editor); **M. V. Aleksandrova**, Doctor of Education, Professor, Yaroslavl-the-Wise Novgorod State University; **R. M. Asadullin**, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, «Bashkir State Pedagogical University named after M. Akmulla»; **T. A. Babakova**, Doctor of Education, Professor, Petrozavodsk State University; **V. V. Belkina**, Doctor of pedagogical sciences, associate professor of the department of pedagogical technologies, dean of the faculty of social management, Yaroslavl state pedagogical university named after K. D. Ushinsky; **O. A. Granichina**, Doctor of Education, Associate Professor, Herzen State Pedagogical University of Russia (St. Petersburg); **I. A. Donina**, Doctor of Education, Professor, Yaroslavl-the-Wise Novgorod State University; **Z. B. Efilova**, Doctor of pedagogical sciences, Executive Director of the professional pedagogical movement (association) «Association of Rural Schools in the Republic of Karelia», senior methodologist in MAI APE «Center for Education Development» in Petrozavodsk City District; **O. V. Korshunova**, Doctor of Education, Professor, Vyatka State University; **G. E. Kotkova**, Doctor of Education, Professor, Orel State University named after I. S. Turgenyev; **R. Sh. Malikov**, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University; **A. G. Mukhametshin**, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Naberezhnye Chelny State Pedagogical University; **A. S. Raimkulova**, Doctor of Education, Professor, Kyrgyz National University named after Jusup Balasagyn; **M. I. Rozhkov**, Doctor of Education, Professor, FGBUK «All-Russian Center for the Development of Artistic Creativity and Humanitarian Technologies»; **E. E. Sartakova**, Doctor of Education, Professor, Tomsk State Pedagogical University; **A. N. Sender**, Doctor of Education, Professor, Brest State A. S. Pushkin University; **Serafimovich I.V.**, The Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, Vice-Rector, SAI APO YarR "Institute for Education Development; **N. A. Sokolova**, Doctor of Education, Professor, South Ural State Humanitarian Pedagogical University; **I. R. Tagariyeva**, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, «Bashkir State Pedagogical University named after M. Akmulla»; Doctor of Education, Professor, South Ural State Humanitarian Pedagogical University; **N. V. Tamarskaya**, Doctor of Education, Professor FSBEI HE «Moscow Pedagogical State University»; **A. N. Teslenko**, Doctor of Pedagogical Sciences, Doctor of Sociological Sciences, Professor of the Department of Social and Pedagogical Disciplines, Kokshetau University named after A. Myrzakhetmetova, scientific consultant of the Center for the Development of Giftedness and Psychological Support «Astana Daryny», Republic of Kazakhstan; **I. V. Frolov**, Doctor of Education, Associate Professor, «National Research Nizhny Novgorod State University named after V. I. N. I. Lobachevsky»; **R. M. Sheraizina**, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor «Novgorod State University named after Yaroslav the Wise».

The journal is included into the list of the leading peer-reviewed journals and editions where the main scientific results of theses are published for proceeding to the degree of doctor and candidate of sciences on the following scientific specialties:

- 5.8.1. General pedagogics, history of pedagogics and education (pedagogical sciences),
- 5.8.2. Theory and methodology of training and education (by areas and levels of education) (pedagogical sciences), 5.8.7. Methodology and technology of professional education (pedagogical sciences)

All articles published in the journal are reviewed by editorial board members and peer reviewers

YSPU Editorial and Publishing Unit Address: 150000, Russian Federation, Yaroslavl,
ul. Respublikanskaya, d. 108/1. Tel.: (4852)72-64-05
Website: <http://yspu.org/>; <http://prs.yspu.org/>

Serial number in mass communication media register:
Federal Service for Supervision in the Sphere of Communications,
Information Technology and Mass Communications:
PI № FS 77-76192 as of 8 July 2019.

Authors are asked to submit articles to «Pedagogy of Rural School» academic journal
at: annamir20181@mail.ru

© Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Yaroslavl State Pedagogical University named after K. D. Ushinsky», 2023
© State Autonomous Institution of Continuing Professional Education for Yaroslavl Region «Institute of Education Development», 2023
© Contributors, 2023

СОДЕРЖАНИЕ
**СЕЛЬСКАЯ ШКОЛА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ
ПРОСТРАНСТВЕ**

Коткова Г.Е. Воспитательные аспекты сопровождения участников образовательного процесса в сельском социуме 5

Кипреев С. Н. Воспитание территориального патриотизма: история и перспективы 17

Ковальчук Т. А. Формирование естественно-научной функциональной грамотности младших школьников как педагогическая проблема 33

Серафимович И. В., Посысов Н.Н., Вторушина А. В. Психологические ресурсы молодых педагогов сельской школы, участвующих в конкурсах профессионального мастерства 54

**ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ**

Байбородова Л. В., Томчук С. А. Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами музыкального искусства в сельской школе 67

Васильева Т.В., Ефлова З.Б. Творческий проект «Сказки и рассказы К.Д. Ушинского глазами детей» 86

**ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА
ДЛЯ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ**

Гусев Д.А., Лебедева О.В., Повshedная Ф.В. Концепция подготовки будущего учителя к реализации в сельской школе культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества 97

Тихомирова О.В. Изучение профессиональных потребностей учителей сельских школ: результаты опроса 112

THE CONTENT
RURAL SCHOOL IN EDUCATIONAL SYSTEM.

Kotkova G.E. Educational aspects of support for participants in the educational process in rural society 6

Kipreev S.N. Education of territorial patriotism: history and prospects 18

Kovalchuk T.A. Formation of primary school students' natural and scientific functional literacy as a pedagogical problem 34

Serafimovich I.V., Posysoev N.N., Vtorushina A.V. Psychological resources young rural school teachers participating in professional skill competitions 55

**ORGANIZATION OF EDUCATIONAL
PROCESS IN RURAL SCHOOL**

Baiborodova L.V., Tomchuk S.A. Spiritual and moral education of primary school students by means of musical art in rural school 68

Vasilyeva T.V., Eflova Z.B. Creative project «Fairy tales and stories by K.D. Ushinsky through the eyes of children» 87

**FEATURES OF TEACHER TRAINING
FOR RURAL SCHOOL**

Gusev D.A., Lebedeva O.V., Faina V. Povshednaya F.V. The concept of preparing the future teacher for implementing the cultural and pedagogical heritage of folk applied art in rural school 98

Tikhomirova O. V. Studying the professional needs of rural school teachers: questionnaires results 112

**СЕЛЬСКАЯ ШКОЛА
В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

Научная статья
УДК 378; 371
DOI: 10.20323/2686_8652_2023_3_17_5
EDN: DRVTYC

**Воспитательные аспекты сопровождения участников
образовательного процесса в сельском социуме**

Галина Евгеньевна Котькова

Доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и истории социальной педагогики и социальной работы, Орловский государственный университет им. И. С. Тургенева. 302026, г. Орел, ул. Комсомольская, д. 95
kotkova-57@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-0740-1372>

Аннотация. В статье рассматривается точка зрения на систему сопровождения личностного развития ребенка в сельском социуме. Предлагается авторский подход к определению «помогающего воспитания», социального партнерства в социокультурном пространстве села. В данной статье представлены подходы к реализации программы «Воспитание личности гражданина Отечества» в рамках Лаборатории сельской школы. Рассмотрена сущность ведущего средства патриотического воспитания личности ребенка – технологии сопровождения в практической социально-педагогической работе педагогов/специалистов с обучающимися и их семьями. Взрослый организатор сопровождения занимает позицию активного гуманного отношения к ребенку и не безразличен к его личностному развитию и становлению социальной зрелости. Место школы в целостном воспитательном процессе микросреды во многом определяется уровнем гражданской зрелости педагогического коллектива. Некоторые школы в современных условиях превращаются в духовный центр культурно-педагогической работы с обучающимися. В связи с этим педагоги создают локальные системы воспитания в микросоциуме в соответствии с педагогикой среды, изучая и используя имеющийся опыт, работают в тесном сотрудничестве с социальными педагогами, психологами, взаимодействуют с родителями и другими социальными партнерами, находящимися в социокультурном пространстве села. При этом изучается не только воспитательный потенциал среды, но и новые возможности ее моделирования, превращения в воспитывающую среду детства. Социально-педагогическая инноватика, активно

© Котькова Г. Е., 2023

развивающаяся с начала 90-х годов XX века, открыла новые возможности для создания таких систем, для изучения практики применения и распространения региональных новшеств, использования педагогами/специалистами авторских приемов.

Ключевые слова: педагогическое сопровождение; «помогающее воспитание»; социальное партнерство; личностное развитие ребенка; сельский социум; педагог/специалист

Для цитирования: Котькова Г. Е. Воспитательные аспекты сопровождения участников образовательного процесса в сельском социуме // Педагогика сельской школы. 2023. № 3 (17). С. 5–16.

http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_5. <https://elibrary.ru/DRVTYC>.

RURAL SCHOOL IN EDUCATIONAL SYSTEM

Original article

Educational aspects of support for participants in the educational process in rural society

Galina E. Kotkova

Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Department of Theory and History of Social Pedagogy and Social Work, Oryol State University named after I. S. Turgenev. 302026, Oryol, Komsomolskaya St., 95

kotkova-57@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-0740-1372>

Abstract. The article considers the point of view on the system of support for the personal development of a child in rural society. The author's approach to the definition of "helping education", social partnership in the socio-cultural space of the village is proposed. Approaches for implementing the program "Education of the personality of a citizen of the Fatherland" within the Laboratory of rural school are presented. The essence of the leading means of patriotic education of a child's personality – the technology of support in the practical socio-pedagogical work of teachers/specialists with students and their families is considered. The adult organizer of support takes the position of an active humane attitude towards the child and is not indifferent to his personal development and formation of social maturity. The place of the school in the holistic educational process of the microenvironment is largely determined by the level of civic maturity of the teaching staff. In modern conditions some schools are turning into a spiritual center of cultural and pedagogical work. Teachers create local education systems in a microsociety in accordance with the pedagogy of environment, studying and using existing experience, work in close cooperation with social educators, psychologists, interact with parents and other social partners being in the socio-cultural space of the village. At the same time, not only the educational potential of the environment is being studied, but also new opportunities for its modeling,

transformation into the educational environment of childhood. Socio-pedagogical innovation, which has been actively developing since the beginning of the 90-s of the XX century, has opened up new opportunities for creating such systems, for studying the practice of applying and distributing regional innovations, using author's techniques by teachers/specialists.

Key words: pedagogical support; “helping upbringing”; social partnership; personal development of the child; rural society; teacher/specialist

For citation: Kotkova G.E. Educational aspects of support for participants in the educational process in rural society. *Pedagogy of rural school*. 2023;3(17): 5–16. (*In Russ.*).

http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_5. <https://elibrary.ru/DRVTYC>.

Введение

Социально-политические перемены, произошедшие в жизни общества в предыдущем году, заставляют по-иному взглянуть на систему образования. Поиск интегративной модели воспитания и обучения молодежи стал приоритетным в социальной политике государства. Многие точки зрения представлены в уже действующих национальных и федеральных проектах («Образование», «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»).

Орловский регион не остался в стороне от исследования проблем воспитания. Так в орловском образовательном пространстве к 2005 году повсеместно были созданы службы педагогического сопровождения – многоуровневые организационные структуры, интегрированные в сельское социокультурное пространство, в состав которых входят педагоги и специалисты организаций – социальные партнеры школы, за счет системного взаимодействия которых обеспе-

чивается реализация задач личностного развития ребенка.

Наши образовательные организации и их структурные подразделения работают в тесном контакте с другими службами социума – с центром социальной защиты, центром детского творчества, ППМС-центром, поликлиникой, инспекцией по делам несовершеннолетних, хозяйствующими субъектами, администрацией поселения. Именно компоненты социокультурного пространства села в совокупности представляют собой системное целое, обеспечивающее комплексное сопровождение семьи и реализующее различные функции воспитания, создавая тем самым условия для личностного развития каждого ребенка в социокультурном пространстве села [Актуальные проблемы..., 2020].

Методология и методы исследования

Социальное партнерство сегодня – это действительно партнерство, а не благотворительность, милосердие в отношении нуждающихся. Это социальное действие,

основанное на чувстве человеческой солидарности и разделяемой ответственности за проблемы. Формы сотрудничества в рамках социального партнерства нацелены на совместную организацию и проведение внеклассных мероприятий (светских, православных), на вечера-встречи с интересными людьми.

Орловский регион в большей части своей аграрный, поэтому главные партнеры взаимодействия – это родители, местные органы управления и производственно-хозяйственный сектор. В плане воспитательной работы сельской школы обязательно предусмотрено участие родителей в классных, общешкольных мероприятиях, а также совместные походы, соревнования, профориентационные экскурсии на места работы родителей. Такая работа невозможна без активной помощи самих родителей. Именно по их запросам включены в учебный план элективные курсы «Культура общения», кружки «Шахматы», «Теннис».

В новейший период истории России заметна устойчивая тенденция к оттоку населения, особенно молодежи, из деревни, что естественным образом наносит удар по сельскому хозяйству. Бесспорно, это комплексная проблема.

Взаимоотношения школы и социальных партнеров имеют долгосрочные перспективы развития и нацелены на результативность. В результате совместной деятельности мы выпускаем учащихся с четкой жизнен-

ной позицией, с профессиональной ориентацией, приученных к сельскому труду, происходит повышение статуса сельского труженика, возрождение села, сохранение русских традиций, патриотическая консолидация населения – вот основные видимые итоги работы.

На наш взгляд, организация индивидуального психолого-педагогического сопровождения ребенка с учетом фундаментальных принципов является наиболее продуктивной на основе постоянного взаимодействия сопричастных организаций различных ведомств и привлечения специалистов в команду организаторов системы комплексного сопровождения, обеспечивающих «следование» ребенка к социальной зрелости в период его личностного развития. Социальные партнеры являются обязательной частью интегрированной силы сопровождения.

Было подтверждено, что педагогическое сопровождение направлено на логику сопутствия и рассматривается, прежде всего, как «помогающее воспитание», возможность специалистов «следовать рядом» с ребенком, опирается на длительное взаимодействие [Котькова, 2010].

Результаты исследования

В нашей практической деятельности за основу «помогающего воспитания» принимается интегрированное взаимодействие организаций (компонентов) сопричастных социальных систем, дополняющих в социокультурном пространстве

микрорайона возможности воспитания в семье и школе.

Научно-исследовательская деятельность осуществляемая рядом сельских школ Орловской области в рамках *Лаборатории сельской школы* Орловского государственного университета имени И. С. Тургенева доказала, что такую возможность для учащихся и воспитанников представляет система комплексного сопровождения личностного развития ребенка, создаваемая в определенном сельском социуме [Лаборатория сельской ... , 2020].

В работе с 2004 года в разные годы в 20-ти образовательных учреждениях осуществлялось выявление содержания деятельности и ее реализация в социокультурном пространстве современного села по проблеме «Комплексное психолого-педагогическое и социальное сопровождение участников образовательного процесса»: поиск новых технологий взаимодействия центров психолого-педагогического и медико-социального сопровождения, центров детского творчества и учреждений Орловского, Свердловского, Знаменского, Троснянского, Кромского, Покровского, Мценского, Джанского, Хотынецкого районов в решении проблем комплексного сопровождения.

В 2014 году Содружество образовательных организаций стало основой НИ ЛСШ ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева». Осуществлялось научное взаимодействие с ФГБНУ «Институт содержания и

методов обучения» РАО, ФГБНУ «Институт изучения семьи, детства и воспитания» РАО, НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков ФГАУ «Национальный медицинский исследовательский центр здоровья детей» Министерства здравоохранения РФ, НЦ РАО при ЯГПУ.

Мы считаем, что педагогическое сопровождение как комплексная система – более ёмкая категория, чем педагогическая помощь, так как затрагивает различные сферы жизнедеятельности взрослых и детей, действуя не только в «поле развития» ребенка и в «поле профессионального становления» педагога/специалиста, но и в социуме, в «поле межпоколенческих отношений».

Опираясь на концепции педагогической поддержки, личностно ориентированного обучения и ценностно-компетентностного воспитания, поливариантного развития личности ребенка, мы выделили в процессе педагогического сопровождения тактику «сопутствия» [Котькова, 2010].

«Тактика сопутствия» – это система взаимообусловленных мер, обеспечивающая на практике реализацию стратегий педагогического сопровождения личностного развития ребенка в конкретном воспитывающем социокультурном пространстве на основе интеграции его компонентов, с учетом специфики функций субъектов этого сопровождения и зоны их ответственности». Данная тактика носит долго-

временный организационный характер, направлена на комплексное воспитание в школе, дома, на улице, имеет страхующую функцию, решая задачу «помогающего воспитания». Каждый раз «тактика сопутствия» переходит в технологию сопровождения [Котькова, 2010].

В рамках *Лаборатории* системообразующим фактором формирования и развития локальных воспитательных систем образовательных организаций (сельских школ) конкретных социокультурных пространств стали педагогические программы. На 2022–2024 годы Содружеством в рамках ЛСШ принята программа по реализации проблемы «Воспитание личности гражданина Отечества», основными задачами которой являются:

- обеспечение деятельности, направленной на развитие личности обучающихся, на создание условий для социализации;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма и граждан-

ственности, уважения к человеку труда и старшему поколению, прежде всего в социокультурном пространстве села своей «малой Родины»;

- разработка и внедрение рабочих программ дисциплин, проектов научного и психолого-педагогического сопровождения участников образовательных и межпоколенческих отношений на селе;
- реализация психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей), обновление его форм через практическую направленность проектов;
- активизация взаимодействия субъектов социально-педагогического комплекса микрорайона (СПКМ) различных групп людей, учреждений по созданию воспитывающей среды детства;
- обобщение и распространение современных культурных практик воспитания личности гражданина Отечества в социокультурном пространстве села Орловской области [Педагог-психолог ... , 2022].

Таблица 1.

Воспитание на каждом этапе предусматривает

1 период 2022 год	<p>«Я и мир, в котором мы живем»</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать ценностное отношение обучающихся к социальному устройству жизни, к Родине как месту, где родился; к её природе, родному языку, традициям, нравам и обычаям, особенностям жизни в многонациональном обществе; к <i>государству</i> как регулярному аппарату общественной жизни, к атрибутам и символам Родины; – учить детей любить Отечество, воспитывать потребность сделать свою Родину, дом двор, школу лучше; – воспитывать чувство чести рода, фамилии, осознание того, что <i>семья</i> – часть истории народа Родины; – объяснять необходимость отношения к <i>природе</i> как общему дому человечества, как условию жизни человека на земле.
----------------------	---

	– показать экологические проблемы выживания человечества, научить быть участником решения этих проблем.
2 период 2023 год	<p>«Диалог с веком»</p> <ul style="list-style-type: none"> - заложить и укрепить в сознании детей, что <i>мир</i> – покой и согласие между людьми, народами и государствами – главное условие существование <i>земли</i> и <i>человека</i> в XXI веке; - раскрыть учащимся богатство <i>культуры</i> своего и других народов. Показать, что одна из главных особенностей русского национального характера – нравственные искания во славу Отечества. Учить детей общаться, ладить друг с другом; воспитывать чувство любви, доброты, милосердия к окружающим; - воспитывать негативное отношение к войнам, межнациональным конфликтам.
3 период 2024 год	<p>«Мир моими глазами»</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать жизненную позицию обучающихся как строителей собственной жизни на основе свободного выбора деятельности и приобщения к реальным шагам по конструированию ее содержания; - наряду с <i>трудом</i> физическим и умственным учить «труду души», бескорыстию, благотворительности, добротворчеству на радость людям; - формировать позицию «само-» – побуждать ребенка к самовоспитанию, самореализации, самоопределению, рефлексии, ответственности за мысли, дела, поступки.

Рассмотрим конкретные возможности «помогающего воспитания» участников образовательного процесса в сельском социуме. Выбор приоритетов и моделей деятельности специалистов остается за педагогическим обществом, подтверждается самоопределением сельских школ. В локальном пространстве оптимизация среды обитания осуществляется педагогом/специалистом путем ее насыщения духовно-нравственными образами и символами, а созданная воспитательная система школы-комплекса способствует эффективному использованию возможностей компонентов социокультурного

пространства села для приобщения ребенка как социального субъекта к общественным ценностям.

Практическая социально-педагогическая работа специалистов с обучающимися и их семьями в социокультурном пространстве села является фактором создания воспитывающей среды детства и воспитания детей и подростков.

Сегодня первые позиции занимает, конечно, воспитание патриотов России. Вожатые, организаторы, педагоги-психологи, классные воспитатели ежедневно взаимодействуют со всеми участниками образовательного процесса: обучающимися и воспитанниками, педа-

гогами, администрацией поселения, родителями, социальными партнерами. Разнообразная работа начинается с первого шага пребывания ребенка в детском саду, в школе. Воспитание любви к Родине начинается с воспитания любви к своему родному краю, ее природе, людям, чьим трудом создано все прекрасное на земле. У сопровождающего ребенка взрослого специалиста здесь богатые возможности: организация походов по родному краю, по местам славы односельчан через изучение героического прошлого своего поселка, деревни, через встречи со знаменитыми земляками, экскурсии на новостройки, составление летописей предприятий, трудовых родословных семей. Воспитывают и вечера/собрания «Улица, на которой мы живем», «Прошлое и настоящее нашей деревни», и, конечно, огромна роль символов нашего государства. Педагог/воспитатель, раскрывая их значение, призван в доступной форме донести сущность таких понятий как «родина», «семейные ценности», «патриотизм», «русский мир».

«Помогающее воспитание» как технология опирается на помощь компетентных специалистов-партнеров: депутатов, героев, выдающихся граждан, добившихся результатов в своей деятельности. Очень полезно организовать заочное путешествие по регионам России, городам-героям. Выставки, фестивали, викторины («Знаешь ли ты свою Родину?»), вечера дружбы

вместе с родителями увлекут ребят, помогут им больше узнать о нашей стране.

Большую роль играют средства массовой информации и пропаганды – телепередачи, IT-группы, журналы и газеты. Следует возродить работу стендов «Сегодня в стране и мире», где можно представить краткий словарь политических терминов, поместить географическую или политическую карту мира. Назрела необходимость воссоздать лекторские группы, которые бы еженедельно делали обзоры новых событий в стране, родном поселке.

Педагог (сопровождающий) «ненавязчиво» организует работу ученического самоуправления и актива. Поэтому педагог/специалист должен располагать максимальными сведениями о своих воспитанниках, их семьях. Это требование выдвигают социальные психологи, справедливо указывая, что чем лучше воспитатель знает детей, тем эффективнее он будет выполнять свои функции: понять, помочь, защитить, научить, направить. Взрослый организатор сопровождения (или социальный партнер) следует с ребенком рядом не только в педагогическом процессе, но и прилагает усилия к процессам социализации и индивидуализации ребенка, занимает позицию активного гуманного отношения к ребенку и не безразличен к его судьбе (личностному развитию и становлению социальной зрелости).

У педагога/специалиста возникает позиция попутчика-посредника, который нацелен на создание условий для становления социально зрелого школьника, умеющего налаживать межпоколенческие контакты, прежде всего в семье.

В сельском социуме важное значение имеет отношение к труду. Будем всегда помнить, что труд сам по себе является могучим воспитателем, что именно в трудовых отношениях вырабатываются высокие нравственные качества, закаляются характеры детей, формируется активная жизненная позиция. Сегодняшние обучающиеся сельских школ – это завтрашние хозяева земли, работники, т.е. трудовая смена. Задача трудовой закалки детей и подростков приобретает большое как социально-экономическое, так и морально-нравственное значение. Добиться результата коллективам сельских школ (например, «Агрошкола» МБОУ «Краснозвездинская СОШ» Орловского муниципального округа) помогают слова В.А. Сухомлинского «Трудовое воспитание – это, образно говоря, гармония трех понятий: надо, трудно и прекрасно – и не было бы нужды говорить специально о трудовом воспитании, если бы в школе и семье царствовало бы единство трех начал ...» [Сухомлинский].

«Тактика сопутствия» в трудовом воспитании основывается на интересах хозяйствующего субъекта села, согласуется с социальными

партнерами. Посещение ферм, участие в уборке урожая, праздники труда, выставки сельскохозяйственных достижений семейных подворий пользуются большой популярностью. Правильная организация трудовой деятельности предполагает: во-первых, продуманный выбор объектов труда; во-вторых, ясное и четкое понимание цели деятельности, в-третьих, включение каждого обучающегося в дело коллектива, создание атмосферы творчества; в-четвертых, своевременное и глубокое подведение итогов. И очень хорошо, что в сельских школах никогда не забывали, что «без труда... человека нельзя воспитывать» [Сухомлинский].

Заключение

Как видим, воспитательные аспекты системы сопровождения участников образовательного процесса в сельском социуме опираются на мастерство педагога/специалиста. Мастерство воспитателя – это специальность, которой надо учить.

Замечательные российские педагоги К.Д. Ушинский, Н.К. Крупская, А.В. Луначарский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский не раз подчеркивали важность педагогической этики, ее нравственно-этические аспекты [Избранные педагогические..., 1974].

В повседневной практике именно педагог нацелен на адресность действия, на длительное взаимодействие с ребенком, на успех. При этом сопровождение как процесс,

как технология, как система может быть и активным, и пассивным, и принудительным, «ненавязчиво» демонстрируя комплексный харак-

тер. Профессионализм сопровождающего базируется на глубоком уважении к личности ребенка, под-ростка.

Библиографический список

1. Актуальные проблемы социально-педагогической деятельности и профессиональной подготовки кадров в России : материалы Всероссийской очно-заочной научно-практической конференции (февраль–апрель 2020 г.) / под общей ред. Г.Е. Котьковой. Орел : ФГБОУ ВО «Орловский государственный университет имени И.С. Тургенева», 2020. 259 с.
2. Байбородова Л.В. Воспитание в сельской школе / Л.В. Байбородова, А.П. Чернявская. Москва : Педагогический поиск, 2002. 176 с.
3. Бермус А.Г. Практическая педагогика : учебное пособие. Москва : Юрайт, 2020. 128 с.
4. Воспитание и проблемы социальной безопасности детства в современной России : материалы Всероссийской научно-практической конференции Национального педагогического симпозиума «Образование и национальная безопасность. (г. Орел. 18–20 октября 2017 г.). Ч. 2 / под общ. ред. Г.Е. Котьковой. Орел : ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева», 2017. 634 с.
5. Воспитательные ресурсы социокультурного пространства села : монография / под общ. ред. Г.Е. Котьковой. Орел : ФГБОУ ВО «ОГУ», 2014. 200 с.
6. Гурьянова М.П. Развитие социально-педагогической деятельности с детьми и семьями в пространстве места жительства : монография. Москва : ФГБНУ «ИИДЦВ РАО», 2018. 155 с.
7. Гусев Д.А. Педагогический потенциал народного прикладного творчества в сельской школе : монография. Санкт-Петербург : Лань, 2018. 144 с.
8. Избранные педагогические сочинения. В 2 томах. Том I. Москва : Педагогика, 1974. 584 с.
9. Котькова Г.Е. Педагогическое сопровождение как системное условие личностного развития ребенка в социокультурном пространстве села : монография. Орел : ГОУ ВПО «ОГУ», ООО ПФ «Оперативная полиграфия», 2010. 304 с.
10. Лаборатория сельской школы в Орловском образовательном пространстве : методическое пособие / ред. Г.Е. Котькова. Орел : ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева», 2020. 186 с.
11. Лукина А.К. Интеграция ресурсов социума в решении задач модернизации образования на селе : монография. Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2009. 111 с.
12. Макаренко А.С. Педагогические сочинения. Т. 4. Москва : Педагогика, 1984. 400 с.
13. Мустаева Ф.А. Основы социальной педагогики. Москва : Академия, 2016. 352 с.
14. Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей : учебник для академического бакалавриата / под ред. Л.В. Байбородовой. Москва : Юрайт, 2019. 364 с.
15. Педагог-психолог в системе комплексного сопровождения участников

образовательного процесса : учебное пособие / под ред. Г.Е. Котькова. Орел : ОГУ имени И.С. Тургенева, 2022. 72 с.

16. Проблемы и перспективы развития сельских образовательных организаций : материалы международной научно-практической конференции. / под ред. Л.В. Байбородовой. Ярославль : РИО ЯГПУ, 2019. 556 с.

17. Рожков М.М. Воспитание: проблемы, мифы и реальность // Воспитание школьников. 2014, № 1. С. 15–22.

18. Социальная педагогика в России: на острие времени : монография. / под общ. ред. М.П. Гурьяновой. Москва; Санкт-Петербург : Нестор-История, 2014. 190 с.

19. Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. URL: <https://goerich-lib.ru/sukhomlinskij/5225-glava-4-trudovoe-vospitanie-eto-garmoniya-trekh-nachal-nado-trudno-i-prekrasno> (дата обращения: 05.10.2023).

Reference list

1. Aktual'nye problemy social'no-pedagogicheskoy dejatel'nosti i professional'noj podgotovki kadrov v Rossii = Current problems of social and pedagogical activities and professional training in Russia: materialy Vserossijskoj ochno-zaochnoj nauchno-prakticheskoy konferencii (fevral'–aprel' 2020 g.) / pod obshhej red. Kot'kovoju G.E. Орел : FGBOU VO «Orlovskij gosudarstvennyj universitet imeni I.S. Turgeneva», 2020. 259 s.

2. Bajborodova L.V. Vospitanie v sel'skoj shkole = Rural school upbringing / L.V. Bajborodova, A.P. Chernjavskaia. Moskva : Pedagogicheskij poisk. 2002, 176 s.

3. Bermus A.G. Prakticheskaja pedagogika = Practical pedagogy: uchebnoe posobie. Moskva : Jurajt, 2020. 128 s.

4. Vospitanie i problemy social'noj bezopasnosti detstva v sovremennoj Rossii = Education and problems of social security of childhood in modern Russia: materialy Vserossijskoj nauchno-prakticheskoy konferencii Nacional'nogo pedagogicheskogo simpoziuma «Obrazovanie i nacional'naja bezopasnost'. (g. Орел. 18–20 oktjabrja 2017 g.). Ch. 2 / pod obshh. red. G.E. Kot'kovoju. Орел : FGBOU VO «OGU imeni I.S. Turgeneva», 2017. 634 s.

5. Vospitatel'nye resursy sociokul'turnogo prostranstva sela = Educational resources of the sociocultural space of the village: monografija / pod obshh. red. G.E. Kot'kovoju. Орел : FGBOU VO «OGU», 2014. 200 s.

6. Gur'janova M.P. Razvitie social'no-pedagogicheskoy dejatel'nosti s det'mi i sem'jami v prostranstve mesta zhitel'stva = Development of social and pedagogical activities with children and families in the residence space: monografija. Moskva : FGBNU «IIDS V RAO», 2018. 155 s.

7. Gusev D.A. Pedagogicheskij potencial narodnogo prikladnogo tvorčestva v sel'skoj shkole = Pedagogical potential of folk applied art in rural school: monografija. Sankt-Peterburg : Lan', 2018. 144 s.

8. Izbrannye pedagogicheskie sochinenija = Selected pedagogical works. V 2 tomah. Tom I. Moskva : Pedagogika, 1974. 584 s.

9. Kot'kova G.E. Pedagogicheskoe soprovozhdenie kak sistemnoe uslovie lichnostnogo razvitija rebenka v sociokul'turnom prostranstve sela = Pedagogical support as a systemic condition for the personal development of a child in the village socio-cultural

space: monografija. Orel : GOU VPO «OGU», OOO PF «Operativnaja poligrafija», 2010. 304 s.

10. Laboratorija sel'skoj shkoly v Orlovskom obrazovatel'nom prostranstve = Laboratory of a rural school in the Oryol educational space : metodicheskoe posobie / red. G.E. Kot'kova. Orel : FGBOU VO «OGU imeni I.S. Turgeneva», 2020. 186 s.

11. Lukina A.K. Integracija resursov sociuma v reshenii zadach modernizacii obrazovaniya na sele = Integration of society's resources in solving the problems for modernizing education in rural areas: monografija. Krasnojarsk : Sibirskij federal'nyj universitet, 2009. 111 s.

12. Makarenko A.S. Pedagogicheskie sochinenija = Pedagogical writings. T. 4. Moskva : Pedagogika, 1984. 400 s.

13. Mustaeva F.A. Osnovy social'noj pedagogiki = Fundamentals of social pedagogy Moskva : Akademija, 2016. 352 s.

14. Pedagogika dopolnitel'nogo obrazovaniya. Psihologo-pedagogicheskoe soprovozhdenie detej = Pedagogy of additional education. Psychological and pedagogical support for children: uchebnik dlja akademicheskogo bakalavriata / pod red. L.V. Bajborodovoj. Moskva : Jurajt, 2019. 364 s.

15. Pedagog-psiholog v sisteme kompleksnogo soprovozhdenija uchastnikov obrazovatel'nogo processa = Teacher-psychologist in the system of comprehensive support for participants in the educational process : uchebnoe posobie / pod red. G.E. Kot'kova. Orel : OGU imeni I.S. Turgeneva, 2022. 72 s.

16. Problemy i perspektivy razvitija sel'skih obrazovatel'nyh organizacij = Problems and prospects for development of rural educational organizations : materialy mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoj konferencii. / pod red. L.V. Bajborodovoj. Jaroslavl' : RIO JaGPU, 2019. 556 s.

17. Rozhkov M.M. Vospitanie: problemy, mify i real'nost' = Up-bringing: challenges, myths and reality // Vospitanie shkol'nikov. 2014, № 1. S. 15–22.

18. Social'naja pedagogika v Rossii: na ostrie vremeni = Social pedagogy in Russia: at the tip of time: monografija. / pod obshh. red. M.P. Gur'janovoj. Moskva / Sankt-Peterburg : Nestor-Istorija, 2014. 190 s.

19. Suhomlinskij V.A. Serdce otdaju detjam = I give my heart to children. URL: <https://roerich-lib.ru/sukhomlinskij/5225-glava-4-trudovoe-vospitanie-eto-garmoniya-trekh-nachal-nado-trudno-i-prekrasno> (data obrashhenija: 05.10.2023).

Статья поступила в редакцию 22.08.2023; одобрена после рецензирования 29.09.2023; принята к публикации 02.10.2023.

The article was submitted 22.08.2023; approved after reviewing 29.09.2023; accepted for publication 02.10.2023.

Научная статья
УДК 378.1
DOI: 10.20323/2686_8652_2023_3_17_17
EDN: HJPKZE

Воспитание территориального патриотизма: история и перспективы

Сергей Николаевич Кипреев

Адъюнкт кафедры социально–гуманитарных дисциплин Краснодарского университета МВД России. 350005, г. Краснодар, ул. Ярославская, 128
komissar.1917@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-3948-8360>

Аннотация. В статье рассмотрены проблемы формирования территориального чувства патриотизма в отдельно взятом населенном пункте. Среди современных исследований мало внимания уделяется изучению особенностей мировоззрения сельских жителей, пониманию их ценностно-целевой сферы личности. Данная работа посвящена вопросам улучшения социального климата провинциальных территорий и вооружения сельской педагогики практическими ориентирами в таких областях как формирование чувства патриотизма и ценностно-смысловой сферы личности. Автором проанализированы особенности демографии и развития поселка Зарево, его культурно-историческая специфика, описаны альтернативные перспективы его развития. Показана особая роль патриотического актива граждан в восстановлении исторической памяти и воспитании молодого поколения. Описываются особенности территориального типа чувства патриотизма: понятие, виды, исследования, специфика воспитания. Для проведения исследования использовались методы социологического опроса и интервьюирования жителей, а также авторская анкета «Мой патриотизм». Гипотеза исследования – предположение о том, что уровень сформированности духовно-нравственных ценностей и патриотизма способствует культурному развитию и росту демографии в отдельно взятом районе. Проблема исследования заключается в необходимости понять причины культурно-нравственного и демографического кризисов в российской глубинке в конце XX – начале XXI века. Основные особенности метода исследования заключаются в синтезе социологического опроса и интервьюирования жителей с целью выявления причин, повлиявших на выбор ими жизненных приоритетов. Полученные результаты имеют как практическую, так и теоретическую значимость для педагогики, в сфере патриотического и духовно-нравственного воспитания молодежи. Исследование особенно тем, что позволяет по новому оценить перспективы развития малых регионов нашей Родины с позиции рассмотрения утраченных возможностей.

Ключевые слова: социологический опрос; территориальный тип чувства патриотизма; духовно-нравственные ценности; Зарево; Адыгея; Закубанье; воспитание молодежи, традиционные семейные ценности

© Кипреев С. Н., 2023

Для цитирования: Кипреев С. Н. Воспитание территориального патриотизма: история и перспективы // Педагогика сельской школы. 2023. № 3 (17). С. 17–32. http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_17. <https://elibrary.ru/HJPKZE>.

Original article

Education of territorial patriotism: history and prospects

Sergei N. Kipreev

Adjunct of Department of Social and Humanitarian Disciplines, Krasnodar University of the Ministry of Internal Affairs of Russia. 350005, Krasnodar, Yaroslavskaya St., 128 komissar.1917@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-3948-8360>

Abstract. The article deals with the problems of formation of a territorial sense of patriotism in a single locality. Among modern studies, little attention is paid to the study of the peculiarities of the outlook of rural residents, understanding their value-target sphere of personality. This work is devoted to improving the social climate of provincial territories and arming rural pedagogy with practical guidelines in such areas as the formation of a sense of patriotism and the value-semantic sphere of personality. The author analyzes the features of demography and development of the village of Zarevo, its cultural and historical specifics, describes alternative prospects for its development. The special role of the patriotic asset of citizens in restoring historical memory and education of the younger generation is shown. The features of the territorial type of the feeling of patriotism are described: the concept, types, research, specifics of education. Methods of sociological survey and interviewing of residents, as well as the author's questionnaire "My patriotism" were used to conduct the study. The hypothesis of the study is the assumption that the level of formation of spiritual and moral values and patriotism contributes to cultural development and demographic growth in a particular area. The problem of the research is the need to understand the causes of the cultural, moral and demographic crises in the Russian outback at the end of the XX-beginning of the XXI century. The main features of the research method are the synthesis of a sociological survey and interviewing residents in order to identify the reasons that influenced their choice of life priorities. The obtained results have both practical and theoretical significance for pedagogy, in the field of patriotic and spiritual and moral education of young people. The study is especially important because it makes us re-evaluate the prospects for development of small regions of our Homeland from the perspective of considering lost opportunities.

Key words: sociological survey; territorial type of patriotism; spiritual and moral values; Zarevo; Adygea; Zakubanie; population; youth education; traditional family values; history

For citation: Kipreev S. N. Education of territorial patriotism: history and prospects. *Pedagogy of rural school*. 2023;3(17):17–32. (In Russ.). http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_17. <https://elibrary.ru/HJPKZE>.

Введение

Любой человек, считающий себя патриотом, желает процветания своей семье, городу, где он родился, родному региону, стране в целом. Родина состоит из малых частичек, небольших населенных пунктов и рост благосостояния каждого из них – это вклад в увеличение могущества всего Отечества. В данной статье рассматривается судьба небольшой частички нашей страны – поселка Зарево Шовгеновского района республики Адыгея.

Нами сделана попытка проанализировать специфику демографических процессов, протекавших в отдельно взятом районе нашей необъятной родины в прошлом веке. Цель исследования – найти взаимосвязь процесса формирования и развития духовно-нравственных ценностей граждан и чувства патриотизма и их проявления в жизни рядовой сельской общины.

Многострадальный русский народ, раздираемый и уничтожаемый во всех перипетиях истории, мог бы расти и шириться, как другие. Город Душанбе, например, за последние столетие увеличился в сто раз, а поселок Зарево каким был сто лет назад, таким и остался. Но это только согласно статистике. Реально (если учитывать количество ликвидированных и уничтоженных населенных пунктов) количество населения снизилось в 8–10 раз.

Д.И. Менделеев говорил, что если России дать возможность, не трогать

нас войнами, то население к концу XX века составляло бы около шестиста миллионов человек. К сожалению, спокойной жизни нашей Отчизне дано не было.

В Шовгеновском районе на сегодняшний день отрицательная динамика численности населения как у русских сел, так и в адыгейских аулах. Примечательно, что в рассматриваемом районе нет станиц, а соответственно нет казачьего населения и его влияния на значительное коренное русское меньшинство. Населенный пункт, о котором идет речь в данной статье, выбран нами неслучайно, так как здесь автор статьи прожил более двадцати лет своей жизни.

В нашем исследовании затронута специфика воспитания территориального типа чувства патриотизма, понимаемого нами как глубокое чувство любви к своей земле, местности, где человек родился, вырос и проживает. Выбор образа «родной земли» как базиса патриотического чувства исходит из принятия места рождения как объекта патриотических чувств человека. Интересна история рассматриваемого в статье поселка и его культурные традиции, без понимания которых не будет ясна специфика различных сфер жизни и мироощущения её жителей. «На территории поселка Зарево насчитывается 13 курганов, поселений и городищ, возведенных около 4–5 тысячелетий тому назад. Затем древние жители покинули эти места. Вновь люди

стали поселяться здесь в XV веке» [Схема..., 2009].

Следует отметить, что на землях Заревского сельского поселения, расположенного в степной зоне, не существовало никаких адыгейских аулов. Местность использовалась для выпаса скота. Никакого развития рассматриваемой территории при сохранении первоначального этнического состава этих земель не ожидалось. Но история повернула на новые рельсы: «все меняется после прихода на Кавказ Ермолова. Именно его и еще основателя Армавира – генерала Засса, с особой силой, как индейцы Бэкона, ненавидят северокавказцы. Ермолов был первым, кто понял, что на Кавказе нельзя вести войну по европейским принципам и перешел на местные правила и нормы военных действий. Это касается и его приказов в обязательном порядке жестко карать за каждый набег, и его политики взятия с селений аманатов (заложников). Это была та самая политика, которую на протяжении многих десятилетий демонстрировали сами адыги. Это была политика, целью которой была нейтрализация адыгских набегов! Разве можем мы теперь забывать о массовых и постоянных черкесских набеггах на кубанскую линию, в первый период военных действий не являющаяся угрозой черкесским землям и превозносить исключительно страдания адыгов во второй их период?» [Епифанцев]. Война с горцами наложила отпечаток на менталитет корен-

ного русского населения Кавказа. К автохтонному населению местные жители относились настороженно, но не враждебно. Советский период смог воспитать чувство терпимости к кавказцам, а совместное проживание и общий труд сблизил русских и адыгейцев.

Рассматриваемая нами территория после окончания Кавказской войны была заселена русскими переселенцами, великороссами и малороссами в конце XIX века. Население было немногочисленно, но быстро увеличивалось. Территория была приписана к аулу Хатажукай. Благополучие крестьян потихоньку росло. «До 1918 года на месте нынешнего поселка Зарево были расположены хутора Болгарский, Саратовский, Линейный, Сережин, Тамбовский, Безводный. Самым первым образовался хутор Линейный, где располагались почта и станция для смены почтовых лошадей. В этом хуторе в то время проживало несколько семей. На берегу реки Грязнухи был расположен хутор Тамбовский. В центре нынешнего поселка Зарево располагался хутор Болгарский. Вблизи нынешнего поселка Ульского был расположен хутор Сережин» [Зарево ... , 2015].

Но «в 1918 году белогвардейцы сожгли эти хутора. Оставшиеся в живых жители в 1920 году основали новый хутор между хуторами Сережиным и Болгарским. К северу от нынешнего поселка Зарево

в 1920 году образовался хутор Ново-Руденко» [Зарево ... , 2015].

В. А. Текленко и А. В. Текленко, краеведами, историками и педагогами из поселка Зарево, создан замечательный историко-культурный экскурс о своей Родине: «на рубеже XIX и XX веков эту землю стали обживать переселенцы из разных губерний России – Саратовской, Тамбовской и других. Переселенцы обрабатывали целинные земли, собирали неплохой урожай и образовали хутор Саратовский. К западу от современного поселка Зарево, был основан небольшой хутор Серезин. Вблизи него располагалось поселение болгар, поэтому его назвали хутором Болгарским. В 1910 году на противоположном берегу реки Грязнуха построили почтовую станцию, где жили почтовые служащие. Эти поселенцы располагались вдоль линии верстовых столбов, которые шли из Гиагинской в Темиргоевскую. По этой причине поселение назвали хутором Линейным. Переселенцы нанимались работать к помещику Шовгенову и зажиточным землевладельцам. Во время Гражданской войны хутора были сожжены. В 1920 году в сожженные хутора стали возвращаться жители, которые образовали новый хутор Ново-Руденко по имени землеустроителя Руденко, подготовившего документы на выделенные под новый хутор земли. Новый хутор стал быстро заселяться» [Историческая справка, 2015].

О непосредственном основании населенного пункта с названием «Зарево» нам известно, что он был создан «в 1920 году как совхоз «Заря» преимущественно иногородним населением (среди молодого населения было много сирот) со значительной примесью потомков казаков расказаченных в процессе гражданской войны» [Зарево ... , 2015].

Советская пропаганда повсеместно вещала об отсутствии межнациональных конфликтов, интернациональной дружбе, братстве народов, искоренении «этнических заблуждений». И действительно, как русские, так и адыгейцы делали уверенные шаги навстречу друг другу.

Однако существовал и политический вопрос. Руководство адыгейской автономной области, воспользовавшись возможностью права на самоопределение активно старалось вернуть в сферу своего влияния все новые и новые территории, последовательно увеличивая свою площадь за счет территорий, на которых проживало русское население: «существовал вопрос «Краснобашненских хуторов», которые отказались перейти в автономную область, и вплоть до 1924 года кубанские власти включали их в состав Великой волости. Были проблемы и с определением принадлежности земли между многими аулами и станицами Кубани» [Данильченко, 2014]. Поэтому, после ряда организационных трансформаций в 1932 году Зарево из совхоза № 29, по некоторым дан-

ным, был уже «основан как поселок совхоза имени Хакурате» [Данильченко, 2017, с. 52].

В 1936 году кубанское правительство сдалось, и территория современного Заревского сельского поселения стала частью Адыгеи. Это наложило значительный отпечаток на развитие жителей рассматриваемой территории, повлияло на этническую и образовательную политику местных органов власти.

После гибели значительной части населения в ВОВ вести успешное хозяйствование стало трудно, остро чувствовалась нехватка мужских рабочих рук. Начался процесс укрупнения. «В 1962 году к посёлку присоединились остатки хуторов Серегин и Болгарский» [Зарево ... , 2015]. И поэтому Зарево был официально зарегистрирован как посёлок лишь в 1963 году. В 1952 году центр сельского совета был перемещен из хутора Чернышев в хутор Ново-Руденко. 27 сентября 1967 года данный хутор был соединен с поселком Зарево, а сельский совет был переименован в Заревский.

Самоотверженная деятельность предков после разрухи наступившей в результате оккупации 1942–1943 годов поражает: «в совхозе восстановили баню, пилораму, было начато строительство двухэтажного жилого дома, новой школы, создали пруд. По улице Набережной и улице Гагарина строили домики для рабочих. В пруду разводили рыбу для продажи. Выстроили новую электростанцию, птич-

ник, свиноводник, воловник. Вновь заработал Заревский радиоузел. В центре поселка совхоза «Заря» создали большой парк. В этом парке были карусели, танцплощадка, спортплощадка с беговой и гаревой дорожкой. Совхоз был украшен пирамидальными тополями. Позже все центральные дорожки поселка были заасфальтированы, построен летний кинотеатр. Затем построили дом культуры, воздвигли монумент погибшим воинам, появились целые улицы новых домов, новые фермы, механизированный современный ток» [Историческая справка, 2015].

«В Зарево в советский период был развит аграрный сектор: 3 тракторные бригады, сады, 2 рыбоводческих хозяйства, консервный мини-завод. Функционировали 2 клуба, детский садик, баня, хлебопекарня, 2 магазина» [Зарево ... , 2015]. С такими ресурсами будущее небольшого совхоза должно было стать многообещающим. Из года в год преобразовывалось жизненное пространство совхозников. Появились первые телевизоры, бетонная набережная, современный спортзал, создавался уют и комфорт жителей трудами самих жителей. Труд был максимально механизирован. Люди практически не тратили деньги на продукты – всё необходимое производилось на личных земельных участках. В 1977 году совхоз был награжден переходящим знаменем ЦК КПСС совета министров ВЦСПС.

Люди верили в светлое будущее, активно к нему стремились, трудились не покладая рук ради обеспечения достойной жизни своих потомков и безбедной старости, проявляя своим трудом подлинный патриотизм. «В 70–80-е годы в районе модернизируются и строятся новые промышленные предприятия. В сельском хозяйстве урожайность зерновых достигает 40 – 45 ц/га, сахарной свеклы – около 400 ц/га, надои молока – 3,5–4 тысячи кг на фуражную корову, увеличивается поголовье скота и птицы, активно развивается социальная инфраструктура» [Администрация..., 2015].

Конец бурному экономическому и социальному развитию посёлка положили реформы М.С. Горбачева. Аграрный сектор стал изменяться, многое оказалось ненужным, значительно снизились доходы населения. Если до этого человек мог построить дом, обзавестись необходимым имуществом для расширения семьи, имел возможность найти будущего супруга, то теперь он вынужден был уезжать в поисках работы в другие места. Люди уезжали в другие города, а в совхозе оставались старики.

Взаимоотношения в семьях между супругами и детьми портились. Постепенно происходило реальное снижение численности населения. Старое поколение умирало, дома оставались никому не нужными и хозяйства постепенно попадали в запустение. В девяностые

годы значительная часть сельхозмощностей была расхищена. Люди были дезориентированы в жизненных целях. Критически увеличилось количество алкоголиков и тушеядцев. Инфраструктура поселка в значительной степени была уничтожена (разрушен спортзал, клуб, тракторные бригады и пр.). Никто из должностных лиц не понес наказания. Это время характеризуется увеличением количества разводов, аборт, убийств. Всего за десятилетие изменились нравы людей: исчезло взаимопонимание между поколениями.

Методология и методы исследования

Для определения причин, побуждавших жителей Зарево изменять свою жизнь в ту или иную сторону, нами использовалась процедура проведения исследования, основанная на методе социологического опроса и интервьюирования заревцев, а также отдельный блок анкеты «Мой патриотизм», отвечающий за диагностику регионального чувства патриотизма. Испытуемым в личном порядке или в онлайн-режиме предлагалось ответить на ряд вопросов, которые характеризовали тот или иной аспект исследования. Затем производилась математическая оценка полученных данных.

Авторский опросник состоял из 40 вопросов, разбитых на 5 блоков, позволяющих диагностировать отношение испытуемых к тем или иным аспектам территориального типа чувства патриотизма.

Выборка исследования характеризовалась однородностью, составила 60 человек, родившихся или проживавших в данном населенном пункте, из них мужчин – 32, женщин – 28. По ряду известных признаков выборка не отличалась от целевых групп населения. Возрастной разброс очень значительный:

от 18 до 82 лет. Этническая принадлежность – русские, конфессиональная принадлежность – традиционное православие. Социальное происхождение респондентов – сельские жители. В таблице 1 приведены краткие обобщенные данные опроса.

Таблица 1.

Данные социологического опроса жителей п. Зарево о патриотически ориентированном выборе жизненной стратегии

Тематический блок вопросов	Количество ответивших респондентов в процентах				
	Нет	Скорее нет	Нечто среднее	Скорее да	Да
Желание развивать родной населенный пункт	6	9	8	28	49
Выбор супруга из земляков	10	11	14	21	44
Приверженность местным традициям и обычаям	15	12	9	38	26
Особое восприятие своих односельчан и поддержка их	5	4	9	35	47
Знания об особенностях родного края	22	21	13	25	19

Результаты опроса свидетельствуют о том, что большинство жителей поселка имели желание развивать родной населенный пункт, однако зачастую их благородные посылы наталкивались на материальные трудности и не все могли справиться и не уехать на поиски лучшей жизни в другие места.

Большая часть жителей выбор супруга старалась делать из земляков (или хотели бы сделать). Это было обусловлено хорошим знанием своих соотечественников и пониманием результативности ожи-

даний в данной сфере. Большинство заревцев имело особое восприятие своих односельчан и оказывало поддержку им в сложных жизненных ситуациях.

Приверженность местным традициям и обычаям декларирована также большинством опрошенных, однако значительная часть респондентов отметила слабые знания об особенностях родного края.

При поступательном развитии, в случае отсутствия трёх демографических ям (гражданская война, Великая Отечественная война, разруха 90-х

годов), динамика численности совхоза «Заря» и сельского поселения в целом должна была быть такой, какой отображена в таблице 2.

Таблица 2.

Теоретическая модель гипотетической динамики численности совхоза «Заря» и окрестных хуторов

Год	Примерная возможная численность населения	Естественный прирост населения	Процент естественного прироста населения	Примерная реальная численность населения
1920	1 000	-	-	350
1930	1 350	350	35	1 450
1940	1 750	400	29,6	1 850
1950	2 000	250	14,2	1 200
1960	2 400	400	20	1 450
1970	2 800	400	16,6	1 600
1980	3 200	400	14,2	1 800
1990	3 600	400	12,5	2 000
2000	4 000	400	11,1	1 600
2010	4 400	400	10	1 000
2020	4 800	400	9,1	950

При построении модели и подсчете процента естественного прироста населения мы руководствовались аграрной спецификой региона. До гражданской войны население территории современного заревского сельского поселения было немногочисленным и не превышало 400 человек. Многие жители перемещались из одного населенного пункта в другой по трудовым причинам, было много незарегистрированных и неучтенных лиц.

Однако у населения было ярко выраженное стремление увеличить свою численность, «расшириться». Патриархальный уклад жизни и образ хозяйствования способствовали формированию традиционных устоев хлебопашцев. Подавляющее большинство населения всегда бы-

ло русским. Хотя в различные годы существовало достаточно много национальных меньшинств. На территории сельского поселения проживали армяне, персы, немцы, цыгане, чехи, кабардинцы, белорусы. Однако они не оставили сколько-нибудь значимого следа в истории исследуемой местности.

Результаты исследования

После великих потрясений XX века значительно изменилось мироощущение заревцев. Коллективизация и голод 30-х годов значительно снизили численность населения и оставили глубокий шрам в жизни нескольких поколений жителей посёлка. Веяния глобализации затронули и такой отдаленный от центра России уголок, как Закубанье. В конце XX века

сельские районы захлестнула волна нравственно-культурной деградации. Алкоголизм, смена авторитетов, привитие чуждых взглядов и воскрешение забытых исторических проблем подтачивало единство жителей и отрицательным образом влияло на демографию территории.

Приватизация и изменение социальной структуры общества кон-

ца XX века повлияли на семейные основы традиционного сельского общества, что заметно по демографическим показателям.

В таблице 3 показана динамика численности поселка Зарево за последние 20 лет, которая не внушает оптимизма.

Таблица 3.

Динамика численности населения поселка Зарево

Численность населения						
2002	2010	2013	2014	2015	2016	2017
1 019	↗1 027	↘1 023	↘1 007	↘998	↘992	↘982
2018	2019	2020	2021	2022		
↘979	↘964	↗966	→966	↘957		

Отсутствие роста населения свидетельствует о наличии многих проблем. Это касается социальной, экономической и образовательной сфер жизни сельчан.

Сегодня, в XXI веке, как и с момента основания, для заревцев «основное занятие – сельское хозяйство, здесь расположены плодороднейшие почвы мира — кубанские чернозёмы. По территории поселения протекают 2 реки — Улька и Грязнуха, которые на границе поселения сливаются вместе, имеется несколько прудов» [Флаг..., 2012]. Природа населенного пункта располагает к рыболовству, виноделию, садоводству, одним словом, фермерству. «На территории поселения немало исторических памятников — скифских, меотских курганов, городищ» [Флаг..., 2012]. Существует музей, по количеству экс-

понатов второй в республике Адыгея после республиканского. Это может способствовать развитию туризма при должной организации этой деятельности.

Е. А. Устинова свидетельствует, что «по инициативе сельских депутатов организуются и проводятся марафоны и спортивные праздники для молодежи, приуроченные к праздничным датам, а также в дни воинской славы» [Устинова, 2020, с. 75].

Однако существуют и объективные, социальные препятствия росту демографии в данной местности: «на 1 декабря 2022 года зарплата в селе Зарево Шовгеновского района Республики Адыгея составляет 24 940 рублей. В микропредприятиях, численностью работников до 15 человек, — средняя зарплата составляет 14 970 рублей,

в малых предприятиях, численностью сотрудников до 100 человек, — 22 450 рублей. В бюджетной сфере в селе Зарево Шовгеновского района Республики Адыгея средняя зарплата составляет 19 960 рублей» [Зарплаты..., 2023]. Из-за недостаточности материальной поддержки от государства для развития села требуются огромные личные усилия каждого члена сельской общины, чтобы обеспечить достойное существование своей семье.

С целью формирования здорового климата в семье и обществе следует развивать сферу досуга. Здесь важно взаимодействие органов власти и общественности. Н. Н. Глызина пишет следующее: «как показал анализ действий органов местного самоуправления по привлечению и закреплению населения на селе, сколько бы ни вкладывалось экономических ресурсов, без социальных и психологических ресурсов эти усилия будут тщетны» [Глызина, 2020, с. 324].

Сегодня в поселке Зарево, центре Заревского сельского поселения, работает среднеобразовательная школа, которую сложно назвать многолюдной, в ней сейчас обучается около 150 учащихся. В новый класс редко набирается более десяти учеников. Меж тем образование — это путь людей в будущее. И этот путь открывают для наших детей сельские учителя.

Перед сельскими педагогами стоит важнейшая задача: «сбережение русского языка, литературы и

нашей культуры — это вопросы национальной безопасности, сохранения своей идентичности в глобальном мире» [Путин, 2016, с. 9]. В школе дети получают знания об истории Отечества, постигают культурный дух народа, формируют ценностные ориентиры, так как зачастую родители, занятые работой в поле или на производстве, не могут физически должным образом привить ребенку важнейшие жизненные ориентиры и обучить его.

А. А. Горбушов отмечает, что «возможность сбора материалов по истории школы и населенного пункта будет способствовать развитию патриотизма, любви к своей Родине, популяризации школы, местности, сохранению истории» [Горбушов, 2022, с. 192].

Сегодня молодому школьнику необходимо сформировать «наличие обоснованной концепции собственной жизни, плана построения трудовой карьеры; зрелость культурных суждений в пользу выбора просоциального образа жизни» [Слободчиков, 2015, с. 7]. Как отмечает Т. А. Хагуров, «войну с экстремизмом и захватившей Россию идеологией потребительства и индивидуализма может выиграть учитель литературы и истории. Именно учитель литературы и истории может вернуть молодёжи веру в силу русского духа, именно школьный учитель должен вернуть нашим подросткам образцы положительной героики разных эпох истории нашего Отечества» [Хагуров, 2014, с. 12].

До молодых граждан нужно довести причины ослабления могущества нашего государства и пути выхода из кризиса.

Заключение

Проведенное исследование имеет значение для теории и практики патриотического воспитания, так как позволяет выявить важную роль формирования духовно-нравственных ценностей и патриотизма, их особое влияние на культурное развитие и рост демографии в отдельной сельской территории, а таких территорий в России тысячи. Сельская педагогика должна «вооружить молодых людей духовными силами, интеллектуальными средствами, опытом противостояния угрозам уже случившегося антропологического кризиса» [Слободчиков, 2017, с. 10]. У юношей и девушек должна быть правильно сформирована духовно-нравственная сфера личности, они должны осознавать ответственность перед государством и обществом за тот вклад, который они вносят в успешность развития Отечества. В. В. Архипова и Ю. Ю. Цыкина говорят о том, что «надо показать ребенку, что и родное село — его малая родина — славится своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми» [Архипова, 2020, с. 204].

Сегодня в приоритете должно быть строительство крепкой, многодетной семьи, и каждый гражданин должен жить так, чтобы все его

временные ресурсы тратились рационально: на образование, обеспечение материального достатка, духовное возвращение. В заревском сельском поселении есть основы развития традиционных ценностей российского общества, которые базируются на православной вере. «В хуторе Чернышев действует православный приход во имя иконы Божией Матери «Неопалимая Купина»» [Флаг..., 2012]. Только активная деятельность по возрождению в сердцах людей истинной веры может обеспечить духовную безопасность современному обществу, позволит вывести нас из духовного кризиса, обеспечит направленность на созидательный труд во благо Родины. Л. В. Байбородова, И. Г. Харисова и В. В. Белкина говорят об особенной важности того, «чтобы педагоги были образцом проявления патриотизма и гражданственности. Только тогда они смогут добиться высоких результатов, осуществляя патриотическое воспитание молодого поколения. Патриота не может воспитать человек, который сам не является таковым» [Байбородова, 2015, с. 9].

Каждый должен осознать свою личную роль в процессах государственного строительства и выбрать для себя цели жизни, должен научиться формулировать ближайшие и стратегические задачи личностного развития. Патриотической позиции необходимо отдавать приоритет. Молодой человек должен осознать, что нужно руководство-

ваться принципом «где родился, там и пригодился», что не нужно уезжать из мест, где он живет, а нужно развивать имеющееся у него хозяйство, строить благосостояние

и возвращать богатство родной земли, отчего региона. В этом и заключается территориальный тип чувства патриотизма.

Библиографический список

1. Администрация муниципального образования «Хакуринохабльское сельское поселение» Шовгеновского района. История. URL: <https://mohakurinohabl.ru/o-poselenii/istoriya> (дата обращения: 15.11.2022).
2. Архипова В. В. Хореография как средство формирования патриотизма подрастающего поколения в условиях сельской местности / В.В. Архипова, Ю. Ю. Цыкина // Проблемы ревитализации традиционной культуры народов Волго-Камья : сборник материалов IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием [28–29 ноября 2021 года]. Йошкар-Ола : Марийский государственный университет, 2020. С. 201–204.
3. Байбородова Л. В. Концептуальные основы патриотического воспитания будущих педагогов / Л.В. Байбородова, И.Г. Харисова, В.В. Белкина // Ярославский педагогический вестник. 2015. № 6. С. 8–14.
4. Глызина Н. Н. Ресурсы выбора места жительства сельской молодежью // Психология образования: образовательный потенциал развития личности : материалы VI Всероссийской научно-практической конференции психологов образования Сибири с международным участием [03–04 сентября 2020 года]. Иркутск : Иркутский государственный университет, 2020. С. 319–325.
5. Горбушов А. А. Дополнительное образование сельских школьников как одно из условий развития социокультурного пространства села // Эффективные модели и практики организации дополнительного образования детей, проживающих в сельской местности, в условиях цифровизации и глобального технологического обновления : материалы международной научно-практической конференции [14–15 марта 2022 года]. Ярославль : Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2022. С. 192–196.
6. Данильченко А. Е. Автономия из рук большевиков. Как рождалась современная Адыгея. АиФ Адыгея. 2014 г. URL: <https://adigea.aif.ru/society/archive/1216444> (дата обращения: 15.11.2022).
7. Данильченко А. Е. Микротопонимика хутора Чернышев Шовгеновского района Адыгеи и его окрестностей // Славянский мир на Северо-Западном Кавказе : сборник статей X научных чтений, посвященных Дню славянской письменности и культуры [19 мая 2017 года]. Майкоп : Издательство "Магарин Олег Григорьевич", 2017. С. 51–71.
8. Епифанцев А. Кавказская война. Геноцид, которого не было. Агентство политических новостей. 2009. Ч. 1 URL: <https://www.apn.ru/publications/article22023.htm> (дата обращения: 15.11.2022).
9. Зарево (Адыгея). 2015. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Зарево_\(Адыгея\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Зарево_(Адыгея)) (дата обращения: 15.11.2022).

10. Зарплаты в селе Зарево Шовгеновского района республики Адыгея. 2023 г. URL: <https://bdex.ru/respublika-adygeya/n/showgenovskiy/zarevo/> (дата обращения: 15.11.2022).
11. Историческая справка поселения 2015 год. URL: <https://www.zarevo-01.ru/images/docs/istoria.doc> (дата обращения: 15.11.2022).
12. История поселка Зарево. URL: <https://dighouse.ru/blogs/material/article/96285-g-187819.php> (дата обращения: 15.11.2022).
13. Путин В. В. Выступление на пленарном заседании съезда общества русской словесности // Вестник Российской нации. 2016. № 3(48). С. 9–11.
14. Слободчиков В. И. На пути к новому образу образования // Народное образование. 2017. № 1–2 (1460). С. 9–14.
15. Слободчиков В.И. Применение возрастно-нормативной модели развития для проектирования систем духовно-нравственного воспитания школьников / В. И. Слободчиков, Т.В. Черникова // Психология обучения. 2015. № 5. С. 5–22.
16. Схема территориального планирования Шовгеновского района республики Адыгея. 2009. URL: <https://pandia.org/text/77/447/3903-2.php> (дата обращения: 15.11.2022).
17. Устинова Е. А. Формирование патриотизма у молодежи на примере активности поселка городского типа Ильский Северского района Краснодарского края // Еромен. Global. 2020. № 15. С. 72–77.
18. Флаг Заревского сельского поселения. URL: <https://geraldika.ru/s/31562> (дата обращения: 15.11.2022).
19. Хагуров Т. А. Война, которую может выиграть учитель истории и литературы. Размышления социолога к 150-летию окончания Кавказской войны // Основы православной культуры в школе. 2014. № 4. С. 10–23.

Reference list

1. Administracija municipal'nogo obrazovanija «Hakurinohabl'skoe sel'skoe poselenie» Shovgenovskogo rajona. Istorija = Administration of the municipality "Khakurinokhabl rural settlement" of the Shovgenovsky district. History. URL: <https://mohakurinohabl.ru/o-poselenii/istoriya> (data obrashhenija: 15.11.2022).
2. Arhipova V. V. Horeografija kak sredstvo formirovanija patriotizma podrastajushhego pokolenija v uslovijah sel'skoj mestnosti = Choreography as a means of shaping patriotism of the younger generation in rural settings / V.V. Arhipova, Ju. Ju. Cykina // Problemy revitalizacii tradicionnoj kul'tury narodov Volgo-Kam'ja : sbornik materialov IX Vserossijskoj nauchno-praktičeskoj konferencii s mezhdunarodnym uchastiem, Joshkar-Ola, 28–29 nojabrja 2021 goda. Joshkar-Ola : Marijskij gosudarstvennyj universitet, 2020. S. 201–204.
3. Bajborodova L. V. Konceptual'nye osnovy patriotičeskogo vospitanija budushih pedagogov = Conceptual foundations of future teachers' patriotic education / L.V. Bajborodova, I.G. Harisova, V.V. Belkina // Jaroslavskij pedagogičeskij vestnik. 2015. № 6. S. 8–14.
4. Glyzina N. N. Resursy vybora mesta zhitel'stva sel'skoj molodezh'ju = Residential choice resources for rural youth // Psihologija obrazovanija: obrazovatel'nyj potencial razvitija lichnosti : materialy VI Vserossijskoj nauchno-praktičeskoj konferencii psi-

hologov obrazovanja Sibiri s mehdunarodnym uchastiem. Irkutsk, 03–04 sentjabrja 2020 goda. Irkutsk : Irkutskij gosudarstvennyj universitet, 2020. S. 319–325.

5. Gorbushov A. A. Dopolnitel'noe obrazovanie sel'skih shkol'nikov kak odno iz uslovij razvitija sociokul'turnogo prostranstva sela = Additional education of rural schoolchildren as one of the conditions for development of the socio-cultural space in village // *Jefferktivnye modeli i praktiki organizacii dopolnitel'nogo obrazovanja detej, prozhivajushhijh v sel'skoj mestnosti, v uslovijah cifrovizacii i global'nogo tehnologičeskogo obnovlenija : materialy mehdunarodnoj nauchno-praktičeskoj konferencii, Jaroslavl', 14–15 marta 2022 goda. Jaroslavl' : Jaroslavskij gosudarstvennyj pedagogičeskij universitet im. K.D. Ushinskogo, 2022. S. 192–196.*

6. Danil'chenko A. E. Avtonomija iz ruk bol'shevikov. Kak rozhdalas' sovremennaja Adygeja. AiF Adygeja = Autonomy from the hands of the Bolsheviks. How modern Adygea was born. AiF Adygea. 2014 g. URL: <https://adigea.aif.ru/society/archive/1216444> (data obrashhenija: 15.11.2022).

7. Danil'chenko A. E. Mikrotoponimika hutora Chernyshev Shovgenovskogo rajona Adygei i ego okrestnostej = Microtoponymy of the Chernyshev farm of the Shovgenovskij district of Adygea and its environs // *Slavjanskij mir na Severo-Zapadnom Kavkaze : sbornik statej H nauchnyh čtenij, posvjashhennyh Dnju slavjanskoj pis'mennosti i kul'tury, Majkop, 19 maja 2017 goda. Majkop : Izdatel'stvo "Magarin Oleg Grigor'evich", 2017. S. 51–71.*

8. Epifancev A. Kavkazskaja vojna. Genocid, kotorogo ne bylo. Agentstvo političeskijh novostej = Caucasian War. Genocide that did not exist. Political News Agency. 2009. Ch. 1 URL: <https://www.apn.ru/publications/article22023.htm> (data obrashhenija: 15.11.2022).

9. Zarevo (Adygeja) = Zarevo (Adygea). 2015. URL: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Zarevo_\(Adygeja\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Zarevo_(Adygeja)) (data obrashhenija: 15.11.2022).

10. Zarplaty v sele Zarevo Shovgenovskogo rajona respubliki Adygeja. 2023 g. = Salaries in the village of Zarevo, Shovgenovskij district, Republic of Adygea. 2023 URL: <https://bdex.ru/respublika-adygeja/n/showgenovskij/zarevo/> (data obrashhenija: 15.11.2022).

11. Istoričeskaja spravka poselenija 2015 god = Historical record of the settlement in 2015. URL: <https://www.zarevo-01.ru/images/docs/istoria.doc> (data obrashhenija: 15.11.2022).

12. Istorija poselka Zarevo = History of the village of Zarevo. URL: <https://dighouse.ru/blogs/material/article/96285-g-187819.php> (data obrashhenija: 15.11.2022).

13. Putin V. V. Vystuplenie na plenarnom zasedanii s#ezda obshhestva ruskogo slovesnosti = Speech at the plenary session of the congress of the Russian Literature Society // *Vestnik Rossijskoj nacii. 2016. № 3(48). S. 9–11.*

14. Slobodchikov V. I. Na puti k novomu obrazu obrazovanja = Towards a New Way of Education // *Narodnoe obrazovanie. 2017. № 1–2 (1460). S. 9–14.*

15. Slobodchikov V.I. Primenenie vozrastno-normativnoj modeli razvitija dlja proektirovanija sistem duhovno-nravstvennogo vospitanija shkol'nikov = Application of the age-normative development model for designing systems of spiritual and moral edu-

cation of schoolchildren / V. I. Slobodchikov, T.V. Chernikova // *Psihologija obucheni-ja*. 2015. № 5. S. 5–22.

16. Shema territorial'nogo planirovanija Shovgenovskogo rajona respubliki Adygeja = Scheme of territorial planning of the Shovgenovsky district of the Republic of Adygea. 2009. URL: <https://pandia.org/text/77/447/3903-2.php> (data obrashhenija: 15.11.2022).

17. Ustinova E. A. Formirovanie patriotizma u molodezhi na primere aktivnosti poselka gorodskogo tipa Il'skij Severskogo rajona Krasnodarskogo kraja = The formation of patriotism among young people on the example of the activity of the urban-type village of Il'sky, Seversky District, Krasnodar Territory // *Epomen. Global*. 2020. № 15. S. 72–77.

18. Flag Zarevskogo sel'skogo poselenija = Flag of the Zarevsky rural settlement. URL: <https://geraldika.ru/s/31562> (data obrashhenija: 15.11.2022).

19. Hagurov T. A. Vojna, kotoruju mozhet vyigrat' uchitel' istorii i literatury. Razmyshlenija sociologa k 150-letiju okonchanija Kavkazskoj vojny = A war that a history and literature teacher can win. Sociologist's reflections on the 150th anniversary of the end of the Caucasian War // *Osnovy pravoslavnoj kul'tury v shkole*. 2014. № 4. S. 10–23.

Статья поступила в редакцию 05.09.2023; одобрена после рецензирования 29.09.2023; принята к публикации 02.10.2023.

The article was submitted 05.09.2023; approved after reviewing 29.09.2023; accepted for publication 02.10.2023.

Научная статья
УДК 37.014:001.895:373.3
DOI: 10.20323/2686_8652_2023_3_17_33
EDN: DHUQYJ

Формирование естественно-научной функциональной грамотности младших школьников как педагогическая проблема

Татьяна Александровна Ковальчук

Кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой педагогики, Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина. 224016, Республика Беларусь, г. Брест, бульвар Космонавтов, 21
polina.artem@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-3743-1346>

Аннотация. В статье раскрываются структурно-содержательные аспекты понятия «естественнонаучная функциональная грамотность младшего школьника», определяется ее предметная структура и интегративные компоненты. Отмечается, что в педагогической науке отсутствует единство в подходах к структуре естественнонаучной функциональной грамотности младшего школьника, ее интегративных составляющих. Рассматривается структурное и содержательное наполнение концепта «естественнонаучная грамотность младшего школьника»: готовность осваивать и использовать приобретенные знания о природе, а также умения, навыки для решения учебных и жизненных практических задач; осознание значения научных знаний о природе; овладение элементарными методами познания природных явлений; способность к рефлексивно-оценочным действиям. Содержание предметной компоненты функциональной грамотности рассматривается в контексте компетентностной и контекстной составляющих.

Особое внимание в статье уделяется проблеме формирования интегративных компонентов функциональной грамотности в процессе освоения содержания природоведческих дисциплин в начальной школе. В качестве интегративных составляющих естественнонаучной функциональной грамотности в статье рассматриваются интеллектуально-познавательный, информационно-читательский, социально-коммуникативный, социально-личностный компоненты. Обосновывается особая роль в формировании функциональной грамотности младшего школьника учебно-познавательных, информационно-читательских компетенций, которые являются не только средством успешного достижения учебных задач, формирования функциональной грамотности, но и самостоятельными целевыми установками образовательного процесса, то есть специальными предметами освоения. Подчеркивается, что природоведческое содержание обладает значительным потенциалом для развития логического, креативного и критического мышления младших школьников на доступном

© Ковальчук Т. А., 2023

учебном материале (интеллектуально-познавательный компонент интегративной составляющей), информационно-читательских компетенций, так как предусматривает работу с различными источниками информации – текстами различного жанра (научно-популярными, художественными), рисунками, фотографиями, натуральными объектами, таблицами, диаграммами, географическими картами, интернет-источниками.

Ключевые слова: функциональная грамотность; естественно-научная функциональная грамотность; младший школьник; предметная и интегративная составляющие; информационно-читательский компонент, социально-личностный компонент; логическое мышление, креативное и критическое мышление.

Для цитирования: Ковальчук Т. А. Формирование естественно-научной функциональной грамотности младших школьников как педагогическая проблема // Педагогика сельской школы. 2023. № 3 (17). С. 33–53.
http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_33. <https://elibrary.ru/DHUQYJ>.

Original article

Formation of primary school students' natural and scientific functional literacy as a pedagogical problem

Tatiana A. Kovalchuk

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of Department of Pedagogy, Pushkin Brest State University. 224016, Republic of Belarus, Brest, Kosmonavty Boulevard, 21
polina.artem@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0003-3743-1346>

Abstract. The article reveals the structural and substantive aspects of the concept of "natural science functional literacy of a primary school student," its subject structure and integrative components are determined. It is noted that in pedagogical science there is no unity in the approaches to the structure of natural science functional literacy of the primary school student, its integrative components. The structural and meaningful content of the concept of "natural science literacy of a primary school student" is considered: readiness to master and use acquired knowledge of nature, as well as skills, skills to solve educational and life practical problems; awareness of the significance of scientific knowledge about nature; mastering elementary methods of cognition of natural phenomena; ability to reflexive-evaluative actions. The content of the subject component of functional literacy is considered in the context of the competent and contextual components.

The article pays special attention to the problem of the formation of integrative components of functional literacy in the process of mastering the content of natural sciences in primary school. The article considers intellectual-cognitive, informational-reader, social-communicative, social-personal components as integrative components of natural science functional literacy. A special role is justified in the formation of the functional literacy of the primary school student of educational, information and reading competencies, which are not only a means for successfully achieving educational tasks,

the formation of functional literacy, but also independent target instructions of the educational process, i.e. special subjects of development. It is emphasized that natural science content has significant potential for the development of logical, creative and critical thinking of younger schoolchildren on accessible educational material (intellectual and cognitive component of the integrative component), information and reading competencies, as it provides work with various sources of information - texts of various genres (popular science, art), drawings, photographs, natural objects, tables, diagrams, geographical maps, Internet sources.

Key words: functional literacy; natural-scientific functional literacy; a primary school student; subject and integrative components; information and reading component, social and personal component; logical thinking, creative and critical thinking

For citation: Kovalchuk T.A. Formation of primary school students' natural and scientific functional literacy as a pedagogical problem. *Pedagogy of rural school*. 2023;3(17):33–53. (In Russ.). https://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_33. <https://elibrary.ru/DHUQYJ>.

Введение

Содержание современного образования, в том числе и начального ориентировано прежде всего на развитие учащегося, способного успешно решать различные задачи, проблемы, возникающие в познании, во взаимодействии с людьми и в целом в его жизни. Ядром данного процесса, как отмечают многие исследователи, выступает функциональная грамотность (далее – ФГ).

Методология и методы исследования

В международном исследовании PISA в качестве основных составляющих содержательной области ФГ наряду с математической, финансовой, читательской грамотностью и глобальными компетенциями выделяется и естественнонаучная грамотность [PISA, 2018]. В работах российского ученого Н.Ф. Виноградовой, которая зани-

мается проблемами формирования ФГ младших школьников, естественнонаучная функциональная грамотность рассматривается как целевой ориентир современного начального образования, которая формируется в рамках природоведческих учебных дисциплин [Виноградова, 2023; Функциональная грамотность ..., 2018]. В качестве ценностно-целевого ориентира ФГ младшего школьника рассматривается и в новых белорусских образовательных стандартах, включая и общее начальное образование.

Следует заметить, что в педагогической литературе нет единства в определении сущностных характеристик естественнонаучной функциональной грамотности младшего школьника, ее структуры и содержательных элементов, что обуславливает целесообразность

определенной дискуссии по данному вопросу.

Результаты исследования

Сущность и структура понятия «ФГ младшего школьника».

Определение содержания понятия «естественнонаучная грамотность» невозможно без раскрытия понятия «функциональная грамотность», выполняющего регулятивную функцию по отношению к другим видам ФГ. И, хотя нет единого определения понятия ФГ, сравнение ряда определений российских ученых, а также представленного в международном исследовании PISA, раскрывающих понятие «функциональная грамотность», позволяет установить ряд ее общих составляющих или основных элементов:

- способность решать различные практические задачи (учебные, жизненные; стандартные и нестандартные) на основе использования приобретенных и приобретаемых знаний, умений и навыков;

- способность человека действовать в современном обществе (быстро адаптироваться, взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром, строить социальные отношения) [Образовательная система..., 2003].

Естественнонаучная функциональная грамотность – предметная составляющая ФГ младшего школьника, ее сущность, структура. Согласно определению, которое использует PISA, естественнонаучная функциональная грамотность (далее – ЕНФГ) –

способность человека применять естественнонаучные знания и умения в реальных жизненных ситуациях, в том числе в случаях обсуждения общественно значимых вопросов, связанных с практическим применением достижений естественных наук. «Ядром» естественнонаучной грамотности 15-летних учащихся, согласно методологии PISA, выступают компетенции, в основе которых лежат три ключевых направления деятельности (или способности)

- распознавание и научное объяснение явлений;

- применение методов научного исследования;

- интерпретация данных и использование научных доказательств для формулирования выводов [Адащик, 2022].

Однако данное определение и указанные направления деятельности имеют отношение к учащимся 15-летнего возраста. Вместе с тем основы ЕНФГ закладываются в младшем школьном возрасте в процессе освоения содержания предметов природоведческого содержания («Окружающий мир» – в России, «Человек и мир» – в Республике Беларусь), внеурочной и внеклассной работы экологической направленности.

Исходя из основных составляющих функциональной грамотности, учета возрастных особенностей учащихся представляется, что ЕНФГ младшего школьника можно определить как способность уча-

щихся решать элементарные жизненные практические задачи в процессе взаимодействия с окружающей средой на основе использования освоенных знаний, умений, навыков в области естествознания, сформированных эмоционально-ценностных отношений к природе.

Представляется, что определение ЕНФГ младшего школьника необходимо дополнить соответствующим аксиологическим аспектом, так как именно ценности выполняют важную мотивационную и регулятивную функцию, обуславливают не только стратегию принятия решений, поведения и деятельности человека в окружающей среде, но и конкретные действия.

На основе международных исследований PISA, работ российских ученых (Н.Ф. Виноградова, В.С. Басюк, Г.С. Ковалева и др.), исходя из основных составляющих ФГ структурное и содержательное наполнение концепта «естественно-научная грамотность младшего школьника» можно представить следующим образом [Басюк, 2019]:

1. Готовность осваивать и использовать приобретенные знания о природе, а также умения, навыки для решения учебных и жизненных практических задач.

2. Осознание значения научных знаний о природе.

3. Овладение элементарными методами познания природных явлений.

4. Способность к рефлексивно-оценочным действиям [Ковальчук, 2022а].

Н.Ф. Виноградова 4-й компонент определяет как способность к рефлексивным действиям. Однако считаем необходимым этот компонент сформулировать как способность к рефлексивно-оценочным действиям [Функциональная грамотность ..., 2018]. Рефлексию ученые определяют как критериальный анализ, но этого недостаточно для принятия решения, осуществления осознанного выбора, что и предполагает данный компонент ЕНФГ. Необходима и такая составляющая, как оценка, которая осуществляется на основе ценностных установок личности, сформированного опыта эмоционально-ценностного отношения к природе, понимания влияния выбора, сделанного человеком, на свою жизнь и окружающую среду в настоящее время и в будущем.

Составляющие, предложенные Н.Ф. Виноградовой (2018), в значительной мере согласуются с компонентами ЕНФГ в исследованиях PISA [Основные результаты..., 2019], что очень важно в соответствии с принципом преемственности и согласования диагностического инструментария по оценке уровня развития ЕНФГ в рамках национального и международного мониторинга.

Структурно-содержательное наполнение концепта «ЕНФГ младшего школьника» позволяет сформулировать основную цель предмета природоведческого содержания в аспекте формирования ФГ – создание условий

для формирования готовности и способности младших школьников осознанно и успешно действовать в окружающей среде, продуктивно решать возникающие жизненные задачи и проблемы на основе приобретенных и приобретаемых знаний о природе, сформированных умений и навыков, а также ценностных установок и ценностного отношения к природе.

Цель определяет решение следующих задач:

1. Обеспечить формирование способности осваивать и использовать знания о природе для решения практических учебных и жизненных задач.

2. Содействовать осознанию младшими школьниками значения научных знаний о природе для сохранения условий, пригодных для жизни всего живого на Земле, развития общества, сохранения и укрепления здоровья человека, обеспечения безопасности и благополучия его жизни и деятельности.

3. Обеспечить овладение младшими школьниками элементарными методами познания природы и формирование способности использовать их для получения новых знаний о природе, проверки их (знаний) достоверности, для решения конкретных практических задач.

4. Способствовать формированию рефлексивно-оценочных умений (рефлексивной позиции), являющихся основой стратегии отношения к природе, поведения и деятельности человека в окружаю-

щей среде, понимания влияния выбора, сделанного человеком, на его жизнь и здоровье, а также окружающую среду [Ковальчук, 2022a].

Содержательные элементы предметной составляющей ЕНФГ младшего школьника. Для определения дидактического потенциала предмета, а также разработки дидактического и диагностического инструментария развития и оценки ЕНФГ младшего школьника требуется установить, как утверждают ученые, не только содержательную (знания, умения, ценностные отношения), но и компетентностную (как способность мобилизовать знания, умения, ценностные отношения) рефлексивную позицию) и контекстную (где применяются полученные знания, умения, навыки, ценностные отношения, предметные, метапредметные и личностные компетенции) области [Басюк, 2019].

Компетентностная область

Мы солидарны с Н.Ф. Виноградовой, которая считает, что в процессе освоения содержания каждого предмета должна формироваться ФГ младшего школьника, которая, как уже отмечалось выше, включает предметную и интегративные грамотности. Сначала представим предметную грамотность.

Структурное и содержательное наполнение концепта «естественнонаучная функциональная грамотность младшего школьника», согласно Н.Ф. Виноградовой, позволяет обозначить основные пред-

метные компетенции, которые согласуются со структурно-содержательными компонентами ЕНФГ. В таблице 1 представлены основные компетенции и детализация умений, их составляющих [Басюк, 2019].

Таблица 1.

Компетенции ЕНФГ и умения и составляющие

Компетенция/критерии	Умения, составляющие компетенцию/показатели
Готовность осваивать и использовать приобретенные знания о природе, освоенные умения, навыки (научное объяснение явлений, интерпретация данных и использование научных доказательств для получения выводов)	<ul style="list-style-type: none"> - распознавать и описывать природные объекты (биологические, географические); - оперировать освоенными естественнонаучными терминами и понятиями; - анализировать и объяснять явления, факты, устанавливать причинно-следственные и иные связи, используя информацию из разных областей знаний об окружающем мире; - прогнозировать развитие событий, природных явлений, процессов на основе знаний о связях и взаимосвязях в природе; - использовать полученные знания для формулировки выводов, аргументации своих суждений, мнения, выбора варианта решения и т.п.
Осознание значения научных знаний о природе	<ul style="list-style-type: none"> - видеть и понимать значение естественнонаучного знания для охраны окружающей среды, для сохранения и укрепления здоровья человека, для познания и объяснения природных явлений, решения практических жизненных задач; - испытывать потребность, желание самостоятельно приобретать знания, используя различные источники информации, в т.ч. и наблюдения в природе; - переживать положительные эмоции (радости, удивления, восхищения) в процессе познания природы, взаимодействия с природой.
Овладение методами познания природных явлений	<ul style="list-style-type: none"> - обладать элементарными исследовательскими навыками (с помощью учителя видеть и формулировать проблему, распознавать и формулировать цель исследования, формулировать гипотезы исследования и предлагать способы их проверки), самостоятельно или под руководством учителя формулировать выводы (соотносить полученные результаты с целью и гипотезой исследования); - проводить несложные наблюдения, опыты, измерения, фиксировать и интерпретировать результаты; - строить элементарные модели, отражающие свойства объектов и явлений природы, их связи

Компетенция/критерии	Умения, составляющие компетенцию/показатели
Способность к рефлексивно-оценочным действиям	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять рефлексивную оценку своих мыслей, эмоций, чувств, намерений, поступков, действий по отношению к природе на основе нравственно-экологической и гражданской позиции; - принимать экологически осознанное обдуманное решение в ситуации выбора на основе ее анализа и оценки, элементарного прогноза развития события, явления, изменений окружающей среды; - проявлять свою нравственно-экологическую и гражданскую позицию при оценке фактов негативного отношения человека к природе; - определять с помощью рефлексивного анализа и самооценки уровень своей готовности к освоению и использованию знаний о природе, к экологически осознанному взаимодействию с окружающей средой.

Контекстная область (ситуации проявления) ЕНФГ

Контекстом называют тематическую область, к которой относится описанная в заданиях на формирование и оценку ФГ, в том числе и ЕНФГ, проблемная ситуация или практическая задача. Как отмечают В.С. Басюк, Г.С. Ковалева, именно наличие контекста, в который помещена проблемная ситуация, дает ответ на вопрос, зачем нужно то или иное естественнонаучное знание [Басюк, 2019]. Контекст является тем условием, которое позволяет учебное задание считать заданием на ЕНФГ и актуализирует способность учащегося применять освоенные или полученные знания о природе в реальной ситуации, а не в абстрактной. Применительно к ЕНФГ младшего школьника не разработан единый перечень необходимых контекстов для проекти-

рования соответствующих заданий. На основе анализа существующих подходов к определению контекстов в области ЕНФГ с учетом возрастных особенностей младших школьников предлагаем следующие тематические контекстные области, которые позволяют интегрировать все структурные и содержательные составляющие ЕНФГ и конструировать задания-ситуации из реальной жизни, создавать условия для применения младшими школьниками освоенных знаний, умений, соответствующих им предметных, метапредметных и личностных компетенций:

– окружающая среда и составляющие этого контекста: разнообразие природы (растений и животных, форм поверхности, водоемов, полезных ископаемых, природных сообществ) на местном, родниковом и глобальном уровнях, сезон-

ные изменения в природе, значение и свойства воздуха, воды, почвы;

– изучение окружающей среды (методы изучения природы – наблюдения, опыты, эксперименты, моделирование; исследовательские навыки – формулировка проблемы, цели исследования, гипотезы и т.д.);

– условия, необходимые для сохранения жизни на Земле: условия, необходимые для роста и развития растений, жизни животных, жизни и деятельности человека, сохранения и укрепления его здоровья;

– поведение человека в социальной и природной среде, построение устойчивого будущего: деятельность человека по охране природы и использованию природных ресурсов (бережное использование природных ресурсов, их экономия; бережное отношение ко всем предметам и вещам как экономия природных ресурсов, охрана природы, сохранение здоровья человека; утилизация бытовых отходов; правила природоохранного поведения, экологически обоснованная природоохранная деятельность; влияние природоохранного поведения и участия в природоохранной деятельности на сохранение биоразнообразия (изменение климата, сохранение природных ресурсов, укрепление здоровья), на благосостояние человечества, страны в настоящем и будущем);

– человек и его здоровье: органы, системы органов человека и их жизненные функции, составляю-

щие ЗОЖ как главные факторы сохранения и укрепления здоровья, различные аспекты здоровья (физические, психические, нравственные, социальные), ресурсы здоровья и их развитие, повседневные привычки ЗОЖ, профилактика болезней и вредных привычек [Ковальчук, 2022б].

Контексты могут быть представлены и такими категориями (в соответствии с исследованиями PISA), как личная жизнь, общественная жизнь, образование или личный, местный /национальный и глобальный уровень [Пентин, 2022]. Однако, представляется, что для начальной школы более приемлемым является определение контекстов исходя их названных выше содержательных областей.

Интегративные компоненты ЕНФГ младшего школьника.

Безусловно, особый интерес представляют интегративные компоненты ЕНФГ, основанные на метапредметных и личностных результатах обучения и являющиеся главным условием обеспечения и показателем качества образования.

Безусловно, интегративные компоненты ЕНФГ нужно рассматривать во взаимосвязи с метапредметными и личностными результатами, а это значит, что необходимо соотносить интегративные компоненты ЕНФГ с метапредметными и личностными компетенциями [Гулецкая, 2021]. Если сравнить поэлементный состав компетенций, свя-

занных с учебно-познавательной деятельностью в разных классификациях (А.В. Хуторского (2003), И.А. Зимней (2004), то мы увидим определенное сходство: интеллектуальная компетенция является ключевой, а, значит, ее можно назвать фундаментальной основой формирования ЕНФГ [Зимняя, 2004]. Отсюда в состав интегративных компонентов ЕНФГ необходимо включить интеллектуально-познавательный компонент, согласованный прежде с компетенциями мышления – логического, креативного, критического. Считаем, что компетенции мышления, и, следовательно, такой компонент ФГ, как интеллектуально-познавательный, должен быть не только средством, но и целевым ориентиром в формировании ЕНФГ. Отсюда правомерно его выделение в число самостоятельных интегративных компонентов ЕНФГ. Считаем, что именно природоведческое содержание обладает огромным потенциалом для развития интеллектуального ресурса младших школьников в силу его доступности (для непосредственного наблюдения объектов и явлений, конкретности, предметности изучаемых представлений и понятий), чувственно-эмоционального воздействия на учащихся [Хуторской, 2003].

Следует отметить особую роль природоведческого учебного материала в развитии логического мышления как одного из основных интеллектуальных ресурсов чело-

века. Как известно, основу успешной учебной деятельности составляют познавательные и прежде всего логические учебные действия. Именно с начальной школы, по утверждению ученых, должна начинаться работа по формированию приемов логического мышления. Формирование и развитие приемов логического мышления в обучении предмету природоведческого содержания должно носить целенаправленный характер и представлять собой определенную систему работы, то есть приемы логического мышления должны стать именно здесь предметами специального освоения.

При этом, по мнению Н.Ф. Талызиной (1998), внутри системы логических приемов мышления существует строго определенная последовательность, один прием строится на другом [Талызина, 1998]. Данные проведенных исследований свидетельствуют о том, что первое, чему необходимо научить учащегося, – это умению выделять в предметах свойства. Так, учащиеся первого класса обычно выделяют в предмете всего два-три свойства или признака, однако в каждом предмете, как известно, бесконечное множество различных свойств [Пентин, 2022]. Поэтому, несомненно, необходимо специально обучать учащихся умению видеть в предмете или объекте множество свойств, чему прежде всего способствует знакомство

с растениями и животными, изучение свойств воды, воздуха, полезных ископаемых (учащиеся учатся различать предметы по форме, размерам, цвету, характеру поверхности, строению, определяют элементарные физические и химические свойства объектов неживой природы). После того, как учащиеся научатся выделять в предметах множество различных свойств, можно переходить к следующему компоненту логического мышления – формированию понятия об общих и отличительных признаках предметов, существенных и несущественных или второстепенных. Понятия об общих и отличительных, существенных и несущественных, необходимых и достаточных признаках предметов оказываются необходимыми для усвоения целого ряда более сложных логических приемов – приема сравнения, подведение под понятие, выведение следствия из принадлежности к тому или иному понятию.

Важно подчеркнуть, что предметы природоведческого содержания создают особые условия для овладения учащимися приемом сравнения, где установление отличительных признаков изучаемых объектов невозможно без этого приема. Однако только незначительная часть учащихся могут правильно использовать прием сравнения. Наибольшие трудности для учащихся представляет выделение основания (признаков) для сравне-

ния объектов, поэтому так важно научить различать общие и отличительные признаки. Следует также подчеркнуть, что сравнение может идти как по качественным характеристикам того или иного свойства (например, по цвету, форме, размеру и т.д.), так и по количественным характеристикам: больше – меньше, мельче – крупнее, длиннее – короче, выше – ниже и т.д. Полезно заметить, что для сравнения по количественным и качественным признакам необходимо наличие образца (меры, эталона по тому или иному признаку), с помощью которого и производится сравнение. Данное положение требует постепенного формирования у младших школьников эталонов форм, размеров, цвета на примере конкретных и знакомых им объектов. Например, эталонов размеров листьев, цветков, насекомых, рыб, птиц, зверей. Аналогично можно сформировать эталоны размеров, форм, цветов листьев растений и т.п.

Трудным для учащихся при сравнении объектов является нахождение общих признаков или признаков сходства, что требует особого внимания и использования специальных приемов (например, прием введения третьего объекта, отличающегося по общему признаку объектов сравнения).

С целью освоения приема сравнения на более высоком уровне, обеспечения ему более высокого уровня самостоятельности, обобщенности,

необходимо предусмотреть целую систему работы и определенных учебных заданий, и, естественно, эта система должна строиться в соответствии с этапами усвоения приемов умственной деятельности согласно теории П.Я. Гальперина или теории интериоризации. При этом отметим, что результатом работы должно стать знание учащимися алгоритма сравнения и осознанное выполнение всех его составляющих действий.

Очень важным приемом логического мышления, используемым в процессе всего школьного обучения, является также прием классификации. Учащиеся и даже студенты часто осуществляют классификацию объектов по разным основаниям, не могут выделить основания классификации, не могут самостоятельно осуществить классификацию названных объектов. Все это говорит о том, что данный прием не является специальным предметом освоения. Формирование приема классификации должно происходить постепенно, на материале разных учебных предметов, то есть необходима система работы по освоению, реализации тех же этапов, о которых шла речь при характеристике процесса формирования приема сравнения. Освоение приема подведения под понятие, как и приемов сравнения, требует знания учащимися алгоритма действий. В состав приема входят такие действия, как выбор критерия для классификации; деление по этому

критерию всего множества объектов, входящих в объем данного понятия; построение классификационной (в том числе и иерархической) системы [Талызина, 1998].

Систему заданий для формирования умения классификации объектов в рамках освоения содержания природоведческого предмета можно представить следующим образом: задания, в которых указан один признак или критерий классификации; (выполняется сначала с помощью учителя, затем самостоятельно); задания, в которых признак-основание классификации не указывается, его нужно определить самостоятельно; задания, предполагающие деление объектов на группы уже по 2 основаниям с указанием конкретных признаков классификации; задания, где надо самим учащимся или с помощью учителя определить несколько признаков классификации и осуществить классификацию достаточно большого количества объектов. Следует обратить внимание, что каждое последующее задание строиться на умении выполнять предыдущие [Ковальчук, 2022б].

Как известно, ученые выделяют различные виды мышления в соответствии с тем или иным критерием. Так, по степени новизны выделяется репродуктивное и творческое (продуктивное) мышление; по движению мысли – конвергентное и дивергентное; по форме – наглядно-действенное, наглядно-

образное и абстрактно-логическое, по характеру решаемых задач – теоретическое и практическое и т.д. Особым видом мышления является критическое мышление. Очень важно понимать, что критическое мышление включено, интегрировано в каждый вид мышления, определяет его качество (результативность), логику, служит связующим звеном между всеми видами мышления [Плотникова, 2016].

Сегодня критическое мышление относят к так называемым «навыкам XXI века», считают основой образовательных технологий XXI века. Формирование критического мышления учащихся в процессе обучения приобретает особенно большое значение в связи с новыми задачами образования – создание условий для формирования личности, обладающей способностью продуктивно мыслить и действовать самостоятельно, успешно взаимодействовать с окружающей средой, вступать в разнообразные социальные отношения, а также обладающей готовностью к постоянному самообразованию на протяжении всей жизни.

Следует подчеркнуть, что критическое мышление имеет свои особенности, которые отличают его от всех других видов и типов мышления. Так, в онтологическом аспекте критическое мышление рассматривается как:

– осмысление человеком своих действий, в процессе которого че-

ловек отдает себе отчет о том, что и как он делает, осознает схемы и правила тех действий, которые он совершает (В.А. Попков, А.В. Коржуев), или осуществление рефлексивного анализа собственной мыслительной и иной деятельности [Плотникова, 2016];

– специфическая форма оценочной деятельности субъекта познания, направленная на выявление соответствия или несоответствия того или иного продукта принятым эталонам и стандартам (Попков, Коржуев, 2002), оценка, которая может быть направлена человеком на внешний мир, на себя, свои мысли [Плотникова, 2016];

– аналитико-оценочная деятельность человека (способность и потребность человека видеть несоответствие высказывания или поведения другого человека общепринятому мнению или нормам поведения или собственному представлению о них; осознавать истинность или ложность положения, высказывания, отличать ложное, неверное от правильного, верного, анализировать, доказывать, опровергать, оценивать предмет, задачу, поведение, процесс, результат, внести коррективы, показывать образец высказывания, поведения, выражать свое ценностное отношение) [Шакирова, 2006];

– процесс решения проблемы, включающий обсуждение процесса и результатов труда, их оценку, выраженную в обнаружении ошибки,

установлении положительного, ценного в предметах и явлениях, выявлении истинности обсуждаемого факта, идеи; умственная способность, направленная на нахождение оптимального способа решения задач, прежде всего сложных [Плотникова, 2016].

Следовательно, критическое мышление – это особый вид умственной деятельности человека, которую можно охарактеризовать прежде всего как рефлексивную, аналитико-оценочную деятельность. Оно начинается с момента восприятия информации и заканчивается принятием решения по ней, поэтому критическое мышление по сути – это способность анализировать и оценивать ситуации с различных позиций, с целью прихода к обоснованному, твердому или оптимальному решению [Ковальчук, 2021].

Применительно к образовательному процессу в начальной школе критическое мышление можно понимать как умение решать сложные (прежде всего практические) учебные задачи и проблемы с помощью анализа, оценки и нахождения альтернативных или оптимальных решений, на основе рефлексии и собственных суждений [Ковальчук, 2021].

Таким образом, критическое мышление можно охарактеризовать как аналитико-оценочное, рефлексивное, основанное на принятии обоснованных решений. Аналитико-оценочная и рефлексивная дея-

тельность в процессе критического мышления направлена на все объекты и явления окружающего мира, включая сам субъект мышления (его эмоции, чувства, деятельность, поведение) и его мышление.

В практическом аспекте, то есть в плане развития критического мышления важно принимать во внимание основные критерии анализа и оценки, на основе которых проектируются учебные ситуации-задачи, организуется работа по их решению. Их можно сформулировать следующим образом [Ковальчук, 2021]:

- соответствие высказывания, поведения, деятельности, мыслей, взглядов, чувств общепринятым нормам, ценностям, собственному представлению о них (аксиологический аспект);

- истинность, правильность или ложность, ошибочность высказывания, идеи, взгляда и т.п. (когнитивный аспект);

- достаточность или недостаточность имеющейся информации (знание или незнание: достаточно ли в этом источнике необходимой информации?), наличие или отсутствие необходимых умений, навыков (обладаю ли я необходимыми умениями для решения задачи – рефлексивный аспект);

- соответствие деятельности (включая и мышление), ее шагов заданному алгоритму, правилам, требованиям, поставленной цели и

задачам, критериям успешности (технологический аспект);

– оптимальность принятого решения, способов решения проблемы с позиции соответствия принятым целям-задачам, имеющимся условиям полученного результата, экологическим ценностным установкам и нормам, интересам и потребностям участников, общества и т.п. (технологический аспект).

Применительно к начальной школе считаем, что целесообразно говорить не просто об информационном, а именно об информационно-читательском компоненте ФГ, где особую значимость приобретают читательские умения или умения работать с текстовой информацией, так называемое смысловое чтение (ознакомительное, поисковое, критическое, рефлексивное) [Будущее образования ..., 2023]. Отсюда следуют важные особенности конструирования учебных заданий в рамках формирования ЕНФГ: обязательная ориентация на работу с текстами различных жанров (научно-популярных, художественных), видов, предполагающая различные виды смыслового чтения и обеспечивающая направленность на развитие основных читательских умений; ориентация на различные формы предъявления информации: вербальная, невербальная (в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм, карт и др.), что необходимо для овладения такими важными универсальными познавательными

умениями и приемами, как прием кодирования и перекодирования информации, умение переходить от одного представления данных к другому, анализировать данные из разных источников, интегрировать информацию из нескольких источников и т.д.

В условиях современного цифрового мира информационно-читательская грамотность младших школьников должна включать и умения работать с цифровой информацией, имеющей свойство «мультимодальности» – сочетания различных форматов передачи информации: текст (в том числе нелинейный, с гиперссылками), изображения, диаграммы и инфографика (в том числе анимированная), видео [Универсальные компетентности ..., 2020].

Аналогично целесообразно в контексте образовательного процесса объединить коммуникативный и социальный компоненты ФГ. Анализ литературных источников показывает, что в состав коммуникативных компетенций ряд авторов, например, А.В. Хуторской, включает компетенции, которые можно объединить в несколько блоков: продуктивная коммуникация, кооперация, социально-ролевое взаимодействие или владение различными социальными ролями. Вместе с тем, И.А. Зимняя навыки общения (то есть коммуникацию) относит к компетенциям социального взаимодействия. Таким образом, умения – показатели раз-

вития социально-коммуникативного компонента ФГ можно условно объединить в две группы: продуктивная коммуникация и кооперация или сотрудничество.

В числе основных социальных навыков следует назвать: навыки выполнения социальных ролей (организатора, лидера, исполнителя), навыки решения межличностных проблем, в том числе конфликтов, способность понимать разные социальные ситуации (когда, например, партнер по общению нуждается в помощи, поддержке; необходимо проявить доверие, вселить уверенность, вдохновить и т.п.), навыки выражать себя в социальном взаимодействии (проявлять самостоятельность, инициативность, креативность, добросовестность и т.п.).

Сформированность различных коммуникативных умений позволяет организовать не только эффективные формы взаимодействия и сотрудничества, а также обеспечить формирование в будущем такого интегративного умения, как умение работать в команде, которое также входит в число компетенций XXI века. Отметим, что развитие коммуникативных компетенций требует расширения областей использования различных видов групповых и парных форм организации учебной работы, а также включения младших школьников в решение проектных задач на уроках и выполнение различных видов

проектов, прежде всего исследовательского содержания.

Следует подчеркнуть, что сегодня особая роль отводится социально-эмоциональным навыкам или навыкам социального и эмоционального интеллекта. В числе основных эмоциональных навыков: распознавание эмоций, использование положительных эмоций в учебной деятельности, в том числе и совместной, понимание эмоций, управление своими и чужими эмоциями.

Важнейшим условием и средством формирования ФГ являются личностные компетенции, которые связаны как с мотивацией и способностями (умениями) к самоопределению (включая ценностно-смысловое определение) в различных видах деятельности, в своих поступках, оценках по отношению к природе, а также к саморегуляции, к саморазвитию, самосовершенствованию в целом и в области ЕНФГ. Отсюда, правомерно предположить, что целесообразно включение и данного компонента ФГ как интегративного, который можно назвать как социально-личностный.

Мотивационно-ценностная составляющая данной интегративной ФГ включает потребности, мотивы, ценностные установки, которые определяют принятие решений в области взаимодействия с окружающей средой, совершение поступков, действий, включая и оце-

ночные. Операционально-поведенческая составляющая включает знания, умения, навыки, необходимые для самоопределения личности, деятельности по реализации целей и планов самосовершенствования и саморазвития, включая область взаимодействия с окружающей средой. Личностная составляющая предполагает положительные качества и способности личности, важные для продуктивной практической природоохранной деятельности, экологически осознанного поведения в окружающей среде, самосовершенствования.

Заключение

В условиях изменения ценностно-целевых ориентиров современного начального образования в качестве образовательных целей-результатов должна быть ЕНФГ младшего школьника, ее структурно-содержательные составляющие – предметная и интегративные компоненты. Естественно, для достижения поставленных целей должны использоваться адекватные педагогические средства – предметное тематическое содержание, представленное в различных источниках информации, специально созданные задания-ситуации с описанием реальных практических, жизненных задач или проблем, требующих решения на основе освоенных учащимися знаний, умений и соответствующих им предметных, метапредметных и личностных компетенций. Цели,

структурно-содержательные составляющие ЕНФГ обуславливают особую роль методов обучения, которые в наибольшей степени создают условия для реализации компетентностной модели содержания образования, формирования ЕНФГ как способности младших школьников решать элементарные жизненные практические задачи в процессе взаимодействия с окружающей средой на основе использования освоенных знаний, умений, навыков в области естествознания, сформированного эмоционально-ценностного отношения к природе. К таким методам относятся наблюдение, опыты, эксперименты, моделирование, экологическое прогнозирование, решение ситуационных задач и др. Особая роль в достижении поставленных целей-задач принадлежит смысловому чтению. В числе продуктивных технологий необходимо назвать технологии проектного (решение проектных задач), проблемного, эвристического обучения, обучения на основе исследования, развития критического мышления, обучения в сотрудничестве (технология кооперативного обучения), коллективных способов обучения, локальных субъектно-ориентированных технологии (технология личностного и коллективного целеполагания, рефлексии, критериального (формирующего) оценивания) и др.

Библиографический список

1. Адащик Л. В. Некоторые результаты участия Республики Беларусь в исследовании PISA–2018 по естественнонаучной грамотности // *Веснік адукацыі*. 2022. № 1. С. 17—27
2. Басюк В.С. Инновационный проект Министерства просвещения «Мониторинг формирования функциональной грамотности»: основные направления и первые результаты / В. С. Басюк, Г. С. Ковалева // *Отечественная и зарубежная педагогика*. 2019. Т.1. № 4 (61). С. 13 – 33.
3. Будущее образования и навыков. Образование 2030 URL: <https://clck.ru/U6ihV> (дата обращения: 17.09.2023).
4. Виноградова Н. Ф. Функциональная грамотность младшего школьника: к постановке проблемы // *Начальное образование*. 2017. № 3. С. 3–7.
5. Гулецкая Е.А. Функциональная грамотность младшего школьника: интегративные компоненты / Е. А. Гулецкая, Т. А. Ковальчук // *Веснік адукацыі*. 2021 № 10. С.36 – 39.
6. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Москва : Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. 38 с.
7. Ковальчук Т.А. Естественнонаучная функциональная грамотность как ценностно-целевой ориентир начального образования // *Пачатковая школа*. № 4. 2022а. С. 14 – 21.
8. Ковальчук Т.А. Особенности конструирования заданий для формирования естественно-научной функциональной грамотности (ЕНФГ) младших школьников в процессе изучения учебного предмета «Человек и мир» // *Пачатковая школа*. № 5. 2022б. С. 14 – 21.
9. Ковальчук Т.А. Развитие критического мышления – важной компетенции человека XXI века // *Пачатковая школа*. 2021. № 10. С. 6 – 14.
10. Ковальчук Т.А. Решение проектных задач как подготовка младших школьников к проектной деятельности, продуктивное средство развития их мета-предметных умений // *Пачатковая школа*. № 11. 2020. С. 11 – 15.
11. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя. Москва : «КАРО», 2009. 84 с.
12. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла : сборник материалов / под науч. ред. А. А. Леонтьева. Москва : Баласс, Издательский дом РАО, 2003. 368 с.
13. Основные результаты международного сравнительного исследования PISA-2018. Минск : РИКЗ, 2019. 240 с.
14. Пентин А.Ю. Основные подходы к оценке естественнонаучной грамотности / А.Ю. Пентин, Г. Г. Никифоров, Е.А. Никишова // *Отечественная и зарубежная педагогика*. 2019. Т.1. № 4 (61). С. 177 – 195.
15. Плотникова Н.Ф. Формирование критического мышления студентов вуза в условиях командной формы организации обучения : монография. Казань : Изд-во Казанского университета, 2015. 84 с.
16. Попков В.А. Критический стиль мышления у субъектов высшего профес-

сионального образования / В.А. Попков, А.В. Коржуев. Москва : Агроконсалт, 2002. 347 с.

17. Талызина Н. Ф. Педагогическая психология : учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений. Москва : Издательский центр «Академия», 1998. 288 с.

18. Универсальные компетентности и новая грамотность: от лозунгов к реальности / под ред. М.С. Добряковой, И.Д. Фрумина; при участии К.А. Баранникова, Н. Зиила, Дж. Мосс, И.М.Реморенко, Я.Хаутамяки. Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2020. 472 с.

19. Функциональная грамотность младшего школьника: Дидактическое сопровождение. Книга для учителя / под ред. Н.Ф. Виноградовой. Москва : Издательский центр «Вентана-Граф», 2018. 286 с.

20. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования // Народное образование. 2003. №2. С.58–64.

21. Шакирова Д.М. Мышление, интеллект, одаренность: вопросы теории и технологий. Казань : Центр инновационных технологий, 2006. 312 с.

22. PISA 2018 Results (Volume I): What Students Know and Can Do / OECD 2019. URL: <https://doi.org/10.1787/5f07c754-en> (дата обращения: 17.02.2021).

Reference list

1. Adashhik L. V. Nekotorye rezultaty uchastija Respubliki Belarus' v issledovanii PISA–2018 po estestvennonauchnoj gramotnosti = Some results of the participation of the Republic of Belarus in the PISA-2018 study on natural science literacy // Vesnik adukacyi. 2022. № 1. S. 17—27.

2. Basjuk V.S. Innovacionnyj proekt Ministerstva prosveshhenija «Monitoring formirovaniya funkcional'noj gramotnosti»: osnovnye napravlenija i pervye rezultaty = Innovative project of the Ministry of Education "Monitoring the formation of functional literacy": main directions and first results / V. S. Basjuk, G. S. Kovaleva // Otechestvennaja i zarubezhnaja pedagogika. 2019. T.1. № 4 (61). S. 13 – 33.

3. Budushhee obrazovaniya i navykov. Obrazovanie 2030 = Future of education and skills. Education 2030 URL: <https://clck.ru/U6ihV> (data obrashhenija: 17.09.2023).

4. Vinogradova N. F. Funkcional'naja gramotnost' mladshogo shkol'nika: k postanovke problemy = Functional literacy of the younger student: to the problem statement // Nachal'noe obrazovanie. 2017. № 3. S. 3–7.

5. Guleckaja E.A. Funkcional'naja gramotnost' mladshogo shkol'nika: integrativnye komponenty = Functional literacy of the younger student: integrative components / E. A. Guleckaja, T. A. Koval'chuk // Vesnik adukacyi. 2021 № 10. S.36 – 39.

6. Zimnjaja I.A. Kljuchevyje kompetentnosti kak rezultativno-celevaja osnova kompetentnostnogo podhoda v obrazovanii = Key competencies as an effective and targeted basis for a competent approach to education. Moskva : Issledovatel'skij centr problem kachestva podgotovki specialistov, 2004. 38 s.

7. Koval'chuk T.A. Estestvennonauchnaja funkcional'naja gramotnost' kak cenostno-celevoj orientir nachal'nogo obrazovaniya = Natural science functional literacy as a value target for primary education // Pachatkovaja shkola. № 4. 2022a. S. 14 – 21.

8. Koval'chuk T.A. Osobennosti konstruirovaniya zadaniy dlja formirovaniya estestvenno-nauchnoj funkcional'noj gramotnosti (ENFG) mladshih shkol'nikov v processe izuchenija uchebnogo predmeta «Chelovek i mir» = Features of designing tasks for the formation of natural-scientific functional literacy (ENFG) of younger school-children in the process of studying the educational subject "Man and the World"// Pachatkovaja shkola. № 5. 2022b. S. 14 – 21.

9. Koval'chuk T.A. Razvitie kriticheskogo myshlenija – vazhnoj kompetencii cheloveka XXI veka = The development of critical thinking - an important competence of a person of the XXI century // Pachatkovaja shkola. 2021. № 10. S. 6 – 14.

10. Koval'chuk T.A. Reshenie proektnyh zadach kak podgotovka mladshih shkol'nikov k proektnoj dejatel'nosti, produktivnoe sredstvo razvitiya ih metapredmetnyh umenij = Solving project problems as preparation of younger students for project activities, a productive means of developing their metapremetal skills // Pachatkovaja shkola. № 11. 2020. S. 11 – 15.

11. Mushtavinskaja I.V. Tehnologija razvitiya kriticheskogo myshlenija na uroke i v sisteme podgotovki uchitelja = Technology for the development of critical thinking in the lesson and in the teacher training system. Moskva : «KARO», 2009. 84 s.

12. Obrazovatel'naja sistema «Shkola 2100». Pedagogika zdravogo smysla : sbornik materialov = Educational system "School 2100." Pedagogy of common sense: a collection of materials / pod nauch. red. A. A. Leont'eva. Moskva : Balass, Izdatel'skij dom RAO, 2003. 368 s.

13. Osnovnye rezultaty mezhdunarodnogo sravnitel'nogo issledovanija PISA-2018 = The main results of the international comparative PISA-2018 study. Minsk : RIKZ, 2019. 240 s.

14. Pentin A.Ju. Osnovnye podhody k ocenke estestvennonauchnoj gramotnosti = Key approaches to assessing science literacy / A.Ju. Pentin, G. G. Nikiforov, E.A. Nishkova // Otechestvennaja i zarubezhnaja pedagogika. 2019. T.1. № 4 (61). S. 177–195.

15. Plotnikova N.F. Formirovanie kriticheskogo myshlenija studentov vuza v uslovijah komandnoj formy organizacii obuchenija = Formation of critical thinking of university students in conditions of team form of training organization : monografija. Kazan' : Izd-vo Kazanskogo unstituta, 2015. 84 s.

16. Popkov V.A. Kriticheskij stil' myshlenija u sub#ektov vysshego professional'nogo obrazovanija = Critical style of thinking in subjects of higher professional education / V.A. Popkov, A.V. Korzhuev. Moskva : Agrokonsalt, 2002. 347 s.

17. Talyzina N. F. Pedagogicheskaja psihologija : uchebnoe posobie dlja studentov srednih pedagogicheskikh uchebnyh zavedenij = Pedagogical psychology: a textbook for students of secondary educational institutions. Moskva : Izdatel'skij centr «Akademija», 1998. 288 s.

18. Universal'nye kompetentnosti i novaja gramotnost': ot lozungov k real'nosti = Universal competencies and new literacy: from slogans to reality / pod red. M.S. Dobrjakovoj, I.D. Frumina; pri uchastii K.A. Barannikova, N. Ziila, Dzh. Moss, I.M.Remorenko, Ja.Hautamjaki. Moskva : Izdatel'skij dom Vyshej shkoly jekonomiki, 2020. 472 s.

19. Funkcional'naja gramotnost' mladshego shkol'nika: Didakticheskoe so-provozhdenie. Kniga dlja uchitelja = Functional literacy of the younger student: Di-

dactic support. A Book for a Teacher / pod red. N.F. Vinogradovoj. Moskva : Izdatel'skij centr «Ventana-Graf», 2018. 286 s.

20. Hutorskoj A.V. Ključevye kompetencii kak komponent lichnostno-orientirovannogo obrazovanija = Key competencies as a component of person-centered education // Narodnoe obrazovanie. 2003. №2. S.58–64.

21. Shakirova D.M. Myshlenie, intellekt, odarennost': voprosy teorii i tehnologij = Thinking, intelligence, giftedness: questions of theory and technology. Kazan' : Centr innovacionnyh tehnologij, 2006. 312 s.

22. PISA 2018 Results (Volume I): What Students Know and Can Do / OECD 2019. URL: <https://doi.org/10.1787/5f07c754-en> (data dostupa: 17.02.2021).

Статья поступила в редакцию 08.09.2023; одобрена после рецензирования 29.09.2023; принята к публикации 02.10.2023.

The article was submitted 08.09.2023; approved after reviewing 29.09.2023; accepted for publication 02.10.2023.

Научная статья
УДК 159.99
DOI: 10.20323/2686_8652_2023_3_17_54
EDN: NXQULR

**Психологические ресурсы молодых педагогов сельской школы,
участвующих в конкурсах профессионального мастерства**

**Ирина Владимировна Серафимович^{1✉}, Николай Николаевич Посысоев²,
Анна Владимировна Вторушина³**

¹Кандидат психологических наук, доцент, проректор, Институт развития образования. 150014, г. Ярославль, ул. Богдановича, д.16

²Кандидат психологических наук, доцент, профессор кафедры инклюзивного образования, Институт развития образования. 150014, г. Ярославль, ул. Богдановича, д.16

³Кандидат психологических наук, старший методист регионального модельного центра, Институт развития образования. 150014, г. Ярославль, ул. Богдановича, д.16

¹iserafimovich@yandex.ru ✉, <https://orcid.org/0000-0002-0740-5145>

²ardat54@mail.ru, <https://orcid.org/0009-0005-5873-0887>

³buzanya@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0002-2880-0689>

Аннотация. Публикация посвящена вопросам осмысления роли современных психологических знаний для развития образования в целом и педагогического сообщества в частности. Проанализированы современные научные разработки в области педагогики и психологии, основанные на трудах К.Д. Ушинского. Подтверждена актуальность и своевременность идей К. Д. Ушинского о необходимости непрерывного профессионального образования современного педагога. Представлены результаты пилотажного исследования психологических ресурсов молодых сельских педагогов, участвующих в конкурсах профессионального мастерства. Конкурсы профессионального мастерства рассматриваются как часть непрерывного профессионального образования педагогических работников, как внешний ресурс для актуализации внутренних ресурсов. В структуре психологических ресурсов молодых сельских педагогов выявлен дефицит коммуникативных ресурсов. На основании опыта проведения психологических тренингов для сельских педагогов, участвующих в конкурсах профессионального мастерства, описываются барьеры, мешающие реализации психологических ресурсов в процессе участия в конкурсных испытаниях. Большинство барьеров связано со страхом публичного самопредъявления перед экспертами и другими участникам конкурса. В статье развивается идея о том, что конкурсы профессионального мастерства способствуют преодолению личностных и профессиональных кризисов молодых сельских педагогов. Обосновывается

© Серафимович И. В., Посысоев Н. Н., Вторушина А. В., 2023

целесообразность создания системы психолого-педагогического сопровождения молодых сельских педагогов, принимающих участие в конкурсах профессионального мастерства. Сделан вывод о необходимости внедрения в систему сопровождения конкурсов профессионального мастерства специальных условий, позволяющих участникам конкурсов интегрировать свои внутренние и межсубъектные ресурсы. Данная интеграция позволит конкурсантам не только достигать максимальных результатов в конкурсных испытаниях, но и внедрять опыт, полученный во время участия в конкурсе, в свою педагогическую практику.

Ключевые слова: психологические ресурсы; сельские школы; молодые педагоги; конкурсы профессионального мастерства; непрерывное профессиональное образование; профессиональное мышление; психологический тренинг

Исследование выполнено за счет гранта РНФ (Российского научного фонда) № 22-28-00602, <https://rscf.ru/project/22-28-00602>.

Для цитирования: Серафимович И. В., Посысов Н. Н., Вторушина А. В. Психологические ресурсы молодых педагогов сельской школы, участвующих в конкурсах профессионального мастерства // Педагогика сельской школы. 2023. № 3 (17). С. 54–66. http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_54. <https://elibrary.ru/NXQULR>.

Original article

Psychological resources young rural school teachers participating in professional skill competitions

Irina V. Serafimovich^{1✉}, Nikolai N. Posysyoev², Anna V. Vtorushina³

¹The Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, Vice-Rector, Institute for Education Development. 150014, Yaroslavl, Bogdanovich St., 16

²Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, Professor of Department of Inclusive Education, Institute for Education Development. 150014, Yaroslavl, Bogdanovich St., 16

³Candidate of Psychological Sciences, Senior Methodologist, Regional Model Center, Institute for Education Development. 150014, Yaroslavl, Bogdanovich St., 16

¹iserafimovich@yandex.ru ✉, <https://orcid.org/0000-0002-0740-5145>

²ardat54@mail.ru, <https://orcid.org/0009-0005-5873-0887>

³buzanya@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0002-2880-0689>

Abstract. The publication is devoted to the issues of understanding the role of modern psychological knowledge for the development of education in general and the pedagogical community in particular. Modern scientific developments in the field of pedagogy and psychology based on the works of K.D. Ushinsky are analyzed. The relevance and timeliness of K. D. Ushinsky's ideas about the need for continuous professional education of a modern teacher is confirmed. The results of a pilot study of the psychological resources of young rural teachers participating in professional skill competitions are presented. Professional skill contests are considered as part of the

continuing professional education of teaching staff, as an external resource for updating internal resources. Deficits of communicative resources has been identified in the structure of psychological resources of young rural teachers. Based on the experience of conducting psychological trainings for rural teachers participating in professional skill competitions, the barriers preventing the implementation of psychological resources in the process of participating in competitive tests are described. Most of the barriers are related to the fear of public self-presentation to experts and other participants of the competition. The idea is being developed that professional skill contests contribute to overcoming personal and professional crises of young rural teachers. The expediency of creating a system of psychological and pedagogical support for young rural teachers taking part in professional skill competitions is substantiated. It is concluded that it is necessary to introduce special conditions into the system of support for professional skill contests that allow contest participants to integrate their internal and intersubject resources. This integration will allow the contestants not only to achieve maximum results in competitive tests, but also to introduce the experience gained during participation in the competition into their teaching practice.

Key words: psychological resources; rural schools; young teachers; professional skill contests; continuing professional education; professional thinking; psychological training

The research was supported by the RSF (Russian Science Foundation) grant No. 22-28-00602, <https://rscf.ru/project/22-28-00602>.

For citation: Serafimovich I. V., Posysoev N.N., Vtorushina A. V. Psychological resources young rural school teachers participating in professional skill competitions. *Pedagogy of rural school*. 2023;3(17): 54–66. (InRuss.). http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_54. <https://elibrary.ru/NXQULR>.

Введение

В целях признания особого статуса и значимости педагогических сотрудников 2023 год назван президентом России В.В. Путиным годом педагога и наставника. В рамках года педагога и наставника проводятся мероприятия, направленные на популяризацию педагогической профессии. Министерство просвещения Российской Федерации выбрало конкурсы профессионального мастерства одним из основных средств повышения престижа педагогических профессий.

Хочется отметить, что год педагога и наставника приурочен к знаменательной дате – двухсотлетию со дня рождения выдающегося педагога и психолога России Константина Дмитриевича Ушинского. Актуальность его взглядов и представлений о личности педагога сохраняется до сих пор – он наш современник, он наш собеседник. Погружаясь в его тексты, с ним можно вести диалог в реальном историческом времени, поскольку он озвучивал и искал решение наиболее сложных проблем, связанных с по-

вышением педагогического мастерства педагога.

Один из ведущих отечественных исследователей в области истории педагогики М.А. Захарищева отмечает, что анализ зарубежного и отечественного опыта организации педагогического образования позволил К.Д. Ушинскому сделать целый ряд важных, актуальных и в настоящее время выводов о целях и содержании образования будущих учителей, особенностях преподавательской деятельности народного, сельского учителя [Захарищева, 2019]. В своей работе «Проект учительской семинарии» К.Д. Ушинский подчеркивал, что педагог должен быть высокообразованным человеком с энциклопедическими знаниями, любить свою профессию, быть всегда заинтересованным в совершенствовании своего мастерства, владеть педагогическим тактом [Ушинский, 2005].

Константин Дмитриевич не раз обращал внимание на то, что педагог – это человек понимающий и чувствующий человеческую природу во всех ее проявлениях, чтобы стать таким человеком и пронести это умение через свой профессиональный путь нужно обладать определенными психологическими ресурсами [Ушинский, 2005]. Таким образом, в работах К.Д. Ушинского многократно поднимается проблема профессионального и личностного развития молодых сельских педагогов.

Ярославские ученые наполняют идеи Константина Дмитриевича конкретным современным содержанием. Сотрудники Ярославского государственного педагогического университета им. К.Д. Ушинского бережно развивают его идеи. Идеи о роли и сущности воспитания раскрываются в научных публикациях М.И. Рожкова [Рожков, 2021], инновационные идеи сельской педагогики развиваются Л.В. Байбородовой [Байбородова, 2022]. В работах А.В. Золотаревой и соавторов обозначаются особенности современного непрерывного профессионального образования педагогов, ориентированного на развитие метапредметных компетенций и выявление профессиональных дефицитов [Золотарева, 2022]. В трудах И.Ю. Тархановой и коллег поднимаются вопросы обеспечения предметности разных этапов подготовки и профессионализации будущих педагогов [Тарханова, 2022].

Вместе с тем, как считал К.Д. Ушинский, для развития педагогики не только как науки, но и как искусства необходимо распространение «разнообразнейших антропологических знаний, на которых оно основывается» [Ушинский, 1950, с. 33], а психология относится автором к числу антропологических наук, позволяющих понимать особенности человека.

При этом, с точки зрения автора, крайне малая распространенность психологических знаний объясняется двумя причинами: «во-первых,

оттого, что сама психология, несмотря на неоднократное заявление о вступлении ее на путь опытных наук, еще до сих пор продолжает более строить теории, чем изучать факты и сличать их; во-вторых, оттого, что в нашем общественном образовании давно уже философия и психология находятся в забросе, что не осталось без вредных влияний на наше воспитание и было причиною печальной односторонности во взглядах многих воспитателей» [Ушинский, 1950, с. 28].

Тезис Ушинского о том, что психология должна стать эмпирической наукой и отказаться от чрезмерного увлечения теорией приобретает особую дискуссионность и актуальность в настоящее время. Дискуссионность заключается в том, что за последние двести лет психология как наука действительно вступила на эмпирический и доказательный путь развития. Результатом этого развития стало формирование когнитивизма и метакогнитивизма как основного способа понимания мира психического. Данные направления популярны не только у российских исследователей [Волкова, 2018; Карпов, 2018, 2020; Спиридонов, 2019; Серафимович, 2021; Коровкин, 2018; Фомин, 2019], но и у зарубежных ученых [Flavell, 1976; Schraw, 1995; Veenman, 2002; Baron, 2018]. Когнитивизм и метакогнитивизм собрали большое количество эмпирически достоверных фактов, которые могли бы использоваться педагога-

ми в их образовательной практике. Однако вследствие переориентирования психологии на накопление эмпирических фактов произошла утрата методологической целостности психологии как науки [Мазилов, 2023а, 2023б, 2023в]. Из-за этого современным педагогам практически невозможно разобраться в огромном количестве психологических фактов без их методологической сортировки и группировки. Это означает то, что тезис К. Д. Ушинского о малом распространении психологических знаний снова стал актуальным.

Настоящая публикация является одним из тех шагов, которые позволят подойти к решению проблемы малой транслируемости научных и практических психологических знаний в педагогическом сообществе.

Методология и методы исследования

Не останавливаясь детально на всех современных психологических теориях, мы хотим обратить внимание на те концепции, которые работают с понятием психологических ресурсов личности. Одной из таких концепций в рамках педагогической психологии была выбрана концепция ресурсности профессионального мышления педагогов М.М. Кашапова [Кашапов, 2022]. Другой – концепция субъективного переживания человеком личностного кризиса Л.Г. Жедуновой (в рамках консультационной психологии) [Жедунова, 2018]. При имеющихся в этих концепциях от-

личиях наблюдаем и большое сходство в их ресурсности для субъекта: как проблемная ситуация для профессионального мышления, так и личностный кризис ставят человека перед необходимостью решать задачи нестандартными, непохожими на предыдущие способами, рефлексия «сопровождает» переживание кризиса и решение проблемной ситуации, приобретенный опыт имеет личностный и когнитивный аспекты, при невозможности решения кризиса или значимой проблемной ситуации утрачиваются устойчивые ориентиры, мышление становится «туннельным».

Данные теории находят свое научно-практическое отражение в исследованиях сотрудников ГАУ ДПО «Институт развития образования» Ярославской области, посвященных конкурсам профессионального мастерства. Конкурсы профессионального мастерства рассматриваются авторами как неотъемлемая часть непрерывного профессионального образования педагогов, способствующая повышению профессиональных и психологических ресурсов педагогов [Посысов, 2022; Серафимович, 2022].

Однако конкурсы профессионального мастерства отражают не только внешние атрибуты педагогической деятельности, но и демонстрируют актуальные прорывные и проблемные зоны современного образования. В рамках конкурсного сопровождения педагогов, направленного на создание внешних и

внутренних ресурсов участников конкурсного движения, нами было проведено эмпирическое исследование. Целью данного исследования стало выявление психологических (внутренних) ресурсов молодых сельских педагогов, принимающих участие в региональном этапе Всероссийского конкурса «Педагогический дебют» (2018–2020 гг.). В исследовании приняло участие более 30 человек.

Основным методом исследования стало интервью, в ходе которого мы спрашивали у молодых сельских педагогов о психологических ресурсах, которыми они стали обладать после участия в конкурсе. Основным методом математической обработки данных стал корреляционный анализ Ч. Спирмена. Данный анализ позволяет устанавливать наличие или отсутствие связей, между изучаемыми параметрами.

Результаты исследования

С помощью корреляционного анализа Ч. Спирмена нами была установлена обратная связь между уровнем психологических ресурсов молодых сельских педагогов, позволяющих им самореализовываться в образовательной организации, и пониманием того, что конкурсы профессионального мастерства являются для них источником коммуникативного ресурса, в том числе источником тренировки навыков публичного выступления ($r=-0,387$, $p\leq 0,05$). Это означает, что молодые сельские педагоги, которые считают, что могут многогранно реали-

зоваться в образовательном учреждении, не относятся к конкурсу профессионального мастерства как к способу повысить свои коммуникативные навыки. Другими словами, у молодых сельских педагогов слабо развито понимание того, что коммуникативные навыки являются одним из видов психологических ресурсов педагогической деятельности.

Анализируя опыт сопровождения конкурсного движения в Ярославской области с опорой на представленные выше методологические концепции и полученные эмпирические результаты, хотелось бы отметить, что участию в конкурсе часто предшествуют либо личностные кризисы, либо профессиональные проблемные ситуации. Педагог, который их не испытывает, маловероятно окажется в конкурсном движении. Личностная или профессиональная неудовлетворенность может эффективно разрешаться в процессе конкурсного движения, где появляются новые возможности реализации, самоактуализации, признания со стороны коллег, приобретение нового статуса и новых смыслов жизнедеятельности.

Очевидно, участие в конкурсе требует от его участников владения не только предметным содержанием образовательного процесса, но и способностью творчески предъявить свой проект и самого себя в профессиональном и экспертном сообществе. Молодые педагоги сельских школ, участвующие в конкурсах профессионального

мастерства в силу специфики своей деятельности (ограниченность свободного времени, узкий круг профессионального общения и т.д.) могут оказаться в неравной позиции по сравнению с конкурсантами городских школ.

Наша практика проведения психологических тренингов с участниками конкурсного движения показывает, что для педагогов сельских школ в большей степени, чем для городских педагогов, характерны следующие барьеры:

- наличие профессиональных стереотипов (ориентация на привычные, устоявшиеся способы работы, «делать так, как привыкли»);
- излишняя ориентация на социальное одобрение (желание сделать все правильно, в соответствии с заданным образцом, не выходить за рамки);
- повышенная рациональность и критичность мышления (склонность к анализу, выявлению и оценке ошибок, поиск недостатков);
- чрезмерная требовательность к себе (наличие внутреннего «цензора», не допускающего права на ошибку).

Однако, в связи с этим, следует отметить, что у сельских педагогов есть свои дополнительные внутренние ресурсы, опираясь на которые можно более эффективно проводить тренинги психологической готовности к конкурсам профессионального мастерства. К ним относятся:

- готовность к принятию нового опыта в доверительной обстановке;
- способность к переключению и фокусировке внимания;
- системность мышления (способность ориентироваться в нескольких предметных областях).

Заключение

Исходя из полученных данных, мы считаем, что психологическое сопровождение молодых сельских педагогов должно быть направлено, прежде всего, на повышение их самооценки, формирование ощущения своей конкурентоспособности, готовности к презентации собственного опыта перед экспертной аудиторией. Иными словами, речь идет о создании условий для равных стартовых возможностей по отношению к педагогам городских школ при участии в конкурсах профессионального мастерства.

В первую очередь, психологическое сопровождение конкурсантов, работающих в сельской школе, состоит в оказании помощи в выявлении и преодолении у них психологических барьеров, связанных со страхом публичного самопредъявления в конкурентной среде, который объясняется страхом внешнего негативного оценивания, представляющего угрозу для самооценки и профессиональной репутации в случае проигрыша. В данном контексте помощь конкурсантам может реализовываться, как в формате индивидуального психологического консультирования, так и в формате специальных тематиче-

ских групповых занятий. Так, например, для этих целей можно организовать и провести групповой тренинг публичного выступления. Известный отечественный специалист в области психологии общения Е.Л. Михайлова отмечает, что, к сожалению, базовой моделью публичной речи все еще остаётся ответ у доски на оценку, которая закрепляет привычку говорить «деревянным» голосом, стоять в статичной позе с пустым отстраненным взглядом [Михайлова, 2014]. Она традиционна, надежна и с небольшими изменениями служила верой и правдой в аналогичных ситуациях взрослой жизни: семинары в институте, собрание трудового коллектива, защита диплома или даже диссертации. Программа тренинга предполагает создание особого игрового пространства, включающего в себя упражнения, направленные на осознание и преодоление привычных стереотипов, освобождение от рамок «школьной модели» выступления, формирование потребности к импровизации, свободе при сколь угодно жесткой структуре выступления, заданной регламентом и ситуацией.

Во-вторую очередь, требуется создание специальных условий для рефлексии, осознания психологических ресурсов, которые связаны как с межсубъектным взаимодействием (умение просить помощь, создавать команду, инициировать деятельность), так и с внутренними особенностями, которые надо учиты-

вать (темперамент, особенности черт характера, самооценки и мировоззрения). Интеграция всех видов психологических ресурсов молодых педагогов сельской школы позволит им не только участвовать в конкурсах профессионального мастерства, достигать в них определенных успехов, но и мотивировать других молодых педагогов участвовать в конкурсах. Таким образом будет создаваться пространство профессионального об-

щения и обогащения, позволяющее раскрывать те ресурсы молодых сельских педагогов, которые пока не нашли приложения.

В заключении хотелось бы еще раз отдать дань великому русскому педагогу К. Д. Ушинскому, который в своих трудах опередил многих ученых и сказал «...приближаясь к человеческой сущности, человек все более осознает себя и выражает это сознание в деятельности» [Ушинский, 2005].

Библиографический список

1. Байбородова Л.В. Концептуальные идеи формирования психологически комфортной образовательной среды сельской школы // Вестник Вятского государственного университета. 2022. № 2 (144). С. 112–121.
2. Волкова Н. Э. Понятийные способности как фактор осознания ресурсных возможностей разных стратегий совладания / Н.Э. Волкова, М.А. Холодная // Мир психологии. 2018. № 2 (94). С. 191–201.
3. Жедунова Л.Г. Сознание и личностный кризис // Мир психологии. 2018. №2 (94). С.155–162.
4. Захарищева М. А. К. Д. Ушинский о подготовке учителей: аксиологическая модель // Историко-педагогический журнал. № 3. 2019. С. 145–153.
5. Золотарева А.В. Цифровые оценочные инструменты исследования профессиональных компетентностей педагогов дополнительного образования / А. В. Золотарева, М. П. Петрова // Ярославский педагогический вестник. 2022. № 4 (127). С. 30–41.
6. Карпов А. А. Проблема формирования и развития метакогнитивных стратегий в процессе обучения в высших учебных заведениях // Вестник ЯрГУ. Серия Гуманитарные науки. 2018. № 4 (46). С. 92–96.
7. Карпов А. В. Метакогнитивная специфика образовательных ситуаций в педагогической деятельности // Мир психологии. 2020. № 3 (103). С. 12–23.
8. Кашапов М.М. Ресурсность мышления как ключевая компетентность педагога в условиях цифровизации образовательной среды / М.М. Кашапов, Н. В. Сурина, А. С. Кашапов // Известия Иркутского государственного университета. Серия: Психология. 2022. Т. 40. С. 18–30.
9. Коровкин С. Ю. Экспериментальные исследования эмоций в мышлении в смысловой теории мышления // Вестник Ярославского государственного университета им. П. Г. Демидова. Серия Гуманитарные науки. 2018. № 2(44). С. 56–69.
10. Мазилев В.А. «Длинное прошлое»: Рене Декарт и формирование методологических основ психологии // Методология современной психологии. 2023. № 18. С. 284–292.

11. Мазилев В.А. Методологические подходы в современной психологии // Методология современной психологии. 2023. № 18. С. 292–299.
12. Мазилев В.А. Психология как фундаментальная наука: нужна ли она сегодня? // Методология современной психологии. 2023. № 17. С. 192–207.
13. Методология единого образовательного пространства подготовки педагогов : коллективная монография / под науч. ред. И. Ю. Тархановой. Ярославль : РИО ЯГПУ, 2022. 283 с.
14. Михайлова Е.Л. Из песни слова не выкинешь (о терапевтической утилизации культурных интроектов в психодраме) // Журнал практического психолога: научно-практический журнал: специальный выпуск: психодрама: теория и практика / ред. К.С. Крючков. 2014. №4 2014. С. 77–87.
15. Посысов Н.Н. Особенности психологического сопровождения участников конкурсов профессионального мастерства / Н.Н. Посысов, И. В. Серафимович // Образовательная панорама. 2022. № 1 (17). С. 20–26.
16. Рожков М.И. Ценностно-смысловые основания воспитания свободного человека : сборник статей международной научно-практической конференции, посвященной 75-летию М.И. Рожкова. Ярославль, 2021. С. 11–14.
17. Серафимович И.В. Социально-психологические аспекты профессионального обучения в сфере здравоохранения: специфика метакогнитивных процессов / И. В. Серафимович, М.М. Кашапов, Ю.В. Пошехонова, Г.Ю. Базанова // Проблемы социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины. 2021. Т. 29. № 6. С. 1607–1612.
18. Серафимович И.В. Конкурсное движение как формат непрерывного профессионального образования: социально-психологическое сопровождение : учебно-методическое пособие / И.В. Серафимович, Е.В. Таттыбаева, Г.В. Отрошко, Н. В. Шляхтина, Е. Е. Сасарина. Ярославль : ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2022. 222 с.
19. Спиридонов В. Ф. Репрезентация личностной проблемы и процесс ее решения как предмет психологического исследования / В.Ф. Спиридонов, Н. В. Кисельникова (Волкова), М.М. Данина // Психологический журнал. 2019. Т. 40. № 2. С. 27–37.
20. Ушинский К. Д. Избранные труды: в 4 кн. Москва : Дрофа. 2005. 640 с.
21. Ушинский К.Д. Собрание сочинений. Человек как предмет воспитания. Т.8 Ч.1. Москва; Ленинград : Академия педагогических наук РСФСР. 1950. 776 с.
22. Фомин А. Е. Генезис метакогнитивного знания в учении: от общих структур к текущим метакогнитивным суждениям и обратно / А.Е. Фомин, Ю.О. Стеканова // Психология обучения. 2019. № 2. С. 14–22.
23. Anderson J. R. Cognitive Psychology and Its Implications. New York: Worth Publishers, 2020. 560 p.
24. Baron J. Individual Mental Abilities vs. the World's Problems // Journal of Intelligence. 2018. Vol. 6, № 2. <https://doi.org/10.3390/jintelligence6020023>
25. Flavell J. H. Metacognitive aspects of problem solving // The nature of intelligence. New York, 1976. P. 231–235.
26. Schraw G., Moshman D. Metacognitive theories. Educational Psychology // Educational Psychology Review. 1995. Vol. 7. P. 351–371. <https://doi.org/10.1007/BF02212307>

27. Veenman M. V. J., Prins F. J., Elshout J. J. Initial learning in a complex computer simulated environment : The role of metacognitive skills and intellectual ability // *Computers in Human Behavior*. 2002. Vol. 18. P. 327–342. [https://doi.org/10.1016/S0747-5632\(01\)00038-3](https://doi.org/10.1016/S0747-5632(01)00038-3)

Reference list

1. Bajborodova L.V. Konceptual'nye idei formirovanija psihologicheski komfortnoj obrazovatel'noj sredy sel'skoj shkoly = Conceptual ideas for forming psychologically comfortable educational environment for a rural school // *Vestnik Vjatskogo gosudarstvennogo universiteta*. 2022. № 2 (144). S. 112–121.

2. Volkova N. Je. Ponjatijnye sposobnosti kak faktor osoznaniya resursnyh vozmozhnostej raznyh strategij sovladanija = Conceptual abilities as a factor in realizing the resource capabilities of different coping strategies / N.Je. Volkova, M. A. Holodnaja // *Mir psihologii*. 2018. № 2 (94). S. 191–201.

3. Zhedunova L.G. Soznanie i lichnostnyj krizis = Consciousness and personality crisis // *Mir psihologii*. 2018. №2 (94). S.155–162.

4. Zaharishheva M. A. K. D. Ushinskij o podgotovke uchitelej: aksiologicheskaja model' = K. D. Ushinsky on teacher training: axiological model // *Istoriko-pedagogicheskij zhurnal*. № 3. 2019. S. 145–153.

5. Zolotareva A.V. Cifrovye ocenочnye instrumenty issledovanija professional'nyh kompetentnostej pedagogov dopolnitel'nogo obrazovanija = Digital assessment tools for studying professional competencies of further education teachers / A. V. Zolotareva, M. P. Petrova // *Jaroslavskij pedagogicheskij vestnik*. 2022. № 4 (127). S. 30–41.

6. Karpov A. A. Problema formirovanija i razvitija metakognitivnyh strategij v processe obuchenija v vysshih uchebnyh zavedenijah = The problem of formation and development of metacognitive strategies in the training process in higher educational institutions // *Vestnik JarGU. Serija Gumanitarnye nauki*. 2018. № 4 (46). S. 92–96.

7. Karpov A. V. Metakognitivnaja specifika obrazovatel'nyh situacij v pedagogicheskoi dejatel'nosti = Metacognitive specifics of educational situations in pedagogical activities // *Mir psihologii*. 2020. № 3 (103). S. 12–23.

8. Kashapov M.M. Resursnost' myshlenija kak ključevaja kompetentnost' pedagoga v uslovijah cifrovizacii obrazovatel'noj sredy = Resource thinking as a key competence of a teacher in the context of educational environment digitalization / M.M. Kashapov, N. V. Surina, A. S. Kashapov // *Izvestija Irkutskogo gosudarstvennogo universiteta. Serija: Psihologija*. 2022. T. 40. S. 18–30.

9. Korovkin S. Ju. Jeksperimental'nye issledovanija jemocij v myshlenii v smyslovoj teorii myshlenija = Experimental studies of emotions in thinking in semantic theory of thinking // *Vestnik Jaroslavskogo gosudarstvennogo universiteta im. P. G. Demidova. Serija Gumanitarnye nauki*. 2018. № 2(44). S. 56–69.

10. Mazilov V.A. «Dlinnoe proshloe»: Rene Dekart i formirovanie metodologicheskikh osnov psihologii = "The Long Past": René Descartes and formation of methodological foundations of psychology // *Metodologija sovremennoj psihologii*. 2023. № 18. S. 284–292.

11. Mazilov V.A. Metodologicheskie podhody v sovremennoj psihologii // *Metodologija sovremennoj psihologii = Methodological approaches in modern psychology*//*Methodology of modern psychology*. 2023. № 18. S. 292–299.

12. Mazilov V.A. Psihologija kak fundamental'naja nauka: nuzhna li ona segodnja? = Psychology as basic science: Is it needed today? // Metodologija sovremennoj psihologii. 2023. № 17. S. 192–207.

13. Metodologija edinogo obrazovatel'nogo prostranstva podgotovki pedagogov = Methodology of a unified educational space for training teachers: kollektivnaja monografija / pod nauch. red. I. Ju. Tarhanovoj. Jaroslavl' : RIO JaGPU, 2022. 283 s.

14. Mihajlova E.L. Iz pesni slova ne vykinesh' (o terapevticheskoj utilizacii kul'turnyh introektov v psihodrame) = You can't throw the words out of the song (about the therapeutic disposal of cultural introects in psychodrama) // Zhurnal prakticheskogo psihologa: nauchno-prakticheskij zhurnal: special'nyj vypusk: psihodrama: teorija i praktika / red. K.S. Krjuchkov. 2014. №4 2014. S. 77–87.

15. Posysoev N.N. Osobennosti psihologicheskogo soprovozhdenija uchastnikov konkursov professional'nogo masterstva = Features of psychological support for participants of professional skills competitions / N.N. Posysoev, I. V. Serafimovich // Obrazovatel'naja panorama. 2022. № 1 (17). S. 20–26.

16. Rozhkov M.I. Cennostno-smyslovyje osnovanija vospitanija svobodnogo cheloveka = Value and meaning grounds for upbringing a free person // Cennostno-smyslovyje osnovanija vospitanija svobodnogo cheloveka : sbornik statej mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoi konferencii, posvjashhennoj 75-letiju M.I. Rozhkova. Jaroslavl', 2021. S. 11–14.

17. Serafimovich I.V. Social'no-psihologicheskie aspekty professional'nogo obuchenija v sfere zdavoohranenija: specifika metakognitivnyh processov = Socio-psychological aspects of professional training in the field of health care: specifics of metacognitive processes / I. V. Serafimovich, M.M. Kashapov, Ju.V. Poshehonova, G.Ju. Bazanova // Problemy social'noj gigieny, zdavoohranenija i istorii mediciny. 2021. T. 29. № 6. S. 1607–1612.

18. Serafimovich I.V. Konkursnoe dvizhenie kak format nepreryvnogo professional'nogo obrazovanija: social'no-psihologicheskoe soprovozhdenie = Competitive movement as a format of continuing professional education: socio-psychological support : uchebno-metodicheskoe posobie / I.V. Serafimovich, E.V. Tattybaeva, G.V. Otroshko, N. V. Shljahtina, E. E. Sasarina. Jaroslavl' : GAU DPO JaO IRO, 2022. 222 s.

19. Spiridonov V. F. Rerezentacija lichnostnoj problemy i process ee reshenija kak predmet psihologicheskogo issledovanija = Representation of a personal problem and the process of solving it as a subject of psychological research / V.F. Spiridonov, N. V. Kisel'nikova (Volkova), M.M. Danina // Psihologicheskij zhurnal. 2019. T. 40. № 2. S. 27–37.

20. Ushinskij K. D. Izbrannye trudy = Selected works: v 4 kn. Moskva : Drofa. 2005. 640 s.

21. Ushinskij K.D. Sobranie sochinenij. Chelovek kak predmet vospitanija = Collected works. Man as a subject of upbringing. T.8 Ch.1. Moskva – Leningrad : Akademiya pedagogicheskikh nauk RSFSR. 1950. 776 s.

22. Fomin A. E. Genezis metakognitivnogo znanija v uchenii: ot obshhih struktur k tekushhim metakognitivnym suzhdenijam i obratno = Genesis of metacognitive knowledge

in teaching: from common structures to current metacognitive judgments and vice versa / A.E. Fomin, Ju.O. Stekanova // Psihologija obuchenija. 2019. № 2. S. 14–22.

23. Anderson J. R. Cognitive Psychology and Its Implications. New York: Worth Publishers, 2020. 560 r.

24. Baron J. Individual Mental Abilities vs. the World's Problems // Journal of Intelligence. 2018. Vol. 6, № 2. <https://doi.org/10.3390/jintelligence6020023>

25. Flavell J. H. Metacognitive aspects of problem solving // The nature of intelligence. New York, 1976. P. 231–235.

26. Schraw G., Moshman D. Metacognitive theories. Educational Psychology // Educational Psychology Review. 1995. Vol. 7. P. 351–371. <https://doi.org/10.1007/BF02212307>

27. Veenman M. V. J., Prins F. J., Elshout J. J. Initial learning in a complex computer simulated environment : The role of metacognitive skills and intellectual ability // Computers in Human Behavior. 2002. Vol. 18. P. 327–342. [https://doi.org/10.1016/S0747-5632\(01\)00038-3](https://doi.org/10.1016/S0747-5632(01)00038-3).

Статья поступила в редакцию 25.08.2023; одобрена после рецензирования 29.09.2023; принята к публикации 02.10.2023.

The article was submitted 25.08.2023; approved after reviewing 29.09.2023; accepted for publication 02.10.2023.

**ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ**

Научная статья

УДК 378.1

DOI: 10.20323/2686_8652_2023_3_17_67

EDN: QANVPU

**Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами
музыкального искусства в сельской школе**

Людмила Васильевна Байбородова¹, Светлана Алексеевна Томчук²✉

¹Доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогических технологий, Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского. 150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108/1

²Кандидат психологических наук, доцент, заведующий кафедрой теории и методики музыкально-художественного воспитания, Ярославский государственный педагогический университет имени К.Д. Ушинского. 150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108/1

¹lvbai@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-9004-9785>

²chuk66@yandex.ru ✉, <https://orcid.org/0000-0003-4211-2396>

Аннотация. Статья посвящена решению стратегически важной для современного общества проблемы – формированию духовно-нравственных ценностей младших школьников. Актуальность статьи обусловлена модернизацией системы учебно-воспитательной работы в современной школе, возросшими требованиями к духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения посредством нравственного потенциала, заложенного в учебных предметах, в частности, в предметной области «Искусство». Проблема особенно актуальна для сельских школ в связи с особенностями сельской школы как интеллектуально-культурного центра возрождения и сохранения культуры на селе. В статье представлены приоритетные направления духовно-нравственного воспитания детей, определен воспитательный потенциал музыкального искусства для формирования традиционных российских ценностей младших школьников. Дана характеристика концептуально-методологических подходов к формированию духовно-нравственных ценностей младших школьников: культурологического, аксиологического, субъектно-ориентированного, лично-ориентированного, индивидуально-ориентированного, рефлексивно-деятельностного, социокультурного, практико-ориентированного; предложены педагогические средства для реализации этих подходов в контексте формирования традиционных российских духовно-

© Байбородова Л. В., Томчук С. А., 2023

нравственных ценностей. Определена главная идея музыкального образования в начальной школе – россицентризм, составляющая основу содержания учебного предмета, способствующая формированию национального самосознания школьников. Представлен воспитательный потенциал различных направлений русского музыкального искусства (народной, музыки народов России, духовной, классической), раскрыты их ценностная основа и содержательные особенности. Определены этапы формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей в процессе освоения учебного предмета «Музыка». Обращается особое внимание на обучение сельских школьников музыке в разновозрастных группах, показаны его возможности как для повышения воспитательного потенциала учебного процесса в разновозрастных группах, так и для формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание; традиционные российские ценности; музыка; искусство; музыкальное образование; воспитательный потенциал музыки; сельская школа; концептуально-методологические подходы

Статья подготовлена в рамках выполнения Государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации по теме «Научно-методическое обеспечение формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста в рамках реализации Федеральной образовательной программы начального общего образования»

Для цитирования Байбородова Л. В., Томчук С. А. Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами музыкального искусства в сельской школе // Педагогика сельской школы. 2023. № 3 (17). С. 67–85 http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_67. <https://elibrary.ru/QANVPU>.

ORGANIZATION OF EDUCATIONAL PROCESS IN RURAL SCHOOL

Original article

Spiritual and moral education of primary school students by means of musical art in rural school

Lyudmila V. Baiborodova¹, Svetlana A. Tomchuk^{2✉}

¹Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of Department of Pedagogical Technologies, Yaroslavl State Pedagogical University named after K.D. Ushinsky. 150000, Yaroslavl, Respublikanskaya St., 108/1

²Candidate of Psychological Sciences, Associate Professor, Head of Department of Theory and Methods of Music and Art Education, Yaroslavl State Pedagogical University named after K.D. Ushinsky. 150000, Yaroslavl, Respublikanskaya St., 108/1

¹lvbai@mail.ru, <https://orcid.org/0000-0002-9004-9785>

²Chuk66@yandex.ru[✉], <https://orcid.org/0000-0003-4211-2396>

Abstract. The article is devoted to solving a strategically important problem for modern society - formation of spiritual and moral values of primary school students. The relevance of the article is due to the modernization of the system of educational work in modern school, increased requirements for the spiritual and moral education of the younger generation through the moral potential inherent in educational subjects, in particular, in the subject area "Art." The problem is especially relevant for rural schools proved by peculiarities of the rural school as an intellectual and cultural center for reviving and preserving culture in the countryside. The article presents priority areas of spiritual and moral education of children, defines the educational potential of musical art in forming traditional Russian values of primary school students. The description of conceptual and methodological approaches to the formation of spiritual and moral values of primary school students is given: culturological, axiological, subject-oriented, personal-oriented, individual-oriented, reflective-active, sociocultural, practical-oriented; pedagogical means are proposed for implementing these approaches in the context of the formation of traditional Russian spiritual and moral values. The main idea of musical education in elementary school has been identified - Russian centrism, which is the basis for the content of the educational subject, contributing to the formation of the students' national identity. The educational potential of various areas of Russian musical art (folk, music of the peoples of Russia, spiritual, classical) is presented, their value base and meaningful features are revealed. The stages of the formation of traditional Russian spiritual and moral values in the process of mastering the educational subject "Music" have been determined. Particular attention is paid to teaching rural school students music in groups of different ages, its possibilities are shown both to increase the educational potential of the educational process in groups of different ages, and to form traditional Russian spiritual and moral values.

Key words: spiritual and moral education; traditional Russian values; music; art; music education; the educational potential of music; rural school; conceptual and methodological approaches

The article was prepared as part for implementing the State Task of the Ministry of Education of the Russian Federation on the topic "Scientific and methodological support for the formation of traditional Russian spiritual and moral values in primary school students as part for implementing the Federal Educational Program for Primary General Education"

For citation: Baiborodova L. V., Tomchuk S. A. Spiritual and moral education of primary school students by means of musical art in rural school. *Pedagogy of rural school*. 2023;3(17): 67–85. (In Russ.). http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_67. <https://elibrary.ru/QANVPU>.

Введение

Духовно-нравственное воспитание школьников на современном этапе развития общества – стратегический общенациональный приоритет, модернизация системы вос-

питания в современной школе является ведущей идеей государственной образовательной политики. Перечень традиционных российских духовно-нравственных ценностей, определяющих основу

современного воспитания, представлен в Указе Президента Российской Федерации «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»: «жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманность, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России» [Указ ..., 2023, с.3]. Эти ценности должны определять концептуальную основу любой образовательной и воспитательной программы школьного образования.

Значительным воспитательным потенциалом для осознанного присвоения традиционных российских духовно-нравственных ценностей обладает музыкальное искусство. «Так же как литература и изобразительное искусство, музыка решительно вторгается во все области воспитания и образования наших школьников, являясь могучим и ничем не заменимым средством формирования их духовного мира» [Кабалевский, 1984, с.138]. В то же время следует отметить, что в современных программах по музыке приоритетные идеи воспитания, духовно-нравственный потенциал

искусства раскрыты недостаточно, так как основной акцент сделан на предметно-содержательный аспект, что определило необходимость и актуальность разработки образовательной программы формирования традиционных духовно-нравственных ценностей младших школьников средствами музыкального искусства.

В данной статье особое внимание уделяется сельским школам, поскольку они составляют больше половины от всех общеобразовательных школ России, по данным исследования НИУ ВШЭ, количество сельских школ в России в 2022 году составило 55% [Образование в цифрах, 2022]. Духовно-нравственное воспитание обучающихся в сельской школе, несомненно, обладает своей спецификой. Школа в сельской местности часто становится единственным интеллектуально-культурным центром возрождения, сохранения, развития культуры и традиций [Байбородова, 2013]. Сельская школа принимает на себя ряд дополнительных функций – экономической, социальной и моральной защиты детей, организации досуга детей, дополнительного образования и воспитания детей и др. В то же время социокультурная среда села более устойчива и традиционна. На селе в более значительной степени, чем в городе, сохранились целостность национального самосознания, внутреннее духовное богатство, трепетное отношение

к Родине и природе. Сельская природная среда естественна и приближена к людям, включена в жизнь и быт людей, сельский школьник воспринимает природу как естественную среду. У детей значительно раньше формируются уважение к семейным традициям, почитание старших, уважение к людям труда, чувство взаимопомощи. В условиях отсутствия профессионального искусства интенсивнее развивается народное творчество. Сельская школа может стать и реально становится не только образовательным, но и культурным центром села, оказывает значительное влияние на формирование духовного облика его жителей. Несомненно, условия школы, сельского социума, воспитательный и образовательный потенциал социального окружения необходимо учитывать при организации музыкального образования обучающихся [Байбородова, 2013].

Методология и методы исследования

Цель исследования – определить возможности для духовно-нравственного воспитания младших школьников средствами музыкального искусства в сельской школе. Исследование проводилось в 2023 году в рамках выполнения Государственного задания Министерства просвещения Российской Федерации по теме «Научно-методическое обеспечение формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей

у детей младшего школьного возраста в рамках реализации Федеральной образовательной программы начального общего образования». Исследование проводилось на основе изучения Федеральной рабочей программы по музыке, которая уже утверждена и готова к реализации, а также на основе осмысления материалов по учебным предметам, опыта духовно-нравственного воспитания в сельских школах. При этом применялись теоретические методы: анализ, сравнение, систематизация и обобщение данных из различных источников, документов, литературы. Также использовались эмпирические методы: изучение личного опыта и опыта педагогов, наблюдение, экспертиза идей, которые составляют основу предметной области «музыка».

В процессе исследования разработано теоретико-методическое обоснование формирования традиционных духовно-нравственных ценностей у младших школьников с учетом специфики содержания учебного предмета «Музыка», определен воспитательный потенциал содержания предмета для формирования традиционных духовно-нравственных ценностей у детей младшего школьного возраста, разработана программа формирования духовно-нравственных ценностей младших школьников средствами учебного предмета «Музыка», комплекс методических средств для реализации этой про-

граммы. Промежуточные результаты исследования представлены в данной статье.

Результаты исследования

Музыка – один из важных учебных предметов начального общего образования, направленных на передачу ценного духовного опыта поколений, сконцентрированного в музыкальном искусстве, и развитии на этой основе духовной культуры личности каждого ребенка. Целью изучения музыки в начальной школе является воспитание музыкальной культуры как части духовной культуры обучающихся. Главной концептуальной идеей музыкального образования в начальной школе является формирование у младших школьников традиционных российских духовно-нравственных ценностей, национального самосознания, эмоционально-ценностного отношения к родным истокам, традициям своего народа и народов России, приобщения к национальным культурным традициям на основе **россицентризма**. В этой связи программа по музыке, в том числе и для сельских школ, основана на лучших образцах русского музыкального искусства: музыкальный фольклор, музыка народов России, духовная музыка, классические и современные произведения всемирно известных русских композиторов, прославивших своим творчеством Россию.

Освоение музыкального искусства в соответствии с федеральным

государственным образовательным стандартом должно осуществляться с учетом системно-деятельностного подхода, обеспечивающего целостное и гармоничное развитие личности обучающегося, освоение им умений, необходимых для жизни в постоянно меняющихся условиях, для дальнейшего саморазвития, включения ребенка в разные виды преобразовательной творческой деятельности. Благодаря такому подходу ученики становятся активными субъектами педагогического процесса, самостоятельно развиваются, а значит, приобретают компетенцию жить и действовать в постоянно меняющихся условиях, способность саморазвиваться всю дальнейшую жизнь.

Учитывая социальные условия, современные вызовы общества и запросы российского образования, особенности и потребности подрастающего поколения при формировании традиционных российских духовно-нравственных ценностей у сельских школьников в процессе изучения предмета «Музыка», считаем целесообразным также руководствоваться следующими концептуально-методологическими подходами: культурологическим, аксиологическим, субъектно-ориентированным, личностно-ориентированным, индивидуально-ориентированным, рефлексивно-деятельностным, социокультурным, практико-ориентированным [Байбородова, 2023].

Культурологический подход направлен на создание условий для формирования духовно-целостной личности как субъекта культуры, как «человека культуры»: обучающийся осваивает духовно-нравственные основы общественного сознания, культурные нормы и ценности народа, способен к культурному саморазвитию и самовыражению, реализации своего творческого потенциала средствами музыки. «Человек культуры – это свободная личность, способная к самоопределению в мире культуры, человек культуры – это гуманная личность, человек культуры – это духовная личность, человек культуры – это личность творческая» [Бондаревская, 2001, с.19]. В сельской местности отсутствуют театры, концертные залы; клуб, а при его отсутствии, школа, становится единственным центром сохранения и продолжения культурных традиций, поэтому уроки искусства в школе чрезвычайно важны. На уроках музыки в начальной школе учащиеся получают системное представление о различных направлениях русской музыки: народной, духовной, классической, современной музыке, учатся разбираться в жанровом многообразии, специфике выразительных средств и интонационно-образной природе музыкального языка, изучают творчество известных российских композиторов. В ходе активной музыкальной деятельности происходит постепенное освоение элемен-

тов музыкального языка, понимание жанровых особенностей, форм и приемов развития музыки. Однако, значительно более важным является формирование духовно-нравственных ценностей и эстетических потребностей учащихся в общении с прекрасным в жизни и искусстве, проживание и осознание тех особых мыслей и чувств, состояний, отношений к жизни, самому себе, другим людям, которые несёт в себе музыка как «искусство интонируемого смысла» (Б.В. Асафьев), проявление личностно-ценностного отношения к музыкальным произведениям. Культурологический подход направлен на гуманистическое становление личности учащегося в ходе освоения культурного наследия, в том числе отражающей особенности конкретного сельского поселения.

Аксиологический подход означает, что целью процесса обучения являются не только знания, умения, способы деятельности, но, прежде всего, комплекс жизненно важных ценностей, присвоение этих ценностей учащимися, применение их в дальнейшей жизни. На уроках музыки в начальной школе идет процесс осознания школьниками таких важнейших духовно-нравственных ценностей как ценность крепкой семьи посредством участия в совместных делах, поддержания традиций в семье; понимание ценности жизни через самореализацию духовного и творческого потенциала личности; при-

своение ценностей патриотизма, любви к Родине, готовности защищать родной край, гражданственности, общественной активности и сознательности, служения Отечеству как труда во имя Отечества, на благо Отечества, участие в делах, направленных на пользу своей стране в целом, формирование исторической памяти и преемственности поколений.

Формирование духовно-нравственных ценностей в процессе освоения учебного предмета «Музыка» проходит через определенные этапы:

1) знакомство с сущностью той или иной ценности;

2) понимание и осмысление этих ценностей;

3) формирование осознанного отношения к ним;

4) реализация определенных действий как результат осознания и принятия традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Вышперечисленные ценности формируются в процессе приобщения к музыке героического и патриотического характера. Так, гимн РФ школьники начинают воспринимать с первого класса как главный музыкальный символ России, определяют его торжественно-приподнятый характер, песенно-маршевую основу, узнают особенности официального использования и исполнения гимна, просматривают видеозаписи открытия государственных торжественных церемо-

ний, спортивных соревнований, школьных мероприятий. Во 2–4 классах учащиеся разучивают и исполняют гимн, узнают историю создания гимна, осознают смысл таких понятий, как «достоинство и честь» в момент звучания гимна. В 3 классе прочувствованно исполняют гимн, у школьников расширяются представления о музыкальных особенностях гимна как жанра, они знакомятся с историей создания других российских гимнов, реализуют творческий проект «Гимн моего города, творческого объединения, мероприятия». В 4 классе учащиеся осознанно исполняют гимн не только в классе, но и на различных мероприятиях, разучивают и исполняют гимн своего города, школы; при желании могут сочинить или выбрать гимн своего класса, своей семьи, выполняют творческий проект «Жизненные девизы моего класса», договариваются выполнять эти девизы все вместе. Таким образом, формирование таких духовно-нравственных ценностей как патриотизм, историческая память, преемственность поколений происходит целенаправленно, системно, проходя определенные этапы, начиная с понимания сущности ценности, осмысления, формирования осознанного отношения посредством активно-творческой деятельности; реализации определенных действий как результата принятия ценности.

Субъектно-ориентированный подход нацелен на создание усло-

вий, при которых у школьников формируется потребность в самореализации, саморазвитии, самовоспитании; предусматривает активную, созидательную и ответственную позицию при организации учебной деятельности, социально значимых дел. Субъектно-ориентированный подход строится на сознательном включении школьников в разнообразную учебную и внеучебную деятельность; предоставлении учащимся возможности выбирать формы и способы музыкально-творческой деятельности, взаимодействия со сверстниками и родителями при выполнении учебной работы. Создаются ситуации ответственности и самостоятельности при выборе и выполнении учебной деятельности на уроке и дома, при принятии решения участвовать в различных мероприятиях на социально-значимую тему. Так, во всех классах начальной школы реализуются уроки «Военная тема в музыке», на которых школьники разучивают и исполняют песни о Великой Отечественной войне: «Катюша», «В землянке», «Алеша», «Хотят ли русские войны», «День Победы». Во внеурочное время школьникам предоставляется возможность принять самим решение об участии в совместных проектах с родителями «Герои моей семьи», «Военные песни нашей семьи». Дети могут самостоятельно определить тему проекта, лично значимой для них. Обучающиеся сами определя-

ют программу концерта для ветеранов войны «Никто не забыт, ничто не забыто», организуют выставку рисунков «Скажем «нет» войне!», волонтерскую акцию «Помоги ветерану». Таким образом, через восприятие музыкального материала, через усвоение важных нравственных понятий, через реализацию самостоятельных определенных действий и поступков происходит осознание и присвоение таких важнейших духовно-нравственных ценностей, как патриотизм, любовь к Родине, готовность защищать родной край; гражданственность как проявление общественной активности и сознательности; служение Отечеству как труд во имя Отечества, на благо Отечества, участие в делах, направленных на пользу своей стране. В условиях сельского социума данная работа чрезвычайно важна и актуальна, связана с историческими и современными событиями, так как направлена на познание и преобразование окружающей социальной действительности.

Личностно-ориентированный подход направлен на выявление и формирование личностно и социально значимых качеств младшего школьника, которые обеспечивают успешную интеграцию ребенка в систему социальных отношений, его социализацию, освоение системы социальных ролей в процессе взаимодействия с окружающими людьми, сверстниками, старшими и младшими, взрослыми и детьми.

В урок музыки включаются различные игры под музыку на эмоциональное сближение и коммуникацию, взаимодействие, взаимопомощь: «Говорящие руки», «Только вместе», «На что похоже настроение», «Отражение в зеркале»; совместные музыкально-творческие мероприятия: конкурсы на лучшее групповое или семейное воплощение танца, песни, марша, конкурс исполнителей частушек, шумовых оркестров и т.д.; совместные мероприятия со старшеклассниками: участие на переменах во флеш-мобах, подготовленным старшеклассниками «Танцуй вместе с нами»; активно-преобразовательную деятельность – акт добровольца «Кто хочет подготовить танцевальный или песенный номер и выступить с ним на концерте ко «Дню пожилого человека?»» и т.д. Несомненно, ряд мероприятий выходит за рамки урока музыки и переходит во внеурочную, внеклассную, социально-общественную деятельность, что полностью соответствует положениям федерального государственного образовательного стандарта, направлено на активное преобразование социума совместными усилиями учащихся, родителей, педагогов и т.д. В процессе данной деятельности формируются такие духовно-нравственные ценности, как гуманность, человечность, любовь к людям и забота об их благе, милосердие, коллективизм, взаимопомощь, взаимоуважение.

Индивидуально-ориентированный подход предусматривает создание условий для раскрытия и развития способностей ребенка, выявления и поддержки его уникальности, индивидуальных особенностей, которые представляют особую ценность для семьи, сообщества, объединения, членом которого он является. На уроках музыки школьники осознанно размышляют о своем выборе занятий тем или другим видом искусства, рассуждают, какие качества характера нужны, для того чтобы серьезно заниматься в танцевальном, хоровом, театральном коллективе; общаются с одноклассниками, которые уже увлекаются танцами или музыкой; проводят мини-исследования о своих способностях, изучают свои родословные на темы: «Моя мама (бабушка) занимались танцами в детстве», пробуют свои силы в разных видах музыкальной деятельности, принимают участие в семейном творческом вечере «Мой папа (дедушка) играет на гитаре / баяне /скрипке...». Такая целенаправленная работа способствует раскрытию способностей ребенка, выявлению его уникальности, помогает ему определиться с выбором вида искусства, который ему ближе, чем бы он хотел в дальнейшем заниматься.

Рефлексивно-деятельностный подход опирается на активную позицию всех участников образовательного процесса, на развитие определенных смысловых и цен-

ностных образований, которые обеспечивают становление человека как субъекта собственной жизнедеятельности. Рефлексия понимается как «деятельность человека, направленная на осмысление собственных действий, своих внутренних чувств, состояний, переживаний, анализ этой деятельности и формулирование выводов» [Карпов, 2004; Леонтьев, 1999]. Рефлексивно-деятельностный подход направлен на осмысление и переосмысление школьником собственной деятельности, анализ и рефлекссию своих действий и состояний для преобразования и совершенствования деятельности, качественную самооценку и взаимооценивание учениками всех видов деятельности, образовательных достижений; реализуется преимущественно посредством групповой и индивидуальной рефлексии. Так, в ходе решения отдельных учебных задач, например, после исполнения песен, пластических этюдов, творческих заданий по импровизации и сочинению музыки дети могут дать самооценку и взаимооценку своей деятельности, определить трудности и проблемы, с которыми они столкнулись при выполнении задания, выявить и проанализировать допущенные в работе ошибки. Способность к рефлексии формируется в начальной школе и проявляется в обращении сознания ребенка на самого себя, на свой внутренний мир, на формы и способы

познавательной и преобразующей деятельности.

Социокультурный подход предусматривает учет территориально-географических, культурных, этнических особенностей региона, ценностно-смысловых основ культурного, национального, исторического наследия, природного богатства региона, которые бережно поддерживаются жителями, являются значимыми для разных поколений. В начальной школе дети изучают местные музыкальные традиции, фольклор родного края, особенности народного сельского быта, своеобразие местных обычаев и традиций. Они знакомятся с музыкальным детским фольклором (потешки, пестушки, прибаутки, заклички); русскими народными песнями (колыбельными, лирическими, обрядовыми, трудовыми, солдатскими и др.); осваивают традиционные народные музыкальные игры («Кострома», «Просо», «Бояре») и хороводы, в том числе музыкальные традиции своего региона, сельской местности. Дети разрабатывают и выполняют совместно с родителями исследовательские и творческие проекты: «Колыбельные песни нашей семьи», «Конкурс исполнителей современных частушек», фольклорные праздники «Осенины/Рождество/Масленица на современный лад», презентация народного костюма с музыкальным сопровождением и др. Школьники обсуждают историю русского народа, ее отражение в песнях, ко-

торые приобщают последующие поколения к культурному достоянию прошлого, способствуют осознанному формированию духовно-нравственного понятия «патриотизм», готовности беречь и защищать родной край, свою Родину, культуру народа, формированию гражданской идентичности, гордости за принадлежность к российскому обществу, пониманию ключевых для нашей страны праздников, исторических событий. В каждом классе выделяется тема «Музыкальные традиции малой Родины», в процессе изучения которой на учебных занятиях и во внеурочное время организуются музыкальные фестивали, праздники, детские конкурсы народного творчества, проходящие на территории малой Родины, родного села. Детям предлагается участие в культурных местных мероприятиях и фестивалях, в том числе вместе с членами семьи; в народных гуляньях на улицах родного села, поселка. В процессе данной деятельности происходит осознание школьниками нравственно-этических понятий: любовь к Родине, любовь к малой родине, гражданственность, общественная активность, дети демонстрируют и осваивают нормы поведения гражданина России.

При организации музыкально-образовательного процесса в сельской школе важно использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования

детей, учреждениями культуры и организациями культурно-досуговой деятельности (клубы, библиотеки, местные музеи, творческие объединения).

Практико-ориентированный подход означает доминирование практической составляющей при организации учебной деятельности обучающихся. Содержание программы по музыке осваивается в активной деятельностной форме, в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности: восприятие музыки и пение, инструментальное музицирование, музыкально-пластическое движение, импровизация, драматизация музыкальных произведений, музыкально-творческая практика с применением информационно-коммуникационных технологий, средств визуализации, игровой, проектной и поисковой деятельности.

Музыкальное образование в начальной школе направлено на воспитание души ребенка средствами музыки, воздействуя на процесс становления его нравственных качеств, нравственных идеалов. Однако, как отмечал Л.С. Выготский, музыка не может прямо «перенести» нравственность в душу человека, она способна лишь непосредственно разбудить дремлющие в нём нравственные силы, давая активный импульс человеческим эмоциям. Поэтому духовно-нравственное воспитание на уроке музыки состоит в том, чтобы развить эмоциональную отзывчи-

вость ребенка, умение сопереживать другому человеку, выработать свое отношение к жизни на основе общечеловеческих духовных ценностей. Присущая предметам искусства вариативность мировосприятия, духовно-нравственная направленность содержания, разнообразие педагогических средств и активная деятельность обучающихся способствуют воспитанию у младших школьников потребности в созидании и творчестве, формированию готовности к взаимному сотрудничеству, возвращению человеческого достоинства и высоких нравственных качеств.

На основе данных концептуально-методологических подходов была разработана программа формирования духовно-нравственных ценностей младших школьников средствами учебного предмета «Музыка». Данная программа включает следующие разделы: пояснительная записка, концептуально-целевые основы программы (главная идея, цели и задачи изучения учебного предмета «Музыка», концептуально-методологические основания учебного предмета «Музыка»); планируемые результаты изучения учебного предмета «Музыка» (личностные, метапредметные и предметные); содержание и тематическое планирование по классам. В качестве методических материалов разработано тематическое планирование, включающее следующие рубрики: тема урока, содержание, виды деятельности

учащихся, педагогические средства, обеспечивающие формирование духовно-нравственных ценностей на основе синтеза урочной, внеурочной деятельности и дополнительного образования, дидактические средства развития межпредметных связей.

В программе представлен перечень духовно-нравственных ценностей, названных в Указе Президента, адаптированных под условия обучения в начальной школе, в соответствии с психолого-педагогическими особенностями обучающихся младшего школьного возраста, ценностным потенциалом предметной области «Искусство», целями и задачами учебного предмета «Музыка»; раскрыты особенности процесса формирования традиционных российских духовно-нравственных ценностей дифференцированно и в динамике по классам.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено модулями, обеспечивающими непрерывность и концентричность изучения предмета на протяжении всего курса школьного обучения.

В 1 классе реализуется модуль «Музыка как язык общения», который выстроен в традициях музыкально-педагогической концепции Д.Б. Кабалевского, имеет пропедевтический характер по отношению к дальнейшей практико-ориентированной деятельности и обеспечивает преемственность с федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Последующие модули встроены в концентрическую систему, по направлениям музыки, основаны на повторении тем модулей с постепенным усложнением и расширением материала, что обеспечивает преемственность и системность освоения музыкального содержания:

- модуль «Русская народная музыка» (2–4 классы, 1 четверть);
- модуль «Музыка народов России» (2–4 классы, 2 четверть);
- модуль «Духовная музыка» (2–4 классы, 2 четверть);
- модуль «Классическая музыка» (2–4 классы, 3 четверть);
- модуль «Музыка театра и кино» (2–4 классы, 3 четверть);
- модуль «Современная музыка» (2–4 классы, 4 четверть).

Программа подходит для изучения учебного предмета «Музыка» в сельской школе, но при этом следует учитывать ряд специфических особенностей: как положительных (камерность процесса обучения, небольшое количество учащихся в классе, меньшая заорганизованность, управляемая дисциплина и пр.), так и отрицательных (слабая мотивация учения, неразвитость познавательных интересов, низкая успеваемость и качество образования). Мы предлагаем один из способов решения обозначенных выше проблем посредством организации занятий одновременно с несколькими классами или разновозрастное обучение [Байбородова, 2013, с.6–87].

Под разновозрастным обучением понимается организация совместной учебной деятельности детей разного возраста, направленная на решение как общих для всех, так и частных, в зависимости от возраста, образовательных и воспитательных задач. Реализация воспитательного потенциала разновозрастного обучения, его воспитательных функций зависит от того, насколько педагогически целесообразно организованы учебные занятия в разновозрастных группах [Байбородова, 2013, с.13–14].

Разновозрастное учебное занятие не регламентируется какими-либо жесткими требованиями, оно ориентировано на интересы и потребности детей и поэтому может проводиться в любом месте и в удобное для участников время. Концентрический принцип построения программы по музыке создает благоприятные условия для обучения в сельской школе. При работе над одним и тем же музыкальным материалом может быть организована совместная учебная деятельность учащихся разных классов, а также в зависимости от дифференциации задач виды работ могут быть распределены между детьми с учетом их возраста. Например, при восприятии фрагментов балета П.И. Чайковского «Щелкунчик» учащиеся 4 класса узнают музыку, называют композитора и произведение, музыкальные номера, размышляют об основной идее балета: борьба светлых сил против сил

мрака и зла, вера в победу добра и справедливости. Учащиеся 3 класса подбирают эмоционально-образные характеристики к музыкальным фрагментам; учащиеся 2 класса определяют средства музыкальной выразительности; учащиеся 1 класса вместе со всеми учениками принимают участие в ролевой игре «Дирижируем оркестром», в пластических и инструментальных импровизациях. Такая реализация возможна благодаря содержанию учебной программы, в котором объединяющим началом могут служить творчество одного и того же композитора, изучаемое в разных классах на разном уровне освоения учебного материала; общие для всех классов темы и разделы программы.

Кроме того, проведение разновозрастных учебных занятий позволяет делегировать ученикам ряд педагогических функций (контроль, объяснение нового материала, помощь учеников своим товарищам в преодолении учебных трудностей и др.). Учащихся, которые организуют работу микрогрупп, называют консультантами. Консультанты групп могут меняться в зависимости от изучаемого учебного материала, вида деятельности, потребностей и интересов детей, их взаимоотношений. Поскольку результат учебной деятельности на музыкальном занятии во многом обусловлен уровнем развития специальных способностей (музыкальный слух, память,

мышление), помощниками учителя в работе над музыкальной постановкой могут быть дети любого возраста, обладающие хорошим слухом и голосом, а также дети, имеющие начальное музыкальное образование (учащиеся музыкальных школ), участники музыкальных кружков и т.п. Например, занятие по теме «Музыка в праздновании Рождества Христова» включает в себя подготовку инсценировки новогоднего бала на музыку балета П.И. Чайковского «Щелкунчик». Музыкальной основой постановки фрагментов балета служат следующие номера: «Марш детей у новогодней елки», «Вальс снежных хлопьев», «Па-де-де». Ученики старших классов могут консультировать младших в вопросах выбора сценических и пластических движений, костюмов и декораций.

В условиях малочисленности классов особенно важно обеспечить динамику учебного процесса, чтобы снять излишнюю заорганизованность, создать более благоприятную естественную среду. Это достигается перемещением детей и групп в кабинете, различными способами формирования микрогрупп (разновозрастных, одновозрастных, по выбору учащихся, видам деятельности и др.), разнообразием педагогических средств, методов и приемов, их обоснованной сменяемостью, а также расширением образовательного пространства детей. Так, например, занятие начинается в классе, а затем школьники про-

должают работу в музее, ближайшем саду, на ферме, речке и т.п., что в условиях села и малочисленности классов вполне доступно, если гибко планировать учебный процесс, предусматривать различные варианты его организации.

В сельской школе естественно взаимодействие учителя музыки с работниками клуба, библиотеки, музея, другими учреждениями культуры на селе, при этом он часто совмещает свою педагогическую работу с деятельностью в этих учреждениях. Для большинства сельских школ стало традицией привлечение семьи, родителей к музыкальной деятельности. Создаются коллективы народной песни, в которые входят дети, их родители, педагоги, местные жители. Все праздники, события организуются совместно с родителями, родственниками, друзьями, односельчанами. Создание музыкального коллектива в сельской школе может стать важным средством реализации творческих способностей детей, объединения учащихся разного возраста в процессе совместной деятельности.

Заключение

Таким образом, в данной статье мы актуализировали необходимость модернизации духовно-нравственного воспитания с учетом условий сельской школы, более полного, системного и целенаправленного использования воспитательного потенциала учебного предмета «Музыка», входящего в образовательную область «Искус-

ство». Рассмотренные в статье концептуально-методологические подходы к формированию духовно-нравственных ценностей младших школьников средствами музыкального искусства, а именно: культурологический, аксиологический, субъектно-ориентированный, личностно-ориентированный, индивидуально-ориентированный, рефлексивно-деятельностный, социокультурный, практико-ориентированный – способствуют формированию у младших школьников национального самосознания, эмоционально-ценностного отношения к родным истокам, традициям своего народа и народов России, приобщения к национальным культурным традициям. Ведущий принцип ориентризма позволяет охватывать все направления русского музыкального искусства: музыкальный фольклор, музыка народов России, духовная музыка, классические и современные произведения всемирно известных русских композиторов, прославивших своим творчеством Россию. Разработанные в процессе исследования материалы: теоретико-методическое обоснование духовно-нравственного воспитания младших школьников с учетом специфики содержания предмета «Музыка», программа формирования духовно-нравственных ценностей младших школьников средствами этого учебного предмета, комплекс методических средств для реализации этой программы подтверждают перспективность

дальнейшей работы в этом направ- | лении.

Библиографический список

1. Асафьев Б.В. Музыкальная форма как процесс. Ленинград, 1971. 376 с.
2. Багдасарян В.Э. Традиционные ценности: стратегия цивилизованного возрождения. Ярославль : ООО «СПК», 2022. 256 с.
3. Байбородова Л. В. Воспитательная деятельность : учебник / Л.В.Байбородова, М.И.Рожков. Москва : Издательство КНОРУС, 2023. 402 с.
4. Байбородова Л.В. Организация учебного процесса в сельской школе : учебное пособие. Ярославль : Издательство ЯГПУ им.К.Д.Ушинского, 2013. 245 с.
5. Байбородова Л.В. Преподавание музыки в сельской начальной школе в соответствии с новыми стандартами : учебно-методическое пособие / Л.В. Байбородова, С.А. Томчук, О.М. Фалетрова. Ярославль : Канцлер, 2012. 171 с.
6. Байбородова Л.В. Преподавание музыки в начальной школе / Л.В. Байбородова, С.А. Томчук, О.М. Фалетрова. Москва : Юрайт, 2020. 248 с.
7. Безбородова Л.А. Теоретические и практические основы проектирования процесса музыкального образования младших школьников. Москва : МПГУ, 2018. 170 с.
8. Безрукова В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога). Екатеринбург, 2000. 937 с.
9. Бодина Е.А. Музыкальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века. Москва : Юрайт, 2020. 333 с.
10. Бондаревская Е.В. Смыслы и стратегии личностно-ориентированного воспитания // Педагогика. 2001. №1. С. 17–24.
11. Выготский Л.С. Воображение и его развитие в детском возрасте. Москва : Перспектива, 2020. 125 с.
12. Кабалевский Д.Б. Воспитание ума и сердца. Москва : Просвещение, 1984. 206 с.
13. Кабалевский Д.Б. О музыке и музыкальном воспитании / сост. И.В. Пигарева. Москва : Книга, 2004. 191 с.
14. Карпов А.В. Психология рефлексивных механизмов деятельности. Москва : Издательство ИП РАН, 2004. 424 с.
15. Леонтьев Д.А. Три грани смысла // Традиции и перспективы деятельностного подхода в психологии: школа А.Н. Леонтьева. Москва : Смысл, 1999. С. 299–332.
16. Медушевский В.В. Духовный анализ музыки. Москва : Композитор, 2016. 630 с.
17. Образование в цифрах: 2022: краткий статистический сборник / Л.М. Гохберг, Л.Б. Кузьмичева, О.К. Озерова и др. Москва : НИУ ВШЭ, 2022. 132 с.
18. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р. URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHlBitwN4gB.pdf> (дата обращения: 22.07.2023).

19. Томчук С.А. Формирование гражданской идентичности школьников посредством краеведческого содержания // Проблемы современного педагогического образования. 2019. №65–3. С.238–242.

20. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». № 809. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (дата обращения 01.04.2023).

Reference list

1. Asaf'ev B.V. Muzykal'naja forma kak process = Musical form as a process Leningrad, 1971. 376 s.

2. Bagdasarjan V.Je. Tradicionnye cennosti: strategija civilizovannogo vozrozhdenija = Traditional values: a civilized revival strategy. Jaroslavl' : ООО «СПК», 2022. 256 s.

3. Bajborodova L. V. Vospitatel'naja dejatel'nost' = Educational activity: uchebnik / L.V.Bajborodova, M.I.Rozhkov. Moskva : Izdatel'stvo KNORUS, 2023. 402 s.

4. Bajborodova L.V. Organizacija uchebnogo processa v sel'skoj shkole = Organization of the educational process in rural school: uchebnoe posobie. Jaroslavl' : Izdatel'stvo JaGPU im.K.D.Ushinskogo, 2013. 245 s.

5. Bajborodova L.V. Prepodavanie muzyki v sel'skoj nachal'noj shkole v sootvetstvii s novymi standartami = Teaching music in rural primary school to new standards: uchebno-metodicheskoe posobie / L.V. Bajborodova, S.A. Tomchuk, O.M. Faletrova. Jaroslavl' : Kancler, 2012. 171 s.

6. Bajborodova L.V. Prepodavanie muzyki v nachal'noj shkole = Teaching music in primary school / L.V. Bajborodova, S.A. Tomchuk, O.M. Faletrova. Moskva : Jurajt, 2020. 248 s.

7. Bezborodova L.A. Teoreticheskie i prakticheskie osnovy proektirovanija processa muzykal'nogo obrazovanija mladshih shkol'nikov = Theoretical and practical foundations for designing the process of music education of younger students Moskva : MPGU, 2018. 170 s.

8. Bezrukova V.S. Osnovy duhovnoj kul'tury (jenciklopedicheskij slovar' pedagoga) = Fundamentals of spiritual culture (encyclopedia dictionary of a teacher).Ekaterinburg, 2000. 937 s.

9. Bodina E.A. Muzykal'naja pedagogika i pedagogika iskusstva. Konceptii XXI veka = Music pedagogy and art pedagogy. XXI century concepts. Moskva : Jurajt, 2020. 333 s.

10. Bondarevskaja E.V. Smysly i strategii lichnostno-orientirovannogo vospitanija = Meanings and strategies of personal-oriented education // Pedagogika. 2001. №1. S. 17–24.

11. Vygotskij L.S. Voobrazhenie i ego razvitie v detskom vozraste = Imagination and its development in childhood. Moskva : Perspektiva, 2020. 125 s.

12. Kabalevskij D.B. Vospitanie uma i serdca = Nurturing the mind and heart. Moskva : Prosveshhenie, 1984. 206 s.

13. Kabalevskij D.B. O muzyke i muzykal'nom vospitanii = On music and musical education / sost. I.V. Pigareva. Moskva : Kniga, 2004. 191 s.

14. Karpov A.V. Psihologija refleksivnyh mehanizmov dejatel'nosti = Psychology of reflexive mechanisms of activity Moskva : Izdatel'stvo IP RAN, 2004. 424 s.

15. Leont'ev D.A. Tri grani smysla = Three facets of meaning // Tradicii i perspektivy dejatel'nostnogo podhoda v psihologii: shkola A.N. Leont'eva. Moskva : Smysl, 1999. S. 299–332.

16. Medushevskij V.V. Duhovnyj analiz muzyki = Spiritual analysis of music Moskva : Kompozitor, 2016. 630 s.

17. Obrazovanie v cifrah: 2022 = Education in figures: 2022: kratkij statisticheskij sbornik / L.M. Gohberg, L.B. Kuz'micheva, O.K. Ozerova i dr. Moskva : NIU VShJe, 2022. 132 s.

18. Strategija razvitija vospitanija v Rossijskoj Federacii na period do 2025 goda. Rasporjazhenie Pravitel'stva Rossijskoj Federacii ot 29 maja 2015 g. № 996–r = Strategy for the development of education in the Russian Federation for the period up to 2025. Order of the Government of the Russian Federation dated May 29, 2015 No. 996-r. URL: <http://static.government.ru/media/files/f5Z8H9tgUK5Y9qtJ0tEFnyHIBitwN4gB.pdf> (data obrashhenija: 22.07.2023).

19. Tomchuk S.A. Formirovanie grazhdanskoj identichnosti shkol'nikov posredstvom kraevedcheskogo sodержanija = Formation of civil identity of schoolchildren through local history content // Problemy sovremennogo pedagogicheskogo obrazovanija. 2019. №65–3. S.238–242.

20. Ukaz Prezidenta RF ot 9 nojabrja 2022 g. Ob utverzhdenii osnov gosudarstvennoj politiki po sohraneniju i ukrepleniju tradicionnyh rossijskih duhovno-nravstvennyh cennostej» = Decree of the President of the Russian Federation of November 9, 2022 On the approval of the foundations of state policy for the preservation and strengthening of traditional Russian spiritual and moral values. " № 809. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/48502> (data obrashhenija 01.04.2023).

Статья поступила в редакцию 28.08.2023; одобрена после рецензирования 29.09.2023; принята к публикации 02.10.2023.

The article was submitted 28.08.2023; approved after reviewing 29.09.2023; accepted for publication 02.10.2023.

Научная статья
УДК 37.04
DOI: 10.20323/2686_8652_2023_3_17_86
EDN: SVXVGI

Творческий проект «Сказки и рассказы К.Д. Ушинского глазами детей»

Татьяна Васильевна Васильева¹, Зинаида Борисовна Ефлова²

¹Руководитель структурного подразделения «Школа искусств». 150000, Республика Карелия, г.Олонец, ул.30-летия Победы, д.9

²Доктор педагогических наук, исполнительный директор профессионального педагогического движения (объединения) «Ассоциация сельских школ Республики Карелия», старший методист, Центр развития образования Петрозаводского городского округа. 185001, Республика Карелия, г. Петрозаводск, ул. Краснофлотская, д.31

¹oloncdo@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0001-0334-5343>

²zeflova@onego.ru, <https://orcid.org/0000-0002-4553-1344>

Аннотация. Статья представляет успешный опыт педагогов Центра дополнительного образования города Олонец (Республика Карелия) в организации и реализации педагогического проекта, приобретающего особую актуальность и имеющего особое значение в Год педагога и наставника, в год 200-летия К.Д. Ушинского. Авторами безоговорочно признаётся воспитательное значение детских произведений К.Д. Ушинского и ставится вопрос об их восприятии современными детьми и об их педагогической потенциальности в настоящее время. Обосновывается воспитательное значение литературных текстов великого отечественного педагога и педагогическая идея проекта – апробация нравственного и художественно-эстетического воспитания современных детей на основе художественных произведений К.Д. Ушинского. Определяются типовые характеристики проекта как творческого, культурологического, комплексного. Раскрываются его задачи, и описывается содержание деятельности педагогов и детей. Организаторами проекта выделяются основные этапы проекта: 1. Совместная деятельность детей и преподавателей – прочтение детских произведений К.Д. Ушинского. 2. Самостоятельная деятельность детей, предполагающая разные аспекты выбора для проявления их индивидуальности в творчестве. 3. Проведение конкурса творческих работ. 4. Оформление выставки творческих работ. 5. Анализ и обобщение результатов проекта. В тексте статьи представлена педагогическая рефлексия состоявшегося проекта. Выделяются результаты двух видов: результаты–продукты проекта – детские работы, участие детей в конкурсах, презентациях, выставках и т.п., а также педагогические результаты–эффекты – зафиксированные педагогами изменения в личности

воспитанников. Обозначаются перспективы развития проектной деятельности – создание мультипликационного фильма на основе детских рисунков и продолжение изучения отечественного педагогического наследия. Реализованный карельскими педагогами проект видится возможным для трансляции в педагогическом сообществе.

Ключевые слова: дополнительное образование детей; педагогический (воспитательный) проект; педагогический потенциал рассказов; нравственное воспитание; художественно-эстетическое воспитание; результат-продукт; результат-эффект

Для цитирования: Васильева Т.В., Ефлова З.Б. Творческий проект «Сказки и рассказы К.Д. Ушинского глазами детей» // Педагогика сельской школы. 2023. № 3 (17). С. 86–96. http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_86. <https://elibrary.ru/SVXVGI>.

Original article

Creative project «Fairy tales and stories by K.D. Ushinsky through the eyes of children»

Tatiyana V. Vasilyeva¹, Zinaida B. Eflova²

¹Head of structural department "School of Arts". 150000, Russia, Olonets, 30 -letie Pobedy St.,9

²Doctor of Pedagogical Sciences, Executive Director of Professional Pedagogical Movement (Association) "Association of Rural Schools of the Republic of Karelia", Senior Methodologist, Center for Education Development of Petrozavodsk City District. 185001, Russia, Republic of Karelia, Petrozavodsk, Krasnoflotskaya St., 31

¹oloncdo@yandex.ru <https://orcid.org/0000-0001-0334-5343>

²zeflova@onego.ru <https://orcid.org/0000-0002-4553-1344>

Abstract. The article presents the successful experience of teachers from the Center of additional education in the city of Olonets (Republic of Karelia) in organizing and implementing the pedagogical project that is of particular relevance and is of particular importance in the Year of the teacher and mentor, in the year of the 200th anniversary of K.D. Ushinsky. The authors unconditionally recognize the educational value of children works by K.D. Ushinsky and raises the question of their perception by modern children and their pedagogical potential at the present time. The article proves the educational value of the literary texts of the great Russian teacher and the pedagogical idea of the project – approbation of the moral and artistic and aesthetic education of modern children based on the works of art by K.D. Ushinsky. The project organizers distinguish the main stages of the project: 1. Joint activities of children and teachers - reading children works by K.D. Ushinsky. 2. Independent activity of children, involving different aspects of choice to manifest their individuality in creativity. 3. Holding a competition of creative works. 4. Design of the exhibition of creative works. 5. Analysis and generalization of the results of the project. The text presents the pedagogical

reflection of the completed project. There are two types of results: results-products of the project – children's works, participation of children in competitions, presentations, exhibitions, etc., as well as pedagogical results-effects – changes in the personality of pupils recorded by teachers. The prospects for the development of project activities are indicated – making up an animated film based on children's drawings and continuing the study of the national pedagogical heritage. The project implemented by Karelian teachers seems possible for broadcasting in the pedagogical community.

Key words: additional education of children, pedagogical (educational) project; pedagogical potential of stories; moral education; artistic and aesthetic education; result-product; result-effect

For citation: Vasilyeva T. V., Eflova Z. B. Creative project “fairy tales and stories by K.D. Ushinsky through the eyes of children”. *Pedagogy of rural school*. 2023;3(17): 86–96. (In Russ.). http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_86. <https://elibrary.ru/SVXVGI>.

Введение

Учреждения дополнительного образования детей являются одним из основных социальных институтов, обеспечивающих всестороннее развитие детей. В наши дни призвание системы дополнительного образования – соединить воспитательный процесс и развитие индивидуальных способностей детей. Личность ребенка в дополнительном образовании формируется в продуктивной творческой деятельности. Ни для кого не секрет, что искусство – одно из мощных средств воспитания чувств и надо учить детей понимать и любить произведения литературы, живописи, музыки. Сегодня, как никогда актуальным становится приобщение детей к миру русского языка, его богатству.

В знак высочайшей общественной значимости профессии учителя и к 200-летию со дня рождения одного из основателей российской пе-

дагогике Константина Дмитриевича Ушинского 2023 год Указом Президента России Владимира Путина объявлен Годом педагога и наставника [Указ Президента, 2022], что подтверждает актуальность исследования, состоявшегося в рамках педагогического проекта.

Методология и методы научного исследования

Методологической базой проведенного исследования являются положения гуманистической парадигмы педагогики. Опорой изысканий стали идеи антропологического [Ушинский, 1867–1969], культурологического [Крылова, 2000], персонифицированного [Галкина, 2011] и субъектно-ориентированного [Байбородова, 2021] подходов к воспитанию человека средствами дополнительного образования.

Согласно замыслу исследования, его содержательную основу составили научно-педагогические труды и литературные произведения

К.Д. Ушинского, адресованные детям, как средство воспитания, как доброкачественный питательный материал и эффективный инструмент профессиональной деятельности современного педагога.

Материалом для исследования стали работы об Ушинском и его наследии, созданные отечественными исследователями прошлого [Ананьев, 1945; Выготский, 1925; Блонский, 1914] и настоящего [Беленчук, 2014; Днепров, 2008; Гусакова, 2018; Мазилев, 2014; Пополитова, 2020, Фукс, 2023], а также некоторыми зарубежными учёными [Hans, 1962; Moskaliuk, 2018].

Методы исследования: историко-педагогический анализ психолого-педагогической литературы и детских произведений К.Д. Ушинского, педагогическое проектирование, включённое наблюдение и анализ продуктов деятельности.

Результаты исследования и их обсуждение

Константин Дмитриевич Ушинский широко известен не только как педагог, но и как писатель. Его литературный талант наиболее ярко отразился в произведениях для детей. Своими сказками и рассказами Ушинский стремился знакомить детей с окружающим миром, вооружать их знаниями, воспитывать в них добрые чувства и любовь к родной природе [Сетин, 1984, с.57].

Педагогам Центра дополнительного образования г. Олонец (Республика Карелия) стало интересно, а будут ли понятны и интересны

сказки и рассказы Ушинского детям XXI века?! Так родилась идея творческого проекта как совместной деятельности педагогов и обучающихся в прочтении произведений К.Д. Ушинского и творчества детей в их иллюстрировании.

Прежде всего, сами педагоги обратились к изучению трудов К.Д. Ушинского, непосредственно адресованных детям [Ушинский, 1864] и педагогам [Ушинский, 1857–1869], а затем определили целевую установку педагогического проекта.

Задачами проекта стали:

- познакомить детей с литературным творчеством великого русского педагога;

- совершенствовать умение слушать и понимать литературные произведения;

- развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности через интеграцию средств художественной литературы и изобразительной деятельности;

- закреплять художественные навыки (композиционные и цветовые решения при создании сюжетов).

Тип проекта – творческий, культурологический, комплексный (литература, ИЗО).

Вид проекта: краткосрочный (февраль–апрель 2023).

Участники проекта: преподаватели (7 человек) и обучающиеся (46 человек, возраст от 8–14 лет) художественного отделения структурного подразделения «Школа

искусств» МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» города Олонца Республики Карелия.

Этапы проекта:

1. Совместная деятельность детей и преподавателей, включающая чтение сказок и рассказов К.Д. Ушинского; определение главной мысли, основных героев и интересных эпизодов произведения; выбор формата иллюстрации, составление композиционных эскизов.

2. Деятельность детей, требующая проявления самостоятельности в выборе произведения для иллюстрирования, в определении сюжета иллюстрации, в составлении зарисовок, непосредственной работе над рисунком.

3. Проведение конкурса творческих работ, организованного педагогами Центра с привлечением независимых экспертов – специалистов в изобразительной деятельности и педагогов-филологов.

4. Оформление, презентация-открытие и сопровождение выставки творческих работ «Доброта – волшебное лекарство», которые вновь объединили педагогов и обучающихся в совместном труде. Взрослые и дети вместе определяли место и время работы выставки, декорировали выставочное пространство.

Презентация – открытие экспозиции – стала ярким событием Центра для педагогов, обучающихся и их родителей, для жителей города. Работу выставки сопровожда-

ли создатели рисунков как экскурсоводы и авторы.

5. Анализ и обобщение результатов проекта двух видов: Совместно – педагогов и обучающихся, где проводилось награждение победителей конкурса, поощрялись активные участники проекта – дети и взрослые. Отдельно – коллектива преподавателей, педагоги обдумывали удачу и неудачу, делились своими наблюдениями об изменениях в воспитанниках, произошедшими в ходе проекта.

В свое время Л.С. Выготский сравнивал нашу нервную систему «... с воронкой, которая обращена широким отверстием к миру и узким отверстием к действиям. Мир вливается в человека через широкое отверстие воронки тысячами зовов... ничтожная часть их... как бы вытекает наружу через узкое отверстие... Искусство, видимо, и является средством для такого взрывного уравнивания со средой в критических точках нашего поведения» [Выготский, 1925, с. 301]. Вместе со многими современными исследователями мы разделяем мнение учёного: литература во способствует «изживанию эмоций», удовлетворению духовных потребностей человека [Петрова, 2020].

Продукты проекта: рисунки-иллюстрации, выставка, открытки, создание брошюры с рисунками детей.

Презентация проекта:

– награждение призеров и победителей конкурса;

– выставка «Доброта – волшебное лекарство» (по рассказам и сказкам К.Д. Ушинского);

– распространения опыта:

- Международная научно-практическая конференция «Великие идеи К.Д.Ушинского: инструменты развития сельской школы (проектируем будущее)» в городе Ярославле 26–27 апреля 2023 года;

- Педагогический совет учреждения «Центр дополнительного образования г. Олонец» (июнь 2023 г.);

- Районное педагогическое совещание образовательных организаций Олонецкого района Республики Карелия (август 2023 г.);

- Общее родительское собрание Центра дополнительного образования (сентябрь 2023 г.);

- Публикация материалов проекта в республиканском издании «Педагогический вестник Карелии» (июнь 2023 г.).

Безусловно, художественная литература является важным средством познания детьми окружающего их мира. Считаю, что произведения К.Д. Ушинского несут в себе глубокий смысл, а герои его сказок и рассказов на своих примерах учат совершать правильные и благородные поступки, что немало важно для современных детей. «На каждое произведение, – писал К.Д. Ушинский, – мы должны смотреть как на окно, чрез которое мы можем показать детям ту или

другую сторону жизни» [Ушинский, 1860, с. 217].

Талант К.Д. Ушинского – писателя наиболее ярко отразился в его произведениях для детей. Нравственное воспитание, по мнению Ушинского, должно развивать в ребенке гуманность, честность и правдивость, трудолюбие, дисциплинированность и чувство ответственности, а также чувство собственного достоинства, сочетаемое со скромностью. Воспитание формирует у ребенка твердый характер и волю, стойкость, чувство долга. Наш опыт подтвердил, что работы К.Д. Ушинского, адресованные детям, на простых примерах преподают уроки нравственности, что эти тексты принимаемы и понятны подрастающему поколению «цифрового века».

Как детский писатель К.Д. Ушинский – совершенно уникальное, неповторимое явление в истории русской детской литературы. Он прекрасно знал законы воспитания, понимал природу и мир детей. А если к этому прибавить литературный талант, энциклопедическое образование в сочетании с прогрессивными взглядами, то другой пример такого органического сочетания требований педагогики и искусства в детской литературе найти трудно. Его идеи не потеряли актуальности и сегодня.

Конечно, говорить и писать о наследии Ушинского можно бесконечно. Идеи Константина Дмитриевича Ушинского настолько совре-

менны и актуальны, что трудно поверить, что он жил почти два века назад. Сегодня, в Год педагога и наставника вновь следует отметить справедливость высказывания П.П. Блонского: «Вполне ли использовало потомство наследство Ушинского? Приходится сказать, что нет, что Ушинский еще жив для будущего... Ушинский велик, а мы – его должники» [Блонский, 1914, с.78].

Заключение

По итогам состоявшегося исследования можно выделить две группы результатов.

Во-первых, это *результаты-продукты проекта* – детские работы: активность обучающихся, проявившаяся в их участии в мероприятиях проекта – в конкурсах, презентациях, выставках и т.п.

Во-вторых, это *педагогические результаты-эффекты*, которые были зафиксированы педагогами как положительные изменения в личности их воспитанников.

В ходе включённого наблюдения были выявлены следующие педагогические (воспитательные) результаты проекта:

– Ученики познакомились и расширили представления о творчестве К.Д. Ушинского. (Охвачено

27 произведений [Ушинский, 1864]).

– Дети проявили самостоятельность в выборе и чтении книг писателя, в определении содержания и сюжета, а также многие выразили желание читать его произведения.

– Наблюдения проявили положительные изменения в творческих способностях детей, в повышении интереса к творческой деятельности у обучающихся и преподавателей.

– Были закреплены художественные навыки обучающихся, в ходе проекта совершенствовались навыки выбора композиционных и цветовых решений при создании сюжетов.

Планируется продолжение работы по проекту:

– дети – создание мультипликационного фильма на основе рисунков детей для расширения диапазона проявления их возможностей;

– педагоги – продолжение изучения наследия К.Д. Ушинского и других отечественных педагогов с целью совершенствования и роста профессионального мастерства.

Реализованный проект видится нам полезным коллегам в системе как дополнительного, так и общего образования.

Библиографический список

1. Ананьев Б.Г. К. Д. Ушинский – великий русский психолог // Избранные труды по психологии. Санкт-Петербург : СПбГУ, 2007. Том 1 : Очерки психологии. История русской психологии / под ред. Н. А. Логиновой. С. 388–409.
2. Байбородова Л.В. Концепция и модели допрофессиональной педагогической подготовки школьников : монография / Л.В. Байбородова, В.В. Белкина. Ярославль : РИО ЯГПУ. 2021. 282 с.

3. Беленчук Л.Н. Актуальные проблемы нравственного воспитания в педагогике К.Д. Ушинского (к 190-летию со дня рождения) // Вестник ПСТГУ. IV: Педагогика. Психология. 2014. Выпуск 2 (33). С. 111–119.
4. Блонский П.П. Место Ушинского в истории русской педагогики // Избранные педагогические произведения / сост. Н. И. Блонская, А.Д. Сергеева. Москва : Издательство Академии педагогических наук РСФСР, 1961. 696 с.
5. Выготский Л.С. Психология искусства. Москва : Искусство. 1986. С. 301–313.
6. Галкина Т.Э. Персонифицированный подход в системе повышения квалификации / Т.Э. Галкина, Н.И. Никитина // Научно-теоретический журнал. 2011. Выпуск 2 (7). С. 40–45.
7. Гусакова В.О. Предисловие к сборнику // К.Д. Ушинский. Моя система воспитания. О нравственности : сборник. Москва : Литресс. 2018. 560 с.
8. Днепров Э.Д. Ушинский и современность. Москва : Арт-Пресс, 2008. 232 с.
9. Крылова Н.Б. Исходные понятия культурной парадигмы образования // Новые ценности образования. Москва : Институт педагогических инноваций РАО. 2000. № 10. С. 34–97.
10. Мазиллов В.А. К. Д. Ушинский как создатель парадигмы практической психологии: непонятый проект // Образовательная панорама. Научно-методический журнал. 2014. №1. С. 48–60.
11. Петрова И.Г. Базовые тезисы и основная мысль работы Л.С. Выготского «Психология искусства» // Электронный журнал «Педагогический опыт». Опубликовано 17.04.2020. URL: <https://www.pedopyt.ru/categories/4/articles/1896> (дата обращения: 15.09.2023).
12. Пополитова О.В. Социально значимые проекты как средство развития ценностной сферы сельского школьника / О.В. Пополитова, В.Г. Константинова // Педагогика сельской школы. 2020. № 3 (5). С. 77–92.
13. Сетин Ф.И. К.Д. Ушинский как писатель // Советская педагогика. 1984. №2. С.56–59.
14. Указ Президента Российской Федерации от 27.06.2022 № 401 "О проведении в Российской Федерации Года педагога и наставника". URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202206270003> (дата обращения: 15.09.2023).
15. Ушинский К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании // К. Д. Ушинский Избранные труды. В 4 кн. Кн. 1: Проблемы педагогики. Москва : Дрофа, 2005. С. 191–239.
16. Ушинский К.Д. Детский мир и Хрестоматия // Собрание сочинений в 11 т. Т.4. / ред. коллегия: А.М. Еголин (глав. ред.), Е.Н. Медынский и В.Я. Струминский. Москва ; Ленинград : Акад. пед. наук РСФСР. 1948–1952. 681 с.
17. Ушинский К.Д. Методические статьи и материалы к первому изданию «Детского мира». Методические статьи и материалы ко второму изданию «Детского мира». Статьи и материалы периода последней обработки «Детского мира». // Собрание сочинений в 11 т. Т. 5. / ред. коллегия: А.М. Еголин (глав. ред.), Е.Н. Медынский и В.Я. Струминский. Москва ; Ленинград : Акад. пед. наук РСФСР, 1948–1952. 591 с.

18. Ушинский К.Д. Родное слово для детей младшего возраста. Год 1-й. Азбука и первая после азбуки книга для чтения. Родное слово для детей младшего возраста. Год 2-й. Вторая после азбуки книга для чтения. Родное слово. Книга для учащихся // Собрание сочинений в 11 т. Т. 6. / ред. коллегия: А.М. Еголин (глав. ред.), Е.Н. Медынский и В.Я. Струминский. Москва ; Ленинград : Акад. пед. наук РСФСР, 1948–1952. 448 с.

19. Ушинский К.Д. Родное слово. Год 3-й. Руководство к преподаванию по «Родному слову» // Собрание сочинений в 11 т. Т. 7. / ред. коллегия: А.М. Еголин (глав. ред.), Е.Н. Медынский и В.Я. Струминский. Москва ; Ленинград : Акад. пед. наук РСФСР, 1948–1952. 361 с.

20. Ушинский К.Д. Человек как предмет воспитания (Опыт педагогической антропологии) // Собрание сочинений в 11 т. Т. 8. / ред. коллегия: А.М. Еголин (глав. ред.), Е.Н. Медынский и В.Я. Струминский. Москва ; Ленинград : Акад. пед. наук РСФСР, 1948–1952. 777 с.

21. Фукс А.Н. Значение наследия К.Д. Ушинского для современного российского исторического образования / А.Н. Фукс, В.В. Ковригин // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: История и политические науки. 2023. №2. С. 27–32.

22. Hans N. K. D. Ushinsky: Russian Pioneer of Comparative Education // Comparative Education Review. Vol. 5. No. 3. Feb., 1962. P. 162–166. Published By: The University of Chicago Press.

23. Moskaliuk E.V. Key educational concepts and students' worldview development elaborated by K.D. Ushinsky // Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology. VI (69). Issue: 165. 2018. Maj. P. 24–27.

Reference list

1. Anan'ev B.G. K. D. Ushinskij – velikij ruskij psiholog = K. D. Ushinsky – the great Russian psychologist // Izbrannye trudy po psihologii. Sankt-Peterburg : SPbGU, 2007. Tom 1 : Oчерki psihologii. Istorija ruskoj psihologii / pod red. N. A. Loginovoj. S. 388–409.

2. Bajborodova L.V. Konceptija i modeli doprofessional'noj pedagogicheskoj podgotovki shkol'nikov = Concept and models of pre-professional pedagogical training of schoolchildren: monografija / L.V. Bajborodova, V.V. Belkina. Jaroslavl' : RIO JaGPU. 2021. 282 s.

3. Belenchuk L.N. Aktual'nye problemy npravstvennogo vospitanija v pedagogike K.D. Ushinskogo (k 190-letiju so dnja rozhdenija) = Topical problems of moral education in K.D. Ushinsky pedagogy (on the 190th anniversary of birth) // Vestnik PSTGU. IV: Pedagogika. Psihologija. 2014. Vypusk 2 (33). S. 111–119.

4. Blonskij P.P. Mesto Ushinskogo v istorii ruskoj pedagogiki = Ushinsky's place in the history of Russian pedagogy // Izbrannye pedagogicheskie proizvedenija / sost. N. I. Blonskaja, A.D. Sergeeva. Moskva : Izdatel'stvo Akademii pedagogicheskikh nauk RSFSR, 1961. 696 s.

5. Vygotskij L.S. Psihologija iskusstva = Psychology of art Moskva : Iskusstvo. 1986. S. 301–313.

6. Galkina T.Je. Personalizirovannyj podhod v sisteme povyshenija kvalifikacii = Personalized approach in the system of advanced training / T.Je. Galkina, N.I. Nikitina // Nauchno-teoreticheskij zhurnal. 2011. Vypusk 2 (7). S. 40–45.

7. Gusakova V.O. Predislovie k sborniku = Foreword to the collection // K.D. Ushinskij. Moja sistema vospitanija. O npravstvennosti : sbornik. Moskva : Litress. 2018. 560 s.

8. Dneprov Je.D. Ushinskij i sovremennost' = Ushinsky and modernity. Moskva : Art-Press, 2008. 232 s.

9. Krylova N.B. Ishodnye ponjatija kul'turnoj paradigmy obrazovanija = Basic concepts of the cultural paradigm of education // Novye cennosti obrazovanija. Moskva : Institut pedagogicheskikh innovacij RAO. 2000. № 10. S. 34–97.

10. Mazilov V.A. K. D. Ushinskij kak sozdatel' paradigmy prakticheskoj psihologii: neponjatyj proekt = Ushinsky as the creator of the practical psychology paradigm: incomprehensible project // Obrazovatel'naja panorama. Nauchno-metodicheskij zhurnal. 2014. №1. S. 48–60.

11. Petrova I.G. Bazovye tezisy i osnovnaja mysl' raboty L.S. Vygotskogo «Psihologija iskusstva» = Basic theses and the main idea of L.S. Vygotsky's work "Psychology of Art" // Jelektronnyj zhurnal «Pedagogicheskij opyt». Opublikovan 17.04.2020. URL: <https://www.pedopyt.ru/categories/4/articles/1896> (data obrashhenija: 15.09.2023).

12. Popolitova O.V. Social'no znachimye proekty kak sredstvo razvitija cennostnoj sfery sel'skogo shkol'nika = Socially significant projects as a means of developing the value sphere of a rural school student / O.V. Popolitova, V.G. Konstantinova // Pedagogika sel'skoj shkoly. 2020. № 3 (5). S. 77–92.

13. Setin F.I. K.D. Ushinskij kak pisatel' = K.D. Ushinsky as a writer // Sovetskaja pedagogika. 1984. №2. S.56–59.

14. Ukaz Prezidenta Rossijskoj Federacii ot 27.06.2022 № 401 "O provedenii v Rossijskoj Federacii Goda pedagoga i nastavnika" = Decree of the President of the Russian Federation of 27.06.2022 No. 401 "On holding the Year of Teacher and Mentor in the Russian Federation." URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202206270003> (data obrashhenija: 15.09.2023).

15. Ushinskij K.D. O npravstvennom jelemente v russkom vospitanii = On the moral element in Russian education // K. D. Ushinskij Izbrannye trudy. V 4 kn. Kn. 1: Problemy pedagogiki. Moskva : Drofa, 2005. S. 191–239.

16. Ushinskij K.D. Detskij mir i Hrestomatija = Children's world and textbook // Sobranie sochinenij v 11 t. T.4. / Red. kolegija: A.M. Egolin (glav. red.), E.N. Medynskij i V.Ja. Struminskij. Moskva ; Leningrad : Akad. ped. nauk RSFSR. 1948–1952. 681 s.

17. Ushinskij K.D. Metodicheskie stat'i i materialy k pervomu izdaniju «Detskogo mira». Metodicheskie stat'i i materialy ko vtoromu izdaniju «Detskogo mira». Stat'i i materialy perioda poslednej obrabotki «Detskogo mira» = Methodical articles and materials for the first edition of "Children's World." Methodical articles and materials for the second edition of "Children's World." Articles and materials of the period of the last processing of "Children's World."// Sobranie sochinenij v 11 t. T. 5. / Red. kolegija: A.M. Egolin (glav. red.), E.N. Medynskij i V.Ja. Struminskij. Moskva ; Leningrad : Akad. ped. nauk RSFSR, 1948–1952. 591 s.

18. Ushinskij K.D. Rodnoe slovo dlja detej mladshego vozrasta. God 1-j. Azbuka i pervaja posle azbuki kniga dlja chtenija. Rodnoe slovo dlja detej mladshego vozrasta.

God 2-j. Vtoraja posle azbuki kniga dlja chtenija. Rodnoe slovo. Kniga dlja uchashhih = Native word for younger children. Year 1. The alphabet and the first book for reading after the alphabet. Native word for younger children. Year 2. The second book to read after the alphabet. Native word. A Book for Learners // *Sobranie sochinenij v 11 t. T. 6.* / Red. kolegija: A.M. Egolin (glav. red.), E.N. Medynskij i V.Ja. Struminskij. Moskva ; Leningrad : Akad. ped. nauk RSFSR, 1948–1952. 448 s.

19. Ushinskij K.D. Rodnoe slovo. God 3-j. Rukovodstvo k prepodavaniju po «Rodnomu slovu» = Native word. Year 3. Native Word Teaching Guide // *Sobranie sochinenij v 11 t. T. 7.* / Red. kolegija: A.M. Egolin (glav. red.), E.N. Medynskij i V.Ja. Struminskij. Moskva ; Leningrad : Akad. ped. nauk RSFSR, 1948–1952. 361 s.

20. Ushinskij K.D. Chelovek kak predmet vospitaniya (Opyt pedagogicheskoy antropologii) = Man as a subject of education (Experience of pedagogical anthropology) // *Sobranie sochinenij v 11 t. T. 8.* / Red. kolegija: A.M. Egolin (glav. red.), E.N. Medynskij i V.Ja. Struminskij. Moskva ; Leningrad : Akad. ped. nauk RSFSR, 1948–1952. 777 s.

21. Fuks A.N. Znachenie nasledija K.D. Ushinskogo dlja sovremennogo rossijskogo istoricheskogo obrazovanija = The significance of K.D. Ushinsky's heritage for modern Russian historical education / A.N. Fuks, V.V. Kovrigin // *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo oblastnogo universiteta. Serija: Istorija i politicheskie nauki.* 2023. №2. S. 27–32.

22. Hans N. K. D. Ushinsky: Russian Pioneer of Comparative Education // *Comparative Education Review.* Vol. 5. No. 3. Feb., 1962. R. 162–166. Published By: The University of Chicago Press.

23. Moskaliuk E.V. Key educational concepts and students' worldview development elaborated by K.D. Ushinsky // *Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology.* VI (69). Issue: 165. 2018. Maj. R. 24–27.

Статья поступила в редакцию 25.08.2023; одобрена после рецензирования 29.09.2023; принята к публикации 02.10.2023.

The article was submitted 25.08.2023; approved after reviewing 29.09.2023; accepted for publication 02.10.2023.

**ОСОБЕННОСТИ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА
ДЛЯ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ**

Научная статья

УДК 378.14

DOI: 10.20323/2686_8652_2023_3_17_97

EDN: XJHGWU

**Концепция подготовки будущего учителя к реализации
в сельской школе культурно-педагогического наследия
народного прикладного творчества**

Дмитрий Александрович Гусев^{1✉}, Оксана Валерьевна Лебедева²,
Фаина Викторовна Повshedная³

¹Кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой дошкольного и начального образования, Арзамасский филиал Национальный исследовательский Нижегородский государственный университет им. Н. И. Лобачевского. 607220, Нижегородская обл., г. Арзамас, ул. К. Маркса, 36

²Доктор психологических наук, доцент, профессор кафедры практической психологии, Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. 603059, г. Н. Новгород, ул. Ульянова, д. 1

³Доктор педагогических наук, профессор кафедры общей и социальной педагогики, Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина. 603059, г. Н. Новгород, ул. Ульянова, д. 1

¹dimigus@rambler.ru✉, <https://orcid.org/0000-0003-3366-9192>

²lebedeva-oksana.nn@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7298-127X>

³povshedfv@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0002-5767-6226>

Аннотация. В статье представлены результаты разработанной и обоснованной концепции подготовки будущего учителя к реализации в сельской школе культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества; которая позволяет эффективно использовать возможности народной культуры в воспитании и развитии сельских школьников. Раскрыто содержание ядра концепции, основу которого составили следующие закономерности, опирающиеся на конкретные специфические и общие принципы. Закономерность обусловленности – позволяет раскрыть возможности виртуальных форм приобщения к культурно-педагогическому наследию народного прикладного творчества в сельской школе; она реализуются в условиях виртуальной образовательной среды в вузе и опирается на принципы виртуального дополнения и виртуального самообразования. Атрибутивная закономерность – это

© Гусев Д.А., Лебедева О.В., Повshedная Ф.В., 2023

*Концепция подготовки будущего учителя к реализации в сельской школе
культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества*

97

готовность к работе будущего учителя сельской школы обеспечивается диалектическим единством профессионально важных качеств, художественно-творческих умений и навыков в овладении народным прикладным творчеством и опирается на принципы создания ситуации успеха, компенсации (восполнения). Атрибутивная закономерность – процесс подготовки к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в вузе, связан с реальной образовательной деятельностью сельской школы и опирается на специфические принципы интеграции внеурочной, практической деятельности вуза и предварительного погружения в пространство сельской школы. Закономерность эффективности представляет собой сформированность ценностных ориентаций у будущего учителя на основе народного прикладного творчества, обеспечивает целостное воспитание сельских школьников и опирается на принципы: народности и формирования ценностных отношений. Закономерность эффективности представляет образовательную деятельность будущего учителя в сельской школе и зависит от влияния образовательного процесса вуза на специфику социокультурных условий села и среды сельской школы, а также на принципы: имитации перспективной образовательной деятельности, самоорганизации и самосовершенствования.

Ключевые слова: сельская школа; учитель; народное прикладное творчество; культурно-педагогическое наследие; концепция подготовки; закономерность обусловленности; атрибутивная закономерность; закономерность эффективности

Для цитирования: Гусев Д.А., Лебедева О.В., Повshedная Ф.В. Концепция подготовки будущего учителя к реализации в сельской школе культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества // Педагогика сельской школы. 2023. № 3 (17). С. 97–111. http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_97. <https://elibrary.ru/XJHGWU>.

FEATURES OF TEACHER TRAINING FOR RURAL SCHOOL

Original article

The concept of preparing the future teacher for implementing the cultural and pedagogical heritage of folk applied art in rural school

Dmitry A. Gusev^{1✉}, Oksana V. Lebedeva², Faina V. Povshednaya³

¹Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of Department of Preschool and Primary Education, Arzamas Branch National Research Nizhny Novgorod State University named after N. I. Lobachevsky, 607220, Nizhny Novgorod Region, Arzamas, K. Marx St., 36

²Doctor of Psychological Sciences, Associate Professor, Professor of Department of Practical Psychology, Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after Kozma Minin. 603059, N. Novgorod, Ulyanov St., 1

³Doctor of Pedagogical Sciences, Professor of Department of General and Social Pedagogy, Nizhny Novgorod State Pedagogical University named after Kozma Minin, 603059, N. Novgorod, Ulyanov St., 1

¹dimigus@rambler.ru[✉], <https://orcid.org/0000-0003-3366-9192>

²lebedeva-oksana.nn@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0002-7298-127X>

³povshedfv@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0002-5767-6226>

Abstract. The article presents the results of the developed and substantiated concept of preparing a future teacher for work in rural school of the cultural and pedagogical heritage of folk applied art; which makes it possible to effectively use the possibilities of folk culture in the education and development of rural school students. The content of the concept core is disclosed, the basis of which was the following laws based on specifics and general principles. Regularity of conditioning allows you to reveal the possibilities of virtual forms to introduce cultural and pedagogical heritage of folk applied art in rural school; it is implemented in a virtual educational environment at the university and relies on the principles of virtual addition and virtual self-education. Attributive regularity is the future teacher's readiness to work in rural school is ensured by the dialectical unity of professionally important qualities, artistic and creative skills in mastering folk applied creativity and relies on the principles of creating a situation of success, compensation (replenishment). Attributive regularity is the process of preparing to implement the cultural and pedagogical heritage of folk applied art at the university, is associated with the real educational activities of rural school and relies on the specific principles of integrating extracurricular, practical activities of the university and preliminary immersion in the space of rural school. The regularity of efficiency is the formation of value orientations among the future teacher on the basis of folk applied creativity provides integral education of rural school students and relies on the principles of: nationality and formation of value relations. The regularity of efficiency represents the educational activities of the future teacher in rural school and depends on the influence of the educational process of the university on the specifics of the socio-cultural conditions of the village and the environment of the rural school, as well as on the principles: imitation of promising educational activities, self-organization and self-improvement.

Key words: rural school; teacher; folk applied creativity; cultural and pedagogical heritage; preparation concept; regularity of conditioning; attributive regularity; regularity of efficiency

For citation: Gusev D.A., Lebedeva O.V., Povshednaya F.V. The concept of preparing the future teacher for implementing the cultural and pedagogical heritage of folk applied art in rural school. *Pedagogy of rural school. 2023;3(17): 97–111. (In Russ.)*. http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_97. <https://elibrary.ru/XJHGWU>.

Введение

Среди проблем, недостаточно решенных в современном педагогическом образовании и требую-

щих серьезного научного анализа, не последнее место занимает проблема определения и раскрытия теоретических основ подготовки

будущего учителя к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в образовательной деятельности сельской школы. Решение данной проблемы поможет разработать концептуальные основы подготовки будущего учителя к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в условиях сельской школы. Разработанная концепция подготовки будущего учителя к реализации в сельской школе культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества представляет собой, по нашему мнению, систему конкретных идей и принципов, которые рассматриваются нами с учетом специфики образовательного процесса сельской школы и вуза, сущностных характеристик народного прикладного творчества и ценностных ориентаций студентов.

В опубликованных нами работах в журнале «Педагогика сельской школы» рассматривались педагогические условия и концептуальные основы дидактической системы формирования компетенций у будущих педагогов сельской школы в контексте народного прикладного творчества. В данной статье представлена структура и содержание концепции подготовки будущего учителя к реализации в сельской школе культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества, реализация которой позволяет решить проблемы подго-

товки педагогических кадров для сельской школы.

Методология и методы исследования

Анализ различных подходов ученых к пониманию данной проблемы позволил сделать вывод о том, что в современных исследованиях отсутствует четкое определение понятия «концепция» [Арипов, 2020; Байбородова, 2021; Гусев, 2022; Ефлова, 2021; Коршунова, 2022; Сартакова, 2019; Цирульников, 2022 и др.]. Разработка данной проблемы позволила нам рассматривать это понятие как основную идею, которая поможет эффективно и качественно решать проблему подготовки будущего учителя к реализации в сельской школе культурно-педагогического наследия народов России. Раскрывая сущностную характеристику концепции, мы опирались на стратегию педагогической деятельности [Бондаревская, 2012]; систему взглядов на процессы и явления в природе и обществе [Вишнякова, 1999]; сущность, структуру, движущие силы, способы и закономерности функционирования учебного процесса [Загвязинский, 2019]; способ познания, основную точку зрения, конструктивный принцип различных видов деятельности [Советский энциклопедический ... , 1989] и т.д.

Результаты исследования

Учитывая специфику образовательного процесса сельской школы и ценностные ориентации школьников и студентов, по мнению

Е.В. Яковлева, концепцию можно рассматривать как сложную, целенаправленную, динамическую систему фундаментальных знаний о педагогическом феномене, полно и всесторонне раскрывающих его сущность, содержание, особенности, а также технологию оперирования с ним в условиях современного образования [Яковлев, 2006].

Таким образом, анализ исследований ученых позволяет рассматривать термин «концепция подготовки будущего учителя к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе» как целостную, структурированную и целенаправленную систему знаний о подготовке будущего учителя к овладению культурно-педагогическим наследием народного прикладного творчества и возможностью передачи его сельским школьникам.

Исследование показало, что разработанная концепция подготовки будущего учителя к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе обусловлена использованием следующих внешних и внутренних факторов, а также требованиями общества к современному специалисту.

К внешним факторам относятся: возрастание роли традиций и культурного наследия народов в воспитании подрастающего поколения, защиты культурной самобытности различных этносов, проживающих в Российской Федерации; необхо-

димость развития и сохранения кадрового потенциала педагогических вузов и сельских школ, миграционные и демографические процессы, сокращение социальной инфраструктуры сельского социума, утрата его преемственной связи с исконными ценностями народной культуры.

К внутренним факторам относятся: в контексте требований новых стандартов необходимость использования дистанционных и цифровых технологий, внедрение виртуальной образовательной среды; формирование у студентов личностно-профессиональных качеств, художественно-эстетических ценностей, специальных умений и навыков в овладении народным прикладным творчеством, раскрывающих готовность будущего учителя к работе в сельской школе, к воспитанию детей.

Нормативно-правовую основу концепции составили следующие документы: Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия; Указ Президента РФ «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России»; Указ Президента РФ «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»; Федеральный закон «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»; ФГОС ВО по направлениям подготовки 44.03.01 «Педагогиче-

ское образование» (квалификация бакалавр) и др.

Основаниями для разработки концепции подготовки будущего учителя к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе являются: тенденция повышения роли ценностей народной культуры и народного прикладного творчества в развитии и воспитании обучающихся и недостаточная подготовленность сельского учителя к решению данной проблемы.

Базовые философские и психолого-педагогические теории, определяющие теоретико-методологические основания концепции следующие: теория творчества и творческой деятельности обучающихся и учителя, теория развития и социализации личности обучающихся сельской школы, теория гуманизации воспитания, теория непрерывного образования [Гусев, 2021]. Общенаучную основу исследования составили системный и аксиологический подходы. Теоретико-методологической стратегией исследования выступили культурологический и средовой подходы. Практико-ориентированную основу – личностно-ориентированный и синергетический подходы.

Цель концепции подготовки будущего учителя к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе: теоретико-

методологическое и методическое обеспечение функционирования модели подготовки будущего учителя к реализации в сельской школе культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества как целостного педагогического процесса, обеспечивающего его готовность к данной деятельности.

Задачи концепции подготовки будущего учителя к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе:

- определение теоретико-методологической основы подготовки будущего учителя к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества, последовательного формирования личностно-профессиональных качеств и художественно-эстетических ценностей студентов, необходимых для успешного осуществления этой деятельности в сельской школе;

- осуществление целостной профессиональной подготовки будущего учителя к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе с использованием цифровых образовательных ресурсов;

- повышение престижности педагогической профессии в обществе с учетом эффективной подготовки будущего учителя к передаче культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества сельским школьникам, формирования их качеств и ценностей.

Основой нашей концепции является ядро, которое Е.В. Яковлев и Н.О. Яковлева рассматривают как систему исходных положений, определяющих особенности построения научной теории и характеризующих ее специфику, включающих закономерности и принципы исследуемого педагогического феномена, позволяющие объяснить его сущность и обеспечить возможность теоретикологического вывода всех положений педагогической концепции [Яковлев, 2006].

В рамках нашего исследования выделены общие и специфические принципы. Общие принципы носят универсальный характер и направлены на повышение эффективности всех выявленных закономерностей [Уварина, 2012], к ним относим принцип системности и научности, принцип связи теории с практикой, принцип активности и самостоятельности обучающихся, принцип наглядности. Данные принципы взаимосвязаны с конкретными выявленными закономерностями и определяют целостность ядра концепции, связывают выделенные закономерности.

Выделенные закономерности рассматриваются с учетом новых требований к образовательной деятельности сельской школы и педагогического вуза в целом, к личности учителя, а также с учетом результатов апробации модели подготовки будущего учителя к реализации культурно-педагогического

наследия народного прикладного творчества.

В соответствии с логикой исследования рассмотрим закономерности и соответствующие им специфические принципы подготовки будущего учителя к реализации в сельской школе культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества.

Возможности виртуальных форм приобщения к культурно-педагогическому наследию народного прикладного творчества в сельской школе реализуются в условиях создания виртуальной образовательной среды в вузе (закономерность обусловленности).

В связи с трансформацией ценностей в молодежной среде все чаще межличностное взаимодействие в очном формате подменяется отношениями в виртуальной реальности посредством диалогового общения во всевозможных мессенджерах. Сегодня виртуальная среда для молодежи является средством и формой коммуникации, самореализации и удовлетворения собственных интересов и потребностей. Молодежи значительно интереснее, удобнее и комфортнее общаться на расстоянии, поэтому образовательная деятельность, используя традиционные формы, должна иметь возможность осуществляться и в цифровом формате, в виртуальном образовательном пространстве. Виртуальные формы образовательной деятельности приобрели особую актуальность во время панде-

мии COVID-19, когда отсутствовала возможность ее организации офлайн. Благодаря полученному опыту организации образовательной деятельности в виртуальной среде, будущий учитель сегодня достаточно хорошо подготовлен к использованию виртуальной образовательной среды для реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе.

Таким образом, реализация будущим учителем виртуальных форм образовательной деятельности в сельской школе будет эффективной при условии создания виртуальной образовательной среды в вузе (народное прикладное творчество онлайн, медиатека, виртуальный каталог народного прикладного творчества, интерактивные мастерские, виртуальный атлас народного прикладного творчества и др.). Данная **закономерность обусловленности** связана со следующими специфическими принципами:

– *Принцип виртуального дополнения* – специально организованная теоретическая, практическая и методическая подготовка студентов к пониманию сущности народного прикладного творчества, реализуемого в различных виртуальных формах. В данном случае виртуальная среда выступает как форма цифрового дополнения и вовлечения будущего учителя в продуктивную художественно-творческую деятельность, а не подменяет ее онлайн-реальностью.

– *Принцип виртуального самообразования* предполагает создание условий для получения будущим учителем необходимой профессиональной информации в виртуальной среде для реализации в сельской школе культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества. Принцип виртуального самообразования предусматривает формирование у студентов определенных умений и навыков при использовании виртуальных средств в образовательной деятельности сельской школы.

Готовность к работе будущего учителя сельской школы обеспечивается диалектическим единством профессионально важных качеств, художественно-творческих умений и навыков в овладении народным прикладным творчеством (атрибутивная закономерность).

Исследование показало, что начинающий учитель недостаточно владеет методикой реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе. Данная проблема может быть решена при подготовке будущего учителя начальных классов в вузе, когда появляется возможность обогащения содержания дисциплин примерами различных видов народного прикладного творчества. Следует учитывать, что именно в младшем школьном возрасте закладываются основы для дальнейшего успешного обучения и воспитания. Данная **атрибутивная закономерность**

связана со следующими специфическими принципами:

– *Принцип создания ситуации успеха* через изучение различных дисциплин в вузе способствует овладению теоретической, практической и методической подготовкой в реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе. Содержание учебных дисциплин повышает личностную мотивацию в понимании значимости и важности знания основ народной культуры и возможности ее передачи сельским школьникам. Так, дисциплины по выбору способствуют формированию творческого мастерства, умений, навыков и профессиональных качеств у студентов. Участие в Ступинских фестивалях–конкурсах «Возвращение к истокам» способствует художественно-творческому развитию студентов и сельских школьников.

– *Принцип компенсации (восполнения)* помогает компенсировать недостатки художественно-творческого развития будущего педагога, которые он испытывает при организации образовательной деятельности с сельскими школьниками. Содержание основных педагогических дисциплин и курсов по выбору с применением цифровых ресурсов способствуют формированию у будущего учителя профессионально значимых качеств, художественно-творческих умений и навыков в овладении народным прикладным творчеством.

Процесс подготовки к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в вузе связан с реальной образовательной деятельностью сельской школы (атрибутивная закономерность). Образовательная деятельность учителя начальных классов в сельской школе носит полипредметный характер, что предполагает ориентацию учителя в широком межпредметном и информационном пространстве. Все это способствует эффективной социализации студентов в процессе их участия в различных художественно-творческих мероприятиях, творческой поисковой деятельности в условиях конкретной сельской местности (проведение культурных мероприятий в библиотеках, школах, домах культуры и др.) и во время прохождения различных видов практик.

– *Принцип интеграции* внеурочной и практической деятельности вуза и различных практик позволяет формировать у будущего учителя профессиональные умения и навыки, необходимые для последующей реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе.

– *Принцип предварительного погружения* в пространство сельской школы предполагает глубокое понимание будущим учителем социокультурных условий села и сельской школы, в которых будет реализовываться культурно-

педагогическое наследие народного прикладного творчества, понимание значимости наследия для воспитания обучающихся.

Сформированность ценностных ориентаций у будущего учителя на основе народного прикладного творчества обеспечивает целостное воспитание сельских школьников (закономерность эффективности). Это особенно важно в условиях повышения роли традиций и культурного наследия народов России, защиты культурной самобытности различных этносов и формирования духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств. Данная **закономерность эффективности** связана со следующими специфическими принципами:

– *Принцип народности* предполагает овладение студентами культурно-педагогическим наследием народного прикладного творчества, обуславливает необходимость пристального внимания в работе со студентами к вопросам взаимосвязи школы, семьи и общественности по воспитанию русского национально-го характера, гражданина своей страны, труженика и патриота с опорой на ценности народной культуры и православия. Реализация принципа народности в образовательной деятельности вуза способствует целостному воспитанию личности сельского школьника.

– *Принцип формирования ценностных отношений* предполагает подготовку будущего учителя к реализации культурно-

педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе в ценностно-смысловой парадигме. Ценностные отношения к образовательной деятельности в сельской школе и вузе формируются в единстве с ценностями национальной народной культуры, традициями и обычаями. У будущего учителя формируются духовно-нравственные, художественно-эстетические и гражданско-патриотические ценности, которые он может успешно обогащать в условиях сельского социума.

Эффективность образовательной деятельности будущего учителя в сельской школе зависит от ориентации образовательного процесса вуза на специфику социокультурных условий села и среды сельской школы (закономерность эффективности). Трансформация ценностей, утрата связи российского общества с исконными народными традициями обуславливают необходимость повышения роли социокультурных условий села и среды сельской школы в решении проблем профессиональной подготовки студентов. Данная **закономерность эффективности** связана со следующими специфическими принципами:

– *Принцип имитации* перспективной образовательной деятельности предполагает, что образовательный процесс вузовской подготовки будущего учителя к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в сельской школе дол-

жен быть спроектирован с учетом содержания средового многообразия школы. Данная деятельность для будущего учителя является определенной практикой к дальнейшей образовательной деятельности по приобщению сельских школьников к народному прикладному творчеству.

– *Принцип самоорганизации* и самосовершенствования предполагает, что будущему учителю сельской школы необходимо более серьезно заниматься самоорганизацией и самосовершенствованием в связи с тем, что школы, расположенные в сельской местности, менее связаны с социокультурной, инфраструктурной, технологической и цифровой информацией. В этом контексте учителю сельской школы намного сложнее организовать собственную профессиональную деятельность и поэтому его необходимо готовить уже в условиях вуза к решению возникающих проблем в организации обучения,

воспитания и развития сельских школьников.

Заключение

Проведенное исследование показало, что ядро разработанной целостной концепции составляют выявленные закономерности, опирающиеся на конкретные специфические и общие принципы.

Таким образом, разработанная и апробированная концепция включает общие положения, нормативно-правовую основу, понятийно-категориальный аппарат, теоретико-методологические основания, содержательно-смысловое наполнение и ядро концепции, которая не претендует на завершенность и неизменность, она достаточно динамична, ее структура может изменяться, поскольку спроектированная модель подготовки будущего учителя к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества ориентирована на повышение качества и эффективности воспитательного процесса в сельской школе.

Библиографический список

1. Арипов М.А. Особенности организации учебного процесса в начальных малокомплектных школах Дагестана // Педагогика сельской школы. 2020. № 1 (3). С. 40–60.
2. Байбородова Л.В. Концептуальные положения воспитания гражданской идентичности сельских школьников / Л.В. Байбородова, М.И. Рожков // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2021. № 4 (60). С. 350–360.
3. Белозерцев Е.П. Педагогическое образование в провинции: возвращение к отечественной истории и культуре // Известия Воронежского государственного педагогического университета. 2022. № 4 (297). С. 130–135.
4. Бондаревская Е.В. Гуманитарная методология науки о воспитании // Педа-

гогика. 2012. № 7. С. 3–13.

5. Вишнякова С.М. Профессиональное образование. Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. Москва : НМЦ, 1999. 538 с.

6. Гусев Д.А. Дидактическая система подготовки будущего учителя к реализации педагогического потенциала народного прикладного творчества в воспитании сельских школьников : монография / Д.А. Гусев, Ф.В. Повshedная. Санкт-Петербург : Лань, 2022. 116 с.

7. Гусев Д.А. Цифровые образовательные ресурсы в сельской школе / Д.А. Гусев, О.В. Лебедева, Ф.В. Повshedная // Начальная школа. 2023. № 6. С. 39–43.

8. Ефлова З. Б. Подготовка педагогов для сельской малочисленной малокомплектной школы // Герценовские чтения. Начальное образование. 2021. Т. 1. № 2. С. 225–230.

9. Загвязинский В.И. Методологическая культура социальнопедагогического исследования // Социальная педагогика в России. Научно-методический журнал. 2019. № 4. С. 14–19.

10. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия. Принята 16 ноября 1972 года Генеральной конференцией Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры. URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/heritage.shtml (дата обращения: 25.07.2023).

11. Коршунова О.В. Образование в сельской школе через призму психологического комфорта // Педагогика сельской школы. 2022. № 3 (13). С. 42–59.

12. Котькова Г.Е. Социальные инициативы системы образования в сельском социуме как фактор воспитания личности ребенка // Образование и общество. 2022. № 3 (134). С. 74–81.

13. Николаева Д.А. Образ дерева в мифологических воззрениях и обрядово-ритуальной практике бурят (конец XIX – начало XX вв.) // Вестник Восточно-Сибирского государственного института культуры. 2017. № 1 (1). С. 14–19.

14. Сартакова Е.Е. Содержание современных стереотипов учителей сельской школы по организации образовательного процесса / Е.Е. Сартакова, С.Н. Финченко // Педагогика сельской школы. 2019. № 2 (2). С. 99–112.

15. Советский энциклопедический словарь / гл. ред. А. М. Прохоров. 4-е изд., испр. и доп. Москва : Советская энциклопедия, 1989. 1633 с.

16. Уварина Н.В. Ядро педагогической концепции: закономерности, принципы актуализации творческого потенциала личности учащихся в образовательном процессе // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия: Образование. Педагогические науки. 2012. № 4(263). С. 34–37.

17. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» от 21.07.2020 года № 474. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726> (дата обращения: 25.07.2023).

18. Указ Президента Российской Федерации «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России» от 30 декабря 2021 года № 745 // Официальный интернет-портал правовой информации URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202112310115> (дата обращения: 24.07.2023).

19. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) // Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования URL: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgosvob/440301.pdf> (дата обращения: 24.07.2023).

20. Федеральный закон «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» № 304-ФЗ от 22 июля 2020 года // Парламентская газета URL: <https://www.pnp.ru/law/2020/07/31/federalnyy-zakon-304-fz.html> (дата обращения: 25.07.2023).

21. Цирульников А.М. Социокультурный подход к развитию образования в сельских территориях // Педагогика сельской школы. 2022. № 2 (12). С. 5–32.

22. Яковлев Е.В. Педагогическая концепция: методологические аспекты построения / Е.В. Яковлев, Н.О. Яковлева. Москва : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2006. 239 с.

Reference list

1. Aripov M.A. Osobennosti organizacii uchebnogo processa v nachal'nyh malokomplektnyh shkolah Dagestana = Features of the educational process organization in primary small schools in Dagestan // Pedagogika sel'skoj shkoly. 2020. № 1 (3). S. 40–60.

2. Bajborodova L.V. Konceptual'nye polozenija vospitanija grazhdanskoj identichnosti sel'skih shkol'nikov = Conceptual provisions for the education of the civic identity of rural schoolchildren / L.V. Bajborodova, M.I. Rozhkov // Uchenye zapiski. Jelektronnyj nauchnyj zhurnal Kurskogo gosudarstvennogo universiteta. 2021. № 4 (60). S. 350–360.

3. Belozercev E.P. Pedagogicheskoe obrazovanie v provincii: vozvrashhenie k otechestvennoj istorii i kul'ture = Pedagogical education in the province: a return to national history and culture // Izvestija Voronezhskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta. 2022. № 4 (297). S. 130–135.

4. Bondarevskaja E.V. Gumanitarnaja metodologija nauki o vospitanii = Humanitarian methodology of education science // Pedagogika. 2012. № 7. S. 3–13.

5. Vishnjakova S.M. Professional'noe obrazovanie. Slovar'. Kljuchevyje ponjatija, terminy, aktual'naja leksika = Vocational education. Dictionary. Key concepts, terms, current vocabulary. Moskva : NMC, 1999. 538 s.

6. Gusev D.A. Didakticheskaja sistema podgotovki budushhego uchitelja k realizacii pedagogicheskogo potenciala narodnogo prikladnogo tvorchestva v vospitanii sel'skih shkol'nikov = Didactic system for preparing a future teacher to realize the pedagogical potential of folk applied creativity in rural schoolchildren education: monografiya / D.A. Gusev, F.V. Povshednaja. Sankt-Peterburg : Lan', 2022. 116 s.

7. Gusev D.A. Cifrovye obrazovatel'nye resursy v sel'skoj shkole = Digital educational resources in rural school / D.A. Gusev, O.V. Lebedeva, F.V. Povshednaja // Nachal'naja shkola. 2023. № 6. S. 39–43.

8. Eflova Z.B. Podgotovka pedagogov dlja sel'skoj malochislennoj malokomplektnoj shkoly = Training of teachers for rural small schools // Gercenovskie chtenija. Nachal'noe obrazovanie. 2021. T. 1. № 2. S. 225–230.

9. Zagvjazinskij V.I. Metodologicheskaja kul'tura social'nopedagogicheskogo issle-

dovaniya = Methodological culture of social and pedagogical research // Social'naja pedagogika v Rossii. Nauchno-metodicheskij zhurnal. 2019. № 4. S. 14–19.

10. Konvencija ob ohrane vsemirnogo kul'turnogo i prirodnoogo nasledija. Prinjata 16 nojabrja 1972 goda General'noj konferenciej Organizacii Ob#edinennyh Nacij po voprosam obrazovaniya, nauki i kul'tury = Convention for the Protection of World Cultural and Natural Heritage. Adopted on November 16, 1972 by the General Conference of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization. URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/heritage.shtml (data obrashhenija: 25.07.2023).

11. Korshunova O.V. Obrazovanie v sel'skoj shkole cherez prizmu psihologicheskogo komforta = Rural school education through the lens of psychological comfort // Pedagogika sel'skoj shkoly. 2022. № 3 (13). S. 42–59.

12. Kot'kova G.E. Social'nye iniciativy sistemy obrazovaniya v sel'skom sociume kak faktor vospitaniya lichnosti rebenka = Social initiatives of the education system in rural society as a factor in raising the personality of the child // Obrazovanie i obshhestvo. 2022. № 3 (134). S. 74–81.

13. Nikolaeva D.A. Obraz dereva v mifologicheskikh vozzrenijah i obrjadovoritual'noj praktike burjat (konec XIX – nachalo HH vv.) = The image of a tree in mythological views and ritual-ritual practice of buryats (late XIX - early XX centuries) // Vestnik Vostochno-Sibirskogo gosudarstvennogo instituta kul'tury. 2017. № 1 (1). S. 14–19.

14. Sartakova E.E. Soderzhanie sovremennyh stereotipov uchitelej sel'skoj shkoly po organizacii obrazovatel'nogo processa = Content of modern stereotypes of rural school teachers on the educational process organization / E.E. Sartakova, S.N. Finchenko // Pedagogika sel'skoj shkoly. 2019. № 2 (2). S. 99–112.

15. Sovetskij jenciklopedicheskij slovar' = Soviet Encyclopedic Dictionary / gl. red. A.M. Prohorov. 4-e izd., ispr. i dop. Moskva : Sovetskaja jenciklopedija, 1989. 1633 s.

16. Uvarina N.V. Jadro pedagogicheskoj koncepcii: zakonomernosti, principy aktualizacii tvorcheskogo potenciala lichnosti uchashhihsja v obrazovatel'nom processe = The core of the pedagogical concept: regularities, principles of updating the creative potential of the personality of students in the educational process // Vestnik Juzhno-Ural'skogo gosudarstvennogo universiteta. Serija: Obrazovanie. Pedagogicheskie nauki. 2012. № 4(263). S. 34–37.

17. Ukaz Prezidenta Rossijskoj Federacii «O nacional'nyh celjah razvitija Rossijskoj Federacii na period do 2030 goda» = Decree of the President of the Russian Federation "On National Development Goals of the Russian Federation for the Period upto 2030" "ot 21.07.2020 goda № 474. URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/45726> (data obrashhenija: 25.07.2023).

18. Ukaz Prezidenta Rossijskoj Federacii «O provedenii v Rossijskoj Federacii Goda kul'turnogo nasledija narodov Rossii» ot 30 dekabrja 2021 goda = № 745 Decree of the President of the Russian Federation "On holding in the Russian Federation the Year of Cultural Heritage of the Peoples of Russia" dated December 30, 2021 No. 745 // Oficial'nyj internet-portal pravovoj informacii URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202112310115> (data obrashhenija: 24.07.2023).

29. Federal'nyj gosudarstvennyj obrazovatel'nyj standart vysshego obrazovaniya po

napravljeniju podgotovki 44.03.01 Pedagogicheskoe obrazovanie (uroven' bakalavriata) = Federal State Educational Standard for Higher Education in the Field of Training 44.03.01 Pedagogical Education (undergraduate level) // Portal Federal'nyh gosudarstvennyh obrazovatel'nyh standartov vysshego obrazovaniya URL: <http://fgosvo.ru/uploadfiles/fgosvob/440301.pdf> (data obrashhenija: 24.07.2023).

20. Federal'nyj zakon «O vnesenii izmenenij v federal'nyj zakon «Ob obrazovanii v Rossijskoj Federacii» po voprosam vospitaniya obuchajushhihsja» № 304-FZ ot 22 ijulja 2020 goda = Federal Law "On Amendments to the Federal Law" On Education in the Russian Federation "on Education of Students" No. 304-FZ of July 22, 2020 // Parلامentskaja gazeta URL: <https://www.pnp.ru/law/2020/07/31/federalnyy-zakon-304-fz.html> (data obrashhenija: 25.07.2023).

21. Cirul'nikov A.M., Sociokul'turnyj podhod k razvitiyu obrazovaniya v sel'skih territorijah = Socio-cultural approach to the development of education in rural areas // Pedagogika sel'skoj shkoly. 2022. № 2 (12). S. 5–32.

22. Jakovlev E.V. Pedagogicheskaja koncepcija: metodologicheskie aspekty postroenija = Pedagogical concept: methodological aspects of construction / E.V. Jakovlev, N.O. Jakovleva. Moskva : Gumanitarnyj izd. centr VLADOS, 2006. 239 s.

Статья поступила в редакцию 08.09.2023; одобрена после рецензирования 29.09.2023; принята к публикации 02.10.2023.

The article was submitted 08.09.2023; approved after reviewing 29.09.2023; accepted for publication 02.10.2023.

Научная статья
УДК 378.046.4
DOI: 10.20323/2686_8652_2023_3_17_112
EDN: ZEDXAU

**Изучение профессиональных потребностей учителей сельских школ:
результаты опроса**

Ольга Вячеславовна Тихомирова

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогических технологий, Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, д.108/1
ovtikhomirova@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0001-5353-2746>

Аннотация. В статье представлены результаты разработанной и обоснованной концепции подготовки будущего учителя к реализации в сельской школе культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества; которая позволяет эффективно использовать возможности народной культуры в воспитании и развитии сельских школьников. Раскрыто содержание ядра концепции, основу которого составили следующие закономерности, опирающиеся на конкретные специфические и общие принципы. Закономерность обусловленности – позволяет раскрыть возможности виртуальных форм приобщения к культурно-педагогическому наследию народного прикладного творчества в сельской школе; она реализуются в условиях виртуальной образовательной среды в вузе и опирается на принципы виртуального дополнения и виртуального самообразования. Атрибутивная закономерность – эта готовность к работе будущего учителя сельской школы обеспечивается диалектическим единством профессионально важных качеств, художественно-творческих умений и навыков в овладении народным прикладным творчеством и опирается на принципы создания ситуации успеха, компенсации (восполнения). Атрибутивная закономерность – процесс подготовки к реализации культурно-педагогического наследия народного прикладного творчества в вузе, связан с реальной образовательной деятельностью сельской школы и опирается на специфические принципы интеграции внеурочной, практической деятельности вуза и предварительного погружения в пространство сельской школы. Закономерность эффективности представляет собой сформированность ценностных ориентаций у будущего учителя на основе народного прикладного творчества обеспечивает целостное воспитание сельских школьников и опирается на принципы народности и формирования ценностных отношений. Закономерность эффективности представляет образовательную деятельность будущего учителя в сельской школе и зависит от влияния образовательного процесса вуза на специфику социокультурных условий села и среды сельской школы, а также на принципы

© Тихомирова О. В., 2023

имитации перспективной образовательной деятельности, самоорганизации и самосовершенствования.

Ключевые слова: сельская школа; учитель; народное прикладное творчество; культурно-педагогическое наследие; концепция подготовки; закономерность обученности; атрибутивная закономерность; закономерность эффективности

Для цитирования: Тихомирова О.В. Изучение профессиональных потребностей учителей сельских школ: результаты опроса // Педагогика сельской школы. 2023. № 3 (17). С. 112–127.
http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_112. <https://elibrary.ru/ZEDXAU>.

Original article

Studying the professional needs of rural school teachers: questionnaires results

Olga V. Tikhomirova

Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Department of Pedagogical Technologies, Yaroslavl State Pedagogical University named after K.D. Ushinsky, 150000, Yaroslavl, Respublikanskaya St., 108/1
ovtikhomirova@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0001-5353-2746>

Abstract. The article discusses the problem of studying the professional needs of teachers in rural educational organizations. Based on the review of the latest research in the field of rural schools, the need to develop tools providing the rapid identification of the needs of teachers in rural schools and response to requests for areas of professional development is actualized. The analysis and synthesis, as well as the development of tools and questionnaires, were used as the main methods of the proposed research. As a result of the study, modern views on the characteristics of the profession of a rural school teacher were analyzed, on the basis of which key directions for studying the professional needs of teachers were identified; a questionnaire was developed to conduct a survey among teachers of rural schools; a survey of teachers was organized during the period of advanced training and post-course support. The study of the needs of teachers in rural schools was carried out in the following areas: general trends in the development of rural schools, the characteristics of the society of rural schools, the characteristics and educational difficulties of students in rural schools, the specifics of organization of the educational process and inclusive education in rural schools. The article provides the analysis of the results of express diagnostics, which can be used to identify current trends for the purpose of their deeper study. Such as the position of a rural school teacher; the work of teachers with restrictions on educational choice, social contacts, with a low level of responsibility and self-organization of students in rural schools; teachers' readiness to move away the classroom-lesson system in rural school. The developed questionnaire is applicable as a tool for identifying the professional needs of rural school teachers and organizing targeted assistance.

Key words: professional needs; rural school; teacher support; cultural and pedagogical heritage; folk arts and crafts; training concept; professional deficits

For citation: Tikhomirova O. V. Studying the professional needs of rural school teachers: questionnaires results. *Pedagogy of rural school*. 2023;3(17): 112–127. (In Russ.). http://dx.doi.org/10.20323/2686_8652_2023_3_17_112. <https://elibrary.ru/ZEDXAU>.

Введение

Наличие различий между образованием в сельской местности и в городе признается как в России, так и зарубежом. Миссия сельской школы многозначна и мультипликативна. Современные исследователи отводят сельской школе значительную роль в сельском социуме [Шерайзина, 2021]. Это обуславливает научный интерес к проблемам сельской школы. Диапазон научных и практико-ориентированных тем исследований широк: теоретические основы модернизации сельской школы; миссия и культурно-образовательное пространство сельской школы; ментальность; управление сельской школой [Пивненко, 2015]; проблемы и пути развития малокомплектной сельской школы в современных условиях; подготовка учителя к работе в сельской школе; педагогическая деятельность сельского учителя; непрерывное образование учителя сельской школы [Пивненко, 2022]; сетевая организация образовательного процесса в сельской школе; обучение, воспитание и развитие школьника в образовательном пространстве; дистанционное обучение учащихся сельской школы; про-

фильное обучение в сельской школе; организация внеурочной деятельности; педагогическое сопровождение личностного развития сельского школьника; проектная деятельность в сельской школе; дифференцированная коррекционно-развивающая работа с детьми с особыми потребностями; инновационные процессы в сельской школе [Гурьянова, 2022]; взаимодействие школы с семьей; работа с одаренными детьми в условиях села; трудовое воспитание и обучение сельских школьников; личностно-профессиональное самоопределение сельских школьников [Пивненко, 2022].

Особая роль в трудах ученых отводится учителю сельской школы и специфике педагогической деятельности. Как отмечают Е. Е. Сартакова и С. Н. Финченко «полифункциональная деятельность сельского учителя способствует фундаментализации как общих (но по-другому окрашенных) для всех педагогов представлений о роли учителя и его деятельности, так и особых, связанных с организацией образовательного процесса» [Сартакова, 2019, с. 99].

В исследованиях рассматриваются вопросы методической рабо-

ты, профессионального роста учителя, эффективности учителя через совершенствование работы руководителей методических объединений, планирования методической работы, вопросы рефлексивности учителей как направления методической работы [Зёлко, 2020]; говорится о необходимости создания системы научно-методической поддержки педагогов сельских образовательных организаций, создании научных лабораторий, научно-методических центров, общественно-профессиональных объединений и ассоциаций, проведение актуальных разработок в рамках диссертационных исследований [Байбородова, 2019; Байбородова, 2019; Байбородова, 2020].

Следует отметить, что наукоемкие исследования требуют мониторинга профессиональных компетенций. В современных публикациях описываются подходы к изучению профессиональной деятельности учителей сельских школ: оценке, формированию и развитию. Р. М. Шерайзиной, З. Б. Ефловой, М. В. Александровой рассматривается значимость экспертизы продуктивности профессиональной деятельности учителя сельской школы, предполагающей осуществление рефлексивных действий внутреннего и внешнего характера, усиления диагностирующей и формирующей ее функций, ориентированности на самооценку и саморегуляцию деятельности [Шерайзина, 2020].

А. В. Золотаревой и Д. С. Будановой предлагается метапредметный подход к оценке профессиональных компетенций и приводятся результаты сравнительного анализа компетентности учителей сельских и городских школ [Золотарева, 2020]. О. В. Тихомировой предлагаются инструменты самооценивания и саморазвития педагогов сельских школ в профессиональных обучающихся сообществах [Тихомирова, 2022].

Однако, требуются инструменты, позволяющие осуществлять экспресс-диагностику актуальных потребностей учителей сельских школ, зачастую необходимую для оказания адресной поддержки профессионального развития и оперативного реагирования на запрос содержания формального (повышения квалификации) и неформального (горизонтальное обучение) образования. Это обуславливает цель данного исследования: изучение актуальных потребностей учителей сельских школ с помощью специально разработанного инструментария.

Методология и методы исследования

Методология исследования базируется на трудах Л. В. Байбородовой, Р. М. Шерайзиной, М. В. Александровой, З. Б. Ефловой, посвященных изучению сельской школы и специфики профессиональной деятельности сельского учителя, проблемам подготовки сельских учителей к профессио-

нальной деятельности, а также на работах А.Н. Тимофеева, О.Н. Тюленевой, П.П. Пивненко, Н.П. Вищенко, рассматривающих особенности развития и модернизации сельской малокомплектной школы.

Основными подходами исследования являются системно-деятельностный, компетентностный, социокультурный. В рамках исследования были использованы следующие методы: общетеоретические методы познания (анализ психологической, педагогической литературы по проблеме сельской школы; системный анализ; обобщение, классификация, сравнение, систематизация, моделирование педагогической деятельности в условиях сельской школы) и общепедагогические методы, в том числе – изучение и анализ нормативных, программно-методических документов в сфере образования, учебников и учебных пособий; изучение, обобщение опыта сельских школ; анкетирование.

Этапы исследования:

- Определение основных направлений изучения профессиональных потребностей педагогов сельских школ
- Разработка анкеты для проведения опроса среди учителей сельских школ
- Проведение анкетирования и анализ данных

Результаты исследования

На первом этапе были проанализированы современные взгляды на специфику педагогической деятель-

ности учителя сельских образовательных организаций, что позволило выделить основные направления изучения профессиональных потребностей педагогов сельских школ. Приведем результаты анализа.

Изучение различных взглядов позволило определить потребность в самом обобщенном понимании как внутреннее состояние психологического или функционального ощущения недостаточности чего-либо, которое проявляется в зависимости от ситуации. Следовательно, профессиональные потребности педагога могут быть рассмотрены через призму ситуации возникновения каких-либо профессиональных дефицитов в процессе педагогической деятельности как недостаточность каких-либо профессиональных знаний, умений, действий, позиций относительно требований к труду педагога.

Е. Е. Сартакова, Г. А. Окушова, Е. П. Еретнова вслед за З. Б. Ефловой выделяют следующее требование к современному педагогу сельской школы – функционально-компетентностную готовность учителя, которая рассматривается как интегральное профессионально-личностное новообразование личности, представленное комплексом актуальных, профессионально значимых личностных качеств и компетенций, таких как: социокультурные, социально-педагогические, информационно-аналитические, социально-рефлексивные компетенции [Ефло-

ва, 2021]. По мнению ученых они являются «основой для реализации традиционных, то есть устойчивых и одновременно трансформируемых, многопредметности и полифункциональности его профессиональной деятельности; проявляются в способности учителя к освоению новых позиций и ролей (социального лидера, актора социокультурной модернизации, тьютора и наставника разновозрастных детско-взрослых сообществ) в сельской школе и сельском социуме» [Сартакова, 2022, с. 212].

Овладение учителем выделенными позициями проявляется в его готовности к формированию субъектной позиции учеников, реализации субъект-ориентированного подхода, фасилитации самостоятельной учебной деятельности учеников на основе технологий индивидуализации, создания событийных общностей, в том числе разновозрастных и детско-взрослых, применения формирующего оценивания [Байбородова, 2020; Бородкина, 2019; Тихомирова, 2019]. А. Н. Тимофеев и О. Н. Тюленева, опираясь на ряд публикаций Г. Ш. Джонмахмадовой, Б. М. Мирбобоевой, Н. Д. Пановой и других авторов [Джонмахмадова, 2021; Мирбобоева, 2019; Панова, 2019], пишут о том, что за последнее время «пересмотрены принципы переподготовки педагогов: ориентация на учет социальной ситуации современных условий села, знакомство с реальной жиз-

нью и проблемами сельских труженников» [Тимофеев, 2022, с.17]. Предлагается реальная ориентация педагогической деятельности на организацию работы в малых группах, способы и средства педагогического управления самостоятельной познавательной деятельностью, индивидуализацию образовательного процесса [Байбородова, 2020; Тимофеев, 2022].

При анализе были учтены результаты изучения подходов к оценке деятельности сельской школы. Представляет интерес исследование А. А. Горбушова [Горбушов, 2022], в котором посредством социокультурной оценки участников образовательного процесса в сельской школе показано их отношение к социокультурной деятельности школы на селе, определяются потребности для их дальнейшего развития. Автор доказывает, что такие дескрипторы: как «слабая экономическая обеспеченность сельского учителя не позволяет ему повышать профессиональную квалификацию», «родители учащихся считают, что начального образования достаточно для жизни», «как правило, выпускники школы после получения образования живут и работают на селе» в настоящее время уже не играют существенной роли по сравнению с концом прошлого века [Горбушов, 2022]. Но большую значимость стали иметь «доступность качественного образования всем детям от дошкольника и выпускника школы до лиц более

старшего возраста», «демократический характер управления, постоянное повышение профессиональной педагогической квалификации учителей и администрации» [Горбушов, 2022, с.13].

Таким образом, существенными для изучения профессиональных потребностей видятся следующие ситуационные и контекстные факторы: общие тенденции развития, особенности социума сельских школ, особенности и учебные трудности обучающихся, специфика организации образовательного процесса, в том числе инклюзивного образования в сельских школах.

Далее была разработана анкета для проведения опроса среди учителей сельских школ. В ходе разработки анкеты были определены характерные проявления выделенных на предыдущем этапе факторов.

Среди общих тенденций, характеризующих современные сельские организации, были выбраны наиболее актуальные, с точки зрения влияния на педагогическую деятельность и образовательный процесс, факторы: удаленность школ от районных и городских центров; сокращение числа учащихся, переход школ в разряд малочисленных и малокомплектных; принятие школой на себя дополнительных функций – экономической, социальной и моральной защиты детей; усиление влияния школы на сохранение и развитие села; усиление влияния состояния местного производства на судьбу сельской образо-

вательной организации; социальный состав жителей села, их уровень образованности и занятости; особенности культурного, исторического наследия, природного окружения ближайшего социума.

С тех же позиций возможного влияния на образовательный процесс были отобраны особенности сельского социума: консервативность, устойчивость и традиционность социокультурной среды села; целостность национального самосознания, внутреннее духовное богатство, уважительное отношение к Родине и природе; развитость народного прикладного творчества; близость природной среды к людям, ее естественная включенность в жизнь и быт людей; ограниченные возможности для организации культурного досуга и дополнительного образования населения; интенсивность взаимодействия жителей села, взрослых и детей; степень развитости местного производства.

Особенности образовательного процесса и педагогической деятельности характеризуются следующими проблемами: сложности в организации психолого-педагогической и социальной поддержки разных категорий детей из-за отсутствия коррекционных учреждений на селе, психологов, социальных педагогов и других специалистов; ограниченность, обыденность социальных контактов школьников, что затрудняет успешность их социализации; отсутствие организаций дополнитель-

ного образования в значительной части поселений, что препятствует удовлетворению запросов и потребностей детей, их самореализации; ограниченный доступ учащихся и педагогов к некоторым информационным источникам, культурным и образовательным центрам региона; сложности организации помощи детям с ограниченными возможностями здоровья из-за отсутствия узких специалистов, коррекционных учреждений.

С выделенными проблемами сопряжены и трудности учеников: низкий уровень мотивации учебной деятельности; повышенная тревожность; психологическая незащищенность; бедность общения, социальных контактов; ограниченные возможности выбора; высокий уровень конформности и внушаемости; низкий уровень самостоятельности в принятии решений; низкий уровень организации собственной деятельности; стремление избежать ответственности при принятии решений; неадекватность самооценки. При этом основные причины трудностей учеников могут быть связаны с издержками в организации педагогического процесса: не учитываются особенности сельской школы при его организации; малочисленность классов; однообразие и монотонность в организации обучения; однообразие форм и методов; заорганизованность, стремление педагогов все взять на себя; излишняя опека; ориентация педагогов на свои потребности и инте-

рессы, свое видение, неспособность поставить себя на место ребенка; подход к воспитанию как влиянию на ребенка, а не как к психолого-педагогическому сопровождению его развития.

Исходя из требований к компетентности педагога сельской школы решение проблем учителя /учащегося предлагается решить посредством интеграции средств учебной и внеучебной деятельности; интеграции в учебной деятельности различных предметных областей, отказа от жесткой регламентации образовательного процесса, ухода от классно-урочной системы, организации временных и постоянных разновозрастных групп для обучения и воспитания детей, развития самоуправления в детском и педагогическом коллективах, развития сотрудничества школы и семьи, социального партнерства, использования субъектно-ориентированных технологий, технологий саморазвития и самоорганизации ребенка.

Перечисленные выше проявления специфики педагогической деятельности в сельской школе были сформулированы как позиции анкеты, сгруппированные по блокам: 1) оценка актуальности для школы респондента характерных тенденций развития сельских школ; 2) оценка влияния особенностей сельского социума на образовательный процесс в школе респондента; 3) оценка актуальности типичных проблем сельских школ для школы респондента; 4) оценка проблем и

трудностей учеников; 5) оценка причин трудностей детей, возникающих по причине издержек организации педагогического процесса; 6) оценка способов решения проблем учителя /учащегося сельской школы. В дополнение были введены вопросы, касающиеся педагогических позиций педагога и социальной роли учителя сельской школы «Какая из педагогических позиций является для вас приоритетной? В какой мере вы реализуете в деятельности нижеуказанные позиции? Какие профессиональные и социальные роли вы выполняете как учитель сельской школы?» с выбором ответов.

Анкетирование было проведено в рамках программы повышения квалификации «Актуальные направления профессионального развития педагогических работников сельских школ», реализованной в сетевой форме ФГБОУ ВО «Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского», ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет» и ФГБОУ ВО «Башкирский государственный педагогический университет им. М. Акмуллы» в ноябре–декабре 2022 г. Всего по программе обучалось 76 человек (директора, заместители директора и учителя со стажем работы от 1 года и свыше 30 лет) из Республик Башкортостан и Татарстан, Камчатского края, Еврейской автономной области, Ярославской области.

Опрос проводился дистанционно онлайн, индивидуально с частичной регистрацией данных, анонимно. Техническое решение: google форма со сбором общей информации в электронную таблицу.

При опросе, связанным с тенденциями развития сельских школ, актуальными для школ респондентов, наибольшая доля положительных выборов (86%) пришлась на позиции «Особенности культурного, исторического наследия, природного окружения ближайшего социума» и «Принятие школой на себя дополнительных функций – экономической, социальной и моральной защиты детей», а наименьшее количество – «Усиление влияния состояния местного производства на судьбу сельской образовательной организации» (57%) и «Сокращение числа учащихся и переход школ в число малочисленных и малокомплектных» (62%). Таким образом, влияние местного производства, а также сокращение числа учащихся почти половиной участников опроса не рассматривается как факторы, имеющие влияние на школу.

В оценке влияния особенностей сельского социума на образовательный процесс в школе наибольшее значение имеют ограниченные возможности для организации культурного досуга (89%), а наименьшее – развитость народного прикладного творчества и местного производства, что соотносится с выделенными тенденциями (51%).

В блоке, связанном с особенностями обучающихся сельских школ, наибольшее количество баллов набрала категория «Ограниченные возможности выбора» (76%), а наименьшее количество – «Неадекватность самооценки, чаще занижена» (32%). Проблемными точками в данной категории является то, что у обучающихся сельских школ ограничены возможности выбора, малочисленны социальные контакты, а также низкий уровень ответственности и самоорганизации.

При этом относительно возможных причин учебных трудностей обучающихся сельских школ наибольшее количество баллов набрала категория «Малочисленность классов» (68%), хотя среди общих тенденций сельских школ малочисленность и малокомплектность классов не указывалась как актуальная тенденция. Наименьшую оценку получила позиция «Ориентация педагогов на свои потребности и интересы, свое видение, неспособность поставить себя на место ребенка» (32%). Проблемными точками в данной категории является то, что из-за малочисленности классов педагоги берут на себя излишнюю опеку над обучающимися, а также излишний контроль и влияние над ними.

В разделе о способах преодоления учебных трудностей наибольшее количество баллов набрала категория «Развитие сотрудничества школы и семьи, социального парт-

нерства» (92%), а наименьшее количество – «Уход от классно-урочной системы» (32%). Проблемой в выборе путей преодоления учебных трудностей является невозможность и неготовность учителей отказаться от классно-урочной системы в сельской школе, а также неготовность к организации временных и постоянных разновозрастных групп для обучения и воспитания детей.

Проблема инклюзивного образования сельских школ, по оценке респондентов, связана с отсутствием «узких» специалистов, занимающихся детьми с ограниченными возможностями здоровья (84%); организации психолого-педагогической и социальной поддержки разных категорий детей из-за отсутствия коррекционных учреждений на селе, психологов, социальных педагогов и других специалистов (76%), а также объясняется низким уровнем мотивации учебной деятельности (78%).

В вопросах, связанных с позициями, в приоритете учителей оказалась позиция предметника, а наименьшее количество баллов набрали позиции тьютора и фасилитатора. Не видят себя педагоги сельских школ и в роли организатора детских объединений.

Указанные трудности и потребности в их преодолении были учтены при организации курсов повышения квалификации с возможностью выбора педагогами вариативных модулей под свои профессио-

нальные потребности. Наибольшее количество педагогов выбрали модули «Воспитательная деятельность в сельской школе», «Организация обучения в сельской школе» и «Технологии обучения в сельской школе», что связано с проблемными точками: «уход от классно-урочной системы», «организация временных и постоянных разновозрастных групп для обучения и воспитания детей», «сложности организации помощи детям с особыми потребностями», «подход к воспитанию как влиянию на ребенка, а не как к психолого-педагогическому сопровождению его развития», «заорганизованность, стремление педагогов все взять на себя», «однообразие и монотонность в организации учебного процесса». Поэтому в соответствующие модули были введены учебные материалы, акцентированные на указанных проблемах. Справляемость с заданиями в данных модулях составила 97%, что может свидетельствовать о снятии некоторых профессиональных затруднений. Так, например, в результате тестирования по модулю «Воспитательная деятельность в сельской школе» 93% участников полностью справились с заданиями, 7% справились на 87%.

По окончании курса педагогами были выбраны следующие темы для посткурсового сопровождения: трудности обучающихся сельских школ и способы преодоления, интеграция средств учебной и внеучебной деятельности, интеграция в учебной деятельности на уроке различных предметных областей, развитие сотрудничества школы и семьи, социального партнерства.

Заключение

Данные опроса позволили организовать адресное курсовое и посткурсовое сопровождение учителей. Профессиональные потребности стали более осознаваемыми учителями по сравнению с периодом проведения опроса. Однако нельзя не учитывать тот факт, что педагоги сельских школ, участвовавшие в опросе, не проявили потребность в овладении педагогическими позициями с ценностями индивидуализированного обучения, которое является одним из трендов современного образования. Проведенный «срез» детерминирует более глубокое изучение педагогических и психологических позиций современного учителя сельской школы для выстраивания системного научно-методического сопровождения педагогов в этом направлении.

Библиографический список

1. Байбородова Л. В. Научно-методическое обеспечение развития сельских образовательных организаций // Ярославский педагогический вестник. 2019. №. 5. С. 16–24.
2. Байбородова Л. В. Современные педагогические средства воспитания сельских школьников // Социокультурные и психолого-педагогические факторы развития субъектов образовательного пространства сельских территорий :

материалы Международной научной конференции, 29–30 октября 2020 года. Ярославль : Ярославский государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, 2020. С. 105–112.

3. Байбородова Л. В. Проблемы и перспективы развития сельских образовательных организаций / Л.В. Байбородова, З.Б. Ефлова, Д.А. Зеленова // по итогам международной конференции в Ярославском государственном педагогическом университете имени К. Д. Ушинского. Непрерывное образование: XXI век. Выпуск 2 (26). 2019. С. 90–123. DOI: 10.15393/j5.art.2019.4726.

4. Байбородова Л.В. Развитие сельских образовательных организаций в условиях реализации национального проекта «Образование» / Л.В. Байбородова, Д.А. Зеленова, О.В. Пополитова // Непрерывное образование: XXI век: научный электронный журнал. 2020. Вып. 2 (30). URL: <https://i1121.petrso.ru/journal/article.php?id=5695>. DOI: 10.15393/j5.art.2020.5695.

5. Бородкина Н. В. Общие подходы к проектированию образовательной деятельности учащихся начальных классов в сельской школе на основе событийности / Н.В. Бородкина, О.В. Тихомирова // Проблемы и перспективы развития сельских образовательных организаций : материалы международной научно-практической конференции, 28–30 марта 2019 года. Ярославль : РИО ЯГПУ, 2019. С. 92–100.

6. Горбушов А. А. Социокультурный подход к оценке результативности деятельности сельской школы // Ярославский педагогический вестник. 2022. № 3 (126). С. 8–16.

7. Гурьянова М.П. Социально-педагогические инновации в сельской школе России в условиях рынка и цифровизации жизни // Социокультурные и психолого-педагогические факторы развития субъектов образовательного пространства сельских территорий : материалы международной конференции. Ярославль, 2020. С. 59–65.

8. Джонмахмадова Г.Ш. Способы и средства организации самостоятельной работы учащихся в малокомплектной школе // Вестник Института развития образования. 2021. № 1 (33). С. 128–136.

9. Ефлова З. Б. Предпосылки непрерывного образования сельского учителя в истории российского образования на этапе становления сельской школы и сельского учительства // Педагогика сельской школы. 2021. № 2 (8). С. 106–125. DOI 10.20323/2686-8652-2021-2-8-106-125.

10. Зёлко А. С. Методическая поддержка в современной сельской школе / А.С. Зёлко, В.А. Музипова // Вестник Удмуртского университета. Серия: Философия. Психология. Педагогика. Т. 30. 2020. №. 4. С. 470–475.

11. Золотарева А. В. Результаты оценки сформированности метапредметных компетенций педагогов городских и сельских школ / А.В. Золотарева, Д.С. Буданова // Педагогика сельской школы. 2020. № 4(6). С. 95–108. DOI: 10.20323/2686-8652-2020-4-6-95-108.

12. Мирбобоева Б. М. Урок в малокомплектной школе // Вестник Института развития образования. 2019. № 1 (25). С. 32–37.

13. Панова Н.Д. Индивидуализация обучения в малокомплектной школе //

Герценовские чтения. Начальное образование. Т. 10. 2019 № 2. С. 15–21.

14. Пивненко П.П. Наукометрический анализ развития отечественных диссертационных исследований, содержащих в названиях категорию «сельская школа» / П.П. Пивненко, Н.П. Витенко // Вестник Майкопского государственного технологического университета. Т. 14. 2022. № 3. С. 93–104. DOI: 10.47370/2078-1024-2022-14-3-93-104

15. Пивненко П.П. Управление сельской школой в условиях модернизации образования / П.П. Пивненко, Н.П. Витенко // Образование. Наука, Инновации: Южное измерение. 2015. № 4 (42). С. 151–156.

16. Сартакова Е. Е. Содержание современных стереотипов учителей сельской школы по организации образовательного процесса / Е.Е. Сартакова, С.Н. Финченко // Педагогика сельской школы. 2019. № 2 (2). С. 99–112.

17. Сартакова Е.Е. Сельская школа в условиях социокультурной модернизации образования: постнеклассические основания для концептуализации / Е.Е. Сартакова, Г.А. Окушова, Е.П. Еретнова // Вестник Томского государственного университета. 2022. № 481. С. 206–214. DOI: 10.17223/15617793/481/23

18. Тимофеев А.Н. Особенности развития сельской малокомплектной школы: проблемы и перспективы / А.Н. Тимофеев, О.Н. Тюленева // Научный результат. Педагогика и психология образования. 2022. Т.8. №1. С. 15–23. DOI: 10.18413/2313-8971-2022-8-1-0-2.

19. Тихомирова О. В. Профессиональные обучающиеся сообщества учителей как среда улучшения качества преподавания в сельской школе // Педагогика сельской школы. 2022. № 3(13). С. 132–154. DOI: 10.20323/2686-8652-2022-3-13-132-154.

20. Тихомирова О. В. Формирующее оценивание как стратегия улучшения качества преподавания в сельской школе // Проблемы и перспективы развития сельских образовательных организаций : материалы международной научно-практической конференции, 28–30 марта 2019 года. Ярославль : РИО ЯГПУ, 2019. С. 71–79.

21. Шерайзина Р. М. Сельская школа и сельский учитель: продуктивные российские и зарубежные практики / Р.М. Шерайзина, М.В. Александрова, З.Б. Ефлова // Вестник Томского государственного университета. 2021. №. 466. С. 190–201.

22. Шерайзина Р. М. Профессия – учитель сельской школы в современном информационном обществе / Р.М. Шерайзина, З.Б. Ефлова, М.В. Александрова. Великий Новгород : Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, 2020. 282 с.

Reference list

1. Bajborodova L. V. Nauchno-metodicheskoe obespechenie razvitija sel'skih obrazovatel'nyh organizacij = Scientific and methodological support to develop rural educational organizations // Jaroslavskij pedagogicheskij vestnik. 2019. №. 5. S. 16–24.

2. Bajborodova L. V. Sovremennye pedagogicheskie sredstva vospitaniya sel'skih shkol'nikov = Modern pedagogical means of educating rural schoolchildren // Sociokul'turnye i psihologo-pedagogicheskie faktory razvitija sub#ektov obrazovatel'nogo prostranstva sel'skih territorij : materialy Mezhdunarodnoj nauchnoj konferencii, 29–30 oktjabrja 2020 goda. Jaroslavl' : Jaroslavskij gosudarstvennyj pedagogicheskij universitet im. K.D. Ushinskogo, 2020. S. 105–112.

3. Bajborodova L. V. Problemy i perspektivy razvitija sel'skih obrazovatel'nyh organizacij = Problems and prospects to develop rural educational organizations / L.V. Bajborodova, Z.B. Eflova, D.A. Zelenova // Po itogam mezhdunarodnoj konferencii v Jaroslavskom gosudarstvennom pedagogicheskom universitete imeni K. D. Ushinskogo. Nepreryvnoe obrazovanie: XXI vek. Vypusk 2 (26). 2019. S. 90–123. DOI: 10.15393/j5.art.2019.4726.

4. Bajborodova L.V. Razvitie sel'skih obrazovatel'nyh organizacij v uslovijah realizacii nacional'nogo proekta «Obrazovanie» = Development of rural educational organizations in the context of implementing the national project "Education"/ L.V. Bajborodova, D.A. Zelenova D. A., O.V. Popolitova // Nepreryvnoe obrazovanie: XXI vek: nauchnyj jelektronnyj zhurnal. 2020. Vyp. 2 (30). DOI: 10.15393/j5.art.2020.5695. URL: <https://i1121.petsu.ru/journal/article.php?id=5695>

5. Borodkina N. V. Obshhie podhody k proektirovaniju obrazovatel'noj dejatel'nosti uchashhihsja nachal'nyh klassov v sel'skoj shkole na osnove sobytijnosti = General approaches to designing educational activities of primary school students in rural school based on event activity / N.V. Borodkina, O.V. Tihomirova // Problemy i perspektivy razvitija sel'skih obrazovatel'nyh organizacij : materialy mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii, 28–30 marta 2019 goda. Jaroslavl' : RIO JaGPU, 2019. S. 92–100.

6. Gorbushov A. A. Sociokul'turnyj podhod k ocenke rezul'tativnosti dejatel'nosti sel'skoj shkoly = Sociocultural approach to assessing rural schools activity // Jaroslavskij pedagogicheskij vestnik. 2022. № 3 (126). S. 8–16.

7. Gur'janova M.P. Social'no-pedagogicheskie innovacii v sel'skoj shkole Rossii v uslovijah rynka i cifrovizacii zhizni = Social and pedagogical innovations in the rural school of Russia in the context of the market and digitalization of life // Sociokul'turnye i psihologo-pedagogicheskie faktory razvitija sub#ektov obrazovatel'nogo prostranstva sel'skih territorij : materialy mezhdunarodnoj konferencii. Jaroslavl', 2020. S. 59–65.

8. Dzhonmahmadova G.Sh. Sposoby i sredstva organizacii samostojatel'noj raboty uchashhihsja v malokomplektnoj shkole = Methods and means of organizing independent work of students in small school // Vestnik Instituta razvitija obrazovanija. 2021. № 1 (33). S. 128–136.

9. Eflova Z. B. Predposylki nepreryvnogo obrazovanija sel'skogo uchitelja v istorii rossijskogo obrazovanija na jetape stanovlenija sel'skoj shkoly i sel'skogo uchitel'stva = Prerequisites for continuing education of a rural teacher in the Russian education history at the stage of formation of rural school and rural teaching // Pedagogika sel'skoj shkoly. 2021. № 2 (8). S. 106–125. DOI 10.20323/2686-8652-2021-2-8-106-125

10. Zjolko A. S. Metodicheskaja podderzhka v sovremennoj sel'skoj shkole = Methodical support in modern rural school / A.S. Zjolko, V.A. Muzipova // Vestnik

Udmurtskogo universiteta. Serija: Filosofija. Psihologija. Pedagogika. T. 30. 2020. № 4. S. 470–475.

11. Zolotareva A. V. Rezul'taty ocenki sformirovannosti metapredmetnyh kompetencij pedagogov gorodskih i sel'skih shkol = Results of assessing metasubject competencies of teachers in urban and rural schools / A.V. Zolotareva, D.S. Budanova // Pedagogika sel'skoj shkoly. 2020. № 4(6). S. 95–108. DOI: 10.20323/2686-8652-2020-4-6-95-108.

12. Mirboboeva B. M. Urok v malokomplektnoj shkole = A lesson in small school // Vestnik Instituta razvitija obrazovanija. 2019. № 1 (25). S. 32–37.

13. Panova N.D. Individualizacija obuchenija v malokomplektnoj shkole = Individualization of education in small school // Gercenovskie chtenija. Nachal'noe obrazovanie. T. 10. . 2019 № 2. S. 15–21.

14. Pivnenko P.P. Naukometricheskij analiz razvitija otechestvennyh dissertacionnyh issledovanij, sodержashhij v nazvanijah kategoriju «sel'skaja shkola» = Scientometric analysis of development of domestic dissertation studies containing the category "rural school" in the names / P.P. Pivnenko, N.P. Vitenko // Vestnik Majkopskogo gosudarstvennogo tehnologicheskogo universiteta. Tom 14. 2022. № 3. S. 93–104. DOI: 10.47370/2078-1024-2022-14-3-93-104

15. Pivnenko P.P. Upravlenie sel'skoj shkoloj v uslovijah modernizacii obrazovanija = Rural school management in education modernisation / P.P. Pivnenko, N.P. Vitenko // Obrazovanie. Nauka, Innovacii: Juzhnoe izmerenie. 2015. № 4 (42). S. 151–156.

16. Sartakova E. E. Soderzhanie sovremennyh stereotipov uchitelej sel'skoj shkoly po organizacii obrazovatel'nogo processa = Content of modern stereotypes of rural school teachers on educational process organization / E.E. Sartakova, S.N. Finchenko // Pedagogika sel'skoj shkoly. 2019. № 2 (2). S. 99–112.

17. Sartakova E.E. Sel'skaja shkola v uslovijah sociokul'turnoj modernizacii obrazovanija: postneklassicheskie osnovanija dlja konceptualizacii = Rural school in sociocultural modernization of education: post-classical grounds for conceptualization / E.E. Sartakova, G.A. Okushova, E.P. Eretnova // Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. 2022. № 481. S. 206–214. DOI: 10.17223/15617793/481/23

18. Timofeev A.N. Osobennosti razvitija sel'skoj malokomplektnoj shkoly: problemy i perspektivy = Features of the development of rural small school: problems and prospects / A.N. Timofeev, O.N. Tjuleneva // Nauchnyj rezul'tat. Pedagogika i psihologija obrazovanija. 2022. T.8. №1. S. 15–23. DOI: 10.18413/2313-8971-2022-8-1-0-2.

19. Tihomirova O. V. Professional'nye obuchajushhiesja soobshhestva uchitelej kak sreda uluchshenija kachestva prepodavanija v sel'skoj shkole = Professional learning communities of teachers as environment to improve the quality of teaching in rural schools // Pedagogika sel'skoj shkoly. 2022. № 3(13). S. 132–154. DOI: 10.20323/2686-8652-2022-3-13-132-154.

20. Tihomirova O. V. Formirujushhee ocenivanie kak strategija uluchshenija kachestva prepodavanija v sel'skoj shkole = Formative assessment as a strategy to improve the quality of teaching in rural school // Problemy i perspektivy razvitija

sel'skih obrazovatel'nyh organizacij : materialy mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii, 28–30 marta 2019 goda. Jaroslavl' : RIO JaGPU, 2019. S. 71–79.

21. Sherajzina R. M. Sel'skaja shkola i sel'skij uchitel': produktivnye rossijskie i zarubezhnye praktiki = Rural school and rural teacher: productive Russian and foreign practices / R.M. Sherajzina, M.V. Aleksandrova, Z.B. Eflova // Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta. 2021. №. 466. S. 190–201.

22. Sherajzina R. M. Professija – uchitel' sel'skoj shkoly v sovremennom informacionnom obshhestve = Profession – teacher of rural school in modern information society / R.M. Sherajzina, Z.B. Eflova, M.V. Aleksandrova. Velikij Novgorod : Novgorodskij gosudarstvennyj universitet imeni Jaroslava Mudrogo, 2020. 282 s.

Статья поступила в редакцию 07.09.2023; одобрена после рецензирования 29.09.2023; принята к публикации 02.10.2023.

The article was submitted 07.09.2023; approved after reviewing 29.09.2023; accepted for publication 02.10.2023.

Педагогика сельской школы

Pedagogy of rural school

Научный журнал

2023 — № 3 (17)

Главный редактор
Людмила Васильевна Байбородова

Ответственный редактор — С. А. Сосновцева
Макет и литературная редакция — О. В. Пospelова

Текст на иностранном языке печатается в авторской редакции
Перевод на английский язык — Е. В. Мишенькина

Объем 16 п. л., 8,06 уч.-изд. л. Формат 60×90/16.
Заказ № 165. Тираж 100 экз.

Дата выхода в свет: 9 ноября 2023 г.
Цена свободная

Издатель ФГБОУ ВО «Ярославский государственный
педагогический университет им. К. Д. Ушинского» (РИО ЯГПУ)
150000, г. Ярославль, Республиканская ул., 108/1

Отпечатано в типографии ФГБОУ ВО «Ярославский государственный
педагогический университет им. К. Д. Ушинского»
Адрес типографии: 150000, г. Ярославль, Которосльская наб., 44